



SPECIALI
CALCIO
'85-'86



Reazioni
in campo vista
del processo
del campionato

BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



il grande piacere



..È QUESTO IL 3° BATTAGLIONE TELEFISIFEN?..

..DOVE' IL 3° BATTAGLIONE TELE-ORGANIZZATEN?..

..ACH!..I CLASSICI ZWEI GALEN
IN EIN POLLAJEN!..

TEMPI DURI CI ATTENDONO!..



..SALVE, COLLEGA!.. SONO GIUNTO A PREN-
DERE IL COMANDO DEL 3° BATTAGLIONE!..

..IMPOSSIBILE!.. SONO IO QUELLO CHE
E' GIUNTO A PRENDERE IL COMANDO DEL
3° BATTAGLIONE!



LEI SI STA CERTAMENTE
SBAGLIANDO, CARO
COLLEGA!..

..SE DUI C'E' KUALKUNEN
CHE SI SBAGLIEN, KUEL
KUALKUNEN E'
LEI!!

..STAMMI VICINEN... HO
PAUREN... ..AIUTEN...



POCHE STORIEN!! 3° BATTAGLIONEN A RAPPORTEN DAL COMANDANTE!!



NEIN!! IL 3° BATTAGLIONEN SI METTERA' A RAPPORTEN DA KUESTO COMANDANTE!!



ACH!! MI VIENE IN MENTE EIN DOCUMENTARIEN "LA NATUREN E LE SUE MERAFIGLIEN" SUI CERVI IN CALOREN...



INAMMISSIBILEN!! A KUESTE RIDICOLEN CONDIZIONEN LESIFE DELLA MIA DIGNITA' PERSONALEN MI RIFIUTO DI ASSUMERE IL COMANDO!!!



.. SEMMAI SARO IO A RIFIUTARLO, CARO DIGNITOSO COLLEGA!!!



HO RIFIUTATEN
PRIMA
IO!!

NEIN!! SONO
STATO **IO!!**

ACH!! ORGOGLIEN
UND PREGIUDIZIEN..

..TUTTO STA A SAPERSI
ACCONTENTAREN..



INSOMMA!! IL QUARTIER GENERALE HA
DESIGNATO **ME** ALLA GUIDA DI KUESTO BATTAGLIONE,
E QUINDI SARÒ **IO** A RIFIUTARE
DI COMANDARLO!!



BENISSIMO!! ALLORA FARO' BUON VISEN
A CATTIFO GIOKEN E MI ADATTERO' A
COMANDARLO **IO...**



..CARO COLLEGA, CERCHI FORSE DI FREGARMI?..CE' FORSE SCRITTO "GIOCONDEN" SU KUESTA FRONTE?..

..FAMMI LEGGERE PIU' DA VICINEN, CARO
COLLEGA...



..ACH!! FINI SCHERMAGLIEN
TRA UFFIZIALEN GENTILUOMI-
NEN...

..CE' SEMPRE DA
IMPARAREN..



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORI

Giuseppe Anselmi

CAPISERVIZIO

Ernesto Baldo, Piergino Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI

Enza Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONI

Maurizio Adriani, Stefania Balle,
Teresa Binogorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Franmetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONI DI FORNITO

Caporedattore: P. Giorgio Martelli
Renato Girello, Giuseppe Noviero

GRAFICI

Paolo Grassi, Francesco Angeloni,
Mario Mariani, Lirio Zaccaro (Torino)

SECRETARIA

Paola Klüger (responsabile)

Stella Carà, Anna Lenti

HANNOGLI LABORATI

Vivi Zizzo Barbot, Salvatore G. Bionmonte,
Bonyl, Carlo Bressan,

Luciana Capretti, Roberto Costa,
Piero Di Silvestro (grafico)

Mario Gamba, Dante Guardamagna

Ughetta Lanari, Michele Lubrano, Edek Osser,

Rosa Palamidessi, Antonio Pandisera,

Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano

Monica Salerno, Dario Salvatore,

Fiorenza Sartori (fotografia)

Laura Terzani, Demetrio Volic

IL FOTO DI STORIA

Amari, Back Star, Bryson, Calvo, Cortini,
di Croffalanza, Equipe Reporters, Labian,

Foreman, Habans, Marka, Masi, Mencarini,
Neri, Pascuttini, Rocchi, Schilke,

Stemer, Svigina, Vini Team, Ufficio Stampa Rai

DISIGNI

Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Satera

Amministratore Delegato: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Lania

La foto di
copertina è di
Marcello
Mencarini



Carla Gravina
in «Visti e presi»
di Dante Guardamagna



A. G. Majano:
perché ho fatto i
«Due prigionieri»



Tullio De Piscopo:
la mia musica
vive con Napoli

Sturmtruppen	3
Sommario	7
Videoletture	8
Videocorriere	10
Videomondo	12

da New York: Luciana Capretti
da Parigi: Michele Lubrano
da Londra: Sandro Paternostro
da Bonn: Demetrio Volic

Videoflash	
— Da Hill Street a Roma: <i>pedi piatti, scapoli</i> <i>e tanto amici...</i>	14
— Roman Polanski <i>Un tre alberi</i> <i>da dieci miliardi</i>	16
— Anna Chigi <i>principessa Pop</i>	18
— Franco Zeffirelli <i>Il sire di Positano</i> <i>prepara l'Otello</i>	20

«Visti & presi»	22
Carla Gravina <i>fra dubbi e certezze</i> <i>di Dante Guardamagna</i>	

Anton Giulio Majano <i>Il futuro ha un cuore antico</i> <i>di Gianni Rossi</i>	26
---	----

Napoli prima e dopo <i>La musica delle radici</i> <i>reportage di Mario Gamba</i>	28
--	----

Le prime pagine <i>del Campiello</i>	34
--	----

Rettore si confessa: <i>«Sono una donna vampiro</i> <i>con tanto sale in zucca»</i> <i>di Vivi Zizzo Barbot</i>	38
---	----

Top Parade	44
Come si diventa notaio <i>a cura di Antonio Pandisera</i>	48

Palio e vini per Asti in tv <i>di Renato Girello</i>	78
--	----

Una coppa a ritmo di jazz <i>di Salvatore G. Bionmonte</i>	96
--	----

Oroscopo <i>di Rosa Palamidessi</i>	98
Una risposta dalle stelle <i>di Monica Salerno</i>	

Speciale programmi

TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79



da Ughetta Lanari

Musica per adulti con Carlo Loffredo

Carlo Loffredo, musicista e scapolo di professione, nato a Roma nell'aprile del 1924 sotto il segno dell'Ariete; con il suo programma *Per noi adulti*, due, condotto insieme a Gisella Sofio, ripropone un tipo di musica che soddisfa i gusti dei genitori e dei nonni.

Carlo in che periodo hai cominciato a suonare?

«Molto presto, con la chitarra cercavo di interessare la ragazza che abitava di fronte a casa mia, ma non ebbi successo forse perché, fin da allora, suonavo il jazz».

Fai collezione di macchine d'epoca perché ritieni di essere uno snob o perché sei ancorato al passato?

«Rifugio il presente a tutti i livelli. La violenza impera ovunque, anche nella musica, allora io mi rifugio nel passato, nelle melodie che erano di moda cinquanta anni fa».

Il dixieland, così allegro, da cosa nasce?

«È una maniera di interpretare le canzoni popolari americane. Un modo di orchestrare gay, nel senso di galo, allegro».

Tu hai due complessi musicali veri?

«Sì, la Banda Loffredo con i senatori e i jazz babies, una formazione nata a Natale dell'84 e composta da ragazzi di 18 anni. Il loro repertorio comprende una quarantina di pezzi di musica folk americana. Per me è stata una bella soddisfazione strapparli alle tastiere e alla musica rock».

Secondo te, che cos'è il successo?

«È un dono divino, un regalo anche perché quello che conta è il successo che dura nel tempo».

Ricordi ancora l'episodio più curioso che ti è capitato nel corso della carriera?

«È legato a una grande soddisfazione: quella di avere vinto



Carlo Loffredo

nel 1957 il Festival del Jazz a Mosca. Si esibirono 18 nazioni, quando cominciammo a suonare noi, Krusciov, che seguiva l'esecuzione molto interessato, battendo il tempo, ci mandò a dire da un segretario che avrebbe gradito ascoltare qualcosa

da Nunzio Esposito
Roma

Al Pincio con Totò

Gentile direttore, non sono l'unico che in questi giorni, a Roma, per fare una passeggiata tra il verde delle piante, salgo al Pincio, il parco pubblico che fu disegnato dal Valadier (1810-'18) nelle forme che erano tradizionali

Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra anche durante l'estate. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune



Un dentifricio dell'82 è ancora efficace?

Il signor Gian Carlo Fonatti da Cedegolo, in provincia di Brescia: «Ho acquistato una confezione con due tubetti di dentifricio. All'interno ho trovato una cartolina per un concorso il cui termine era fissato al 31 marzo 1982. Ora lo chiedo: il dentifricio da me acquistato è ancora efficace oppure ha perso alcune pro-

prietà essenziali essendo trascorsi almeno tre anni dalla sua preparazione?».

Abbiamo ricercato in diverse città una confezione di dentifricio identica a quella che è stata acquistata dal signor Fonatti, ma senza alcun esito. Evidentemente — e sono cose che possono capitare — nel negozio di Cedegolo c'era una rimanenza di una vecchia partita che è stato comunque messo in vendita.

Quanto alle proprietà — a meno che il dentifricio non sia secco — «qualità» non ne ha perse e, soprattutto, non ha perso le qualità curative o simili perché i dentifrici — nonostante gli slogan — non ne hanno. Sui dentifrici abbiamo compiuto un test di qualità e quello che abbiamo appena riferito qui sopra è il punto di vista degli esperti da noi intervistati.

di italiano. Feci presente che il jazz era prettamente americano e proseguimmo a suonare. Dopo due o tre brani ecco ritornare il segretario con la stessa richiesta: bene, capimmo che non era il caso di insistere ed eseguiamo per accontentare il leader sovietico *Arrivederci Roma*».

Sai estroverso, una personalità d'assalto, ma quando diventerai mai adulto?

«Sì, il prossimo programma».

alle ville del Sei e del Settecento. In questa zona avevano i loro «horti» Lucullo, gli Acilii, i Domizii e, più tardi, i Pinci che lasciarono il loro nome al colle. I viali del Pincio, per iniziativa di Giuseppe Mazzini (1849), sono fiancheggiati da busti di italiani illustri. Ma prima ancora di entrare nel Pincio, al termine del viale della Trinità del Monti, nello spiazzo che domina il panorama, c'è il monumento ai fratelli Enrico e Giovanni Calcoli, caduti a Villa Gloria nel tentativo di penetrare in Roma durante la sfortunata campagna garibaldina del 1867. Enrico, come si sa, morì sul campo, il fratello Giovanni morì due anni dopo per le ferite riportate. Così mentre cammini, all'ombra di alberi che tuttora resistono ai



Totò

Dove vanno i contributi Gescal

«Lo scorso anno avete affrontato in un'inchiesta il problema dei contributi Gescal che vengono trattenuti sugli stipendi dei dipendenti pubblici nella misura dello 0,35 per cento. Vi saremmo grati se ritornaste sull'argomento, dato che vorremmo conoscere la destinazione di questi fondi e, se essa non è limpida o utile, vorremmo sapere come è possibile organizzarsi per eliminare questa gabbia dai nostri già tartassati stipendi». La lettera viene da Rimini ed è firmata da Rita Chiappini e da Stefano Canuti e Luigi Zavoli.

Nulla è cambiato rispetto ai dati forniti nell'inchiesta del 10 gennaio 1984: dalla busta-paga del lavoratore dipendente continua ad essere prelevato lo 0,35 per cento del salario a titolo di contributo ex Gescal. Un contributo che va ad impinguare le casse degli Istituti Autonomi Case Popolari (IACP), nei quali si articola provincia per provincia tutta

l'attività di edilizia pubblica. Questi Istituti funzionano come funzionano tante altre cose della mano pubblica: spendono molto per la gestione, poco in conto capitale, in pratica per costruire nuove case. Che cosa si può fare? O abolire il contributo ex Gescal, o far funzionare bene gli Istituti. In teoria è semplice, in pratica...

Taxi: tante corse

«Nell'inchiesta di *Di tasca nostra* sulle tariffe dei taxi non ho sentito alcun riferimento al problema del "giro vizioso" per raggiungere la meta». La lettera è del signor Giovanni Bazzani di Vespolate, in provincia di Novara.

Invece abbiamo parlato dei «giri viziati» nel servi-



Alberto Sordi, tassinaro

gas delle metropoli, ti ripassi pezzi di storia patria. Subito dopo l'ingresso, e non a caso, un cippo ricorda che Galileo Galilei fu tenuto prigioniero nella Villa Medici dal 1630 al 1633 per ordine del Sant'Uffizio. Continuando questo vagabondaggio, se superi il cavalcavia al di sopra del viale del Muro Torto, ed entri nel più bello e vasto parco pubblico di Roma, trovi i busti di Cesare Battisti e Nazario Sauro. Ma puoi vedere, sempre passeggiando al riparo degli alberi, il monumento eretto a Victor Hugo, la statua di J. A. Artigas, eroe dell'Indipendenza uruguayana... Dimenticavo che nel punto più alto del Pincio, dov'è la Casina Valadier, c'è il busto dell'astronomo Angelo Secchi e alla base di questo monumento al personaggio c'è un forellino che indica il punto dove passa il meridiano di Roma. Insomma, puoi passeggiare e ricordare, e sforzarti di capire fatti e personaggi storici.

La mente riceve stimoli attivi. Sei invitato a riflettere che, prima di te, altri hanno fatto per te e che anche tu, se puoi, devi fare qualcosa di utile, di giusto o di grande a favore degli altri. Tutto chiaro. Eppure mi domando: solo gli scrittori, gli scienziati, i patrioti hanno diritto a riconoscenza? Solo loro debbono essere additati? E chi ci ha commossi nella sua arte d'attore? Chi ci ha sollevati nello spazio del sorriso? Sarebbe scandaloso se qui, o in un altro parco di Roma, o d'Italia, dovunque si coltiva l'uso della memoria attraverso i monumenti, un busto ricordasse la grandezza d'attore di chi seppe farci ridere? Faccio un nome: Antonio de Curtis (Napoli 1898 - Roma 1967), nome d'arte Totò.

zio citato. Questi giri inutili — si diceva — avvengono laddove le corse sono poche. Al tassista in effetti non conviene fare corse lunghe nelle città dove il numero dei clienti è alto, dal momento che ad ogni nuova partenza scatta una tariffa iniziale fissa che costituisce un guadagno garantito. Al tassista quindi conviene fare tante corse piuttosto che tirarla in lungo con una sola.

A cura di ROBERTO COSTA

I santi...

DO 8 SANT'ADRIANO
Il sole 6,43 (19,32). La luna 0,18 (15,39)

LU 9 SAN PIETRO CLAVER
Il sole 8,44 (19,31). La luna 1,00 (16,34)

MA 10 SAN NICOLA DA TOLENTINO
Il sole 6,45 (19,29). La luna 1,14 (17,23)

ME 11 SAN PROTO E SAN GIACINTO
Il sole 6,48 (19,27). La luna 2,19 (18,04)

GI 12 SAN GUIDO D'ANDERLECHT
Il sole 6,47 (19,25). La luna 3,31 (18,38)

VE 13 SAN GIOVANNI CRISOSTOMO
Il sole 6,48 (19,24). La luna 4,46 (19,07)

SA 14 SAN MATERNO
Il sole 6,49 (19,22). La luna 6,02 (19,33)

...e la fortuna

CONCORSO	1	X		
N. 36	2	1	X	2
DEL 8-9-19 85	3	2		
	4	1		
	5	1	2	
TOTALE COLONNE	6	X	2	
N. 144	7	X		
LIRE 50.400	8	1		
	9	1	X	2
	10	1	X	
VINCITE	11	X		
	12	X	2	

TOT

LOTTO

Bari	54	90	2	82	57
Cagliari	22	21	87	67	39
Firenze	11	49	68	38	75
Genova	28	32	82	8	42
Milano	79	70	87	27	9
Napoli	57	65	11	40	21
Palermo	56	73	44	61	58
Roma	65	37	14	15	36
Torino	74	88	66	57	86
Venezia	55	10	90	81	2
Tutte	39	8	66	48	88
Terno del Radiocomiere tv	23	32	22		

Previsioni per l'estrazione del 7-9-1985





BUON SANGUE NON MENTE

Dopo Peter e Jane, che perpetuano il buon nome dei Fonda, dopo Michael Douglas che imperversa più del padre Kirk, dopo la schiatta dei Carradine, David e Keith in testa, e per continuare Jamie Lee Curtis, figlia di Tony e Janet Leigh, arrivano altri due figli d'arte, Christopher e Bentley Mitchum. Il primo, quarant'anni, il secondo, diciotto, con papà Robert sono gli eroi di *Promises to keep* e anche qui impersonano i figli del protagonista.

Non per questo il vecchio Robert (67 anni) si fa sem-



Robert Mitchum tra i figli Bentley e Christopher

pre accompagnare dal rampollo. Anzi! Da solo è nei cast di *The conspiracy*, il film girato a Dubrovnik. Tema, il presunto assassinio di Papa Luciani. Con Mitchum, Paul

Scofield, che impersona il Papa, il francese Philippe Noiret (anche nei cast dell'italiano *Speriamo che sia femmina* di Monicelli), Fernando Rey e Raf Vallone.

Prigionieri di un incubo

Rodolfo Marini, un romano come tanti, è il protagonista di un singolare documento sonoro che va in onda il 10 settembre alle 19,30 su Raitre, sede regionale per il Lazio. È la testimonianza drammatica di un ex prigioniero di guerra catturato dai tedeschi in Albania dopo l'8 settembre del '43 e trasportato in Germania su un treno blindato insieme a centinaia di altri soldati.

Gli autori, Claudio Gambini e Franco Attenni, hanno rintracciato Rodolfo Marini e lo hanno convinto a raccontare, per la prima volta, la storia tremenda e assurda dei suoi venti mesi di campo di concentramento. Di quei campi credevamo di sapere tutto: il racconto di questo redivivo ci convince del contrario. Particolari inediti si riferiscono non soltanto alla prigionia, ma anche al dopo quando, come in un sogno, arrivarono gli americani.

foto Bryson-Sigma/Neri

L'evasione americana di Konchalovsky

Il regista è Andrei Konchalovsky, già sceneggiatore in film di Andrei Tarkowski. Se questi sta terminando in Svezia *Il sacrificio*, Konchalovsky negli Stati Uniti ha terminato *Runaway Train* a cui affida le sue speranze dopo il successo di

Marla's lovers. Questa volta ha chiamato due star, Jon Voight (*Un uomo da marciapiede* e *Tornando a casa*) Eric Roberts (l'assassino di Bob Fosse in *Star '80*). Qui i due evadono da una prigione e cercano scampo rifugiandosi in un treno...



foto Foreman-Sigma/Neri

Jon Voight. Esploso con *Un uomo da marciapiede*, confermatosi con *Tornando a casa* ora interpreta *Runaway Train*



Sandro Spina e Bruno Modugno

foto Bruno Calvo

ULTIME PUNTATE PER «L'ESTATE È UN'AVVENTURA»

Il programma *L'estate è un'avventura*, trasmesso per tre mesi, quasi sempre in diretta, su Raidue, chiuderà i battenti il 14 settembre ad Anagni. Subito prima, il 12 e il 13 settembre, la troupe sarà a Cesano (Roma) per trasmettere, sempre in diretta, le due giornate del Festival musicale. Tra i partecipanti: il Complesso da Camera dell'Accademia di Santa Cecilia, l'Orchestra Giovanile di Torino, l'organista Arturo Sacchetti, la giovane pianista Enza Jannone, Romano Nicolosi, che accompagnerà al piano la cantante coreana Yo Sookiong, il duo giapponese Toshi Ayashi e Yoko Okaiama. Inoltre: Nico Fidenco, Jimmy Fontana, Gianni Meccia e Riccardo Del Turco, che hanno formato il quartetto I Superquattro, Amil Stewart, Tiziana Rivale, Antonella Versace, interprete della sigla della trasmissione, Paolo Mengoli, e la rivelazione di *Al Paradise* Gianni La Commare. Tra i balletti ricordiamo l'Oriental Ballet e il duo dei fratelli Raoli. *L'estate è un'avventura* è un programma di Bruno Modugno e Sandro Spina che ne è anche il regista.

MA IN SOMMA
DI CHI È LA COLPA
DEL CROLLO DELLA LIRA?
L'ENI DICE NO... LA
BANCA D'ITALIA DICE NO...
IL GOVERNO DICE
NO...



RE, NON GIUSTIZIA
MEI, PICCOLA... NOI IL
REFERENDUM
L'ABBIAMO
PERSO...



Una classica vignetta
di Sergio Staino

galleria di Fortebraccio). A fianco alla parte, diciamo così, «competitiva», Forte dei Marmi ospita fino al 25 settembre alcune interessanti mostre, che vengono a completare quel panorama dell'umorismo e della satira aperto in luglio con le rassegne «Satira e sport» e il «Satyricon di Repubblica»: si andrà dalla celebrazione dei settant'anni del *Canard Enchaîné*, una delle riviste satiriche più celebri e soprattutto più «graffianti» del mondo a un panorama dell'umorismo cubano (affiancato da un volume dell'editore Bertani, *Como rie Cuba*), a una personale di tre fra i tanti eredi di Forattini, ovvero Angese, D'Alfonso e Staino, autori diversi per stile e forme espressive (si passa dalla comicità cattiva delle strisce di Angese alle riflessioni di Bobo, militante comunista con qualche dubbio).

Londra è il nuovo set di Gene Wilder

Ha stupito il mondo del cinema un anno fa per *La signora in rosso*, remake di *Certi piccolissimi peccati*. Ora Gene Wilder sta girando a Londra *Haunted Honeymoon*. Al suo fianco Don De Luise.

Gli assi di Mazursky

Questa volta Paul Mazursky ha messo insieme un vero tris d'assi. *Down and out in Beverly Hills* il suo nuovo lavoro ha nel cast Nick Nolte, il reporter di *Sotto tiro*, Bette Midler, la brutta-bella folk singer americana, e Richard Dreyfuss, il piccolo attore di *Goodbye amore mio*.

Tre volti della satira a Forte dei Marmi

A metà settembre (sabato 14) a Forte dei Marmi saranno assegnati gli ormai tradizionali premi per la satira politica: anche se in Italia c'è poco da ridere, l'arte della satira (scritta o disegnata) è

molto sviluppata e tra i passati vincitori figurano anche ministri e giornalisti, da Andreotti a Mario Melloni (un'antologia dei suoi «cor-sivi» è stata raccolta in volume dagli Editori Riuniti, La

Marco Risi senza Jerry Calà sui tetti di Milano

Per il prossimo film Marco Risi vola al Settimo cielo. Infatti sta scrivendo con Massimo Franciosa la storia di uno strano individuo che vive sui tetti di Milano. Una specie di barone rampante che questa volta non avrà la faccia di Jerry Calà, da sempre l'attore preferito di Risi. Per il comico milanese è pronto il set di Deilitt e profumi di Francesco Massaro. A settembre

comunque la coppia Calà-Risi si ripropone per gli spettatori. Esce infatti il film *Colpo di fulmine*, storia di un amore fra un trentenne in crisi e una bambina di 10 anni (Vanessa Gravina) ambientata a Venezia. «È il film con il quale avrei voluto esordire» ha detto il regista. «Così come Settimo cielo sarà proprio la mia vera opera seconda, che è poi la più difficile».



Jerry Calà con la piccola Vanessa Gravina, il suo amore nel film di Marco Risi *Colpo di fulmine*

foto Fabien-Sygm./Ner

Marthe Keller, la svizzera di Celentano

Marthe Keller è ritornata nuovamente in Italia. Dopo essere stata la marchesa Sanseverina per Mauro Bolognini in *La certosa di Parma*, ora è la protagonista di *Joan Lui*, il film che Adriano Celentano sta girando a Roma e di cui è anche interprete. La svizzera Marthe è tornata sul set dopo aver lavorato per alcuni anni in teatro a Parigi. Prima, caso forse unico per le attrici europee, è stata fra quelle più richieste dal cinema americano. Ha partecipato con successo al film *Il maratona* accanto al protagonista principale Dustin Hoffman.

Marthe Keller è nel cast di *Joan Lui* con Celentano





Informazione più spettacolo nel settimanale CBS



C'è chi lo considera un insulto alla grande tradizione del telegiornalismo e chi invece lo ritiene l'inizio di una nuova era dell'informazione sul piccolo schermo. Ancora una volta, questa settimana, *West 57th*, il nuovo settimanale televisivo della CBS, tiene banco. La sua filosofia di fondo ha già suscitato accese polemiche: le indagini giornalistiche condotte dai quattro protagonisti — Jane Wallace, John Ferrugia, Meredith Viera e Bob Sirott — hanno un ritmo frenetico.

Musica rock, montaggio fulminante e protagonismo del reporter ne sono i

motivi costitutivi, tanto da farlo denominare il magazine per gli yuppies — i giovani professionisti urbani — o la versione giornalistica della serie poliziesca postmoderna *Miami vice*. Anzi, *West 57th* — questo l'indirizzo della CBS che dà il titolo al programma — ha già coniato un nuovo termine televisivo, «infotainment», esplosiva miscela di informazione e intrattenimento. Ed è su questo principio che le opinioni di giornalisti e osservatori divergono: è giusto arricchire l'aspetto formale dell'informazione, e soprattutto: dov'è il limite tra spettacolo e notizia? È corretto pensare che la notizia fa spettacolo o viceversa? I vecchi maestri del giornalismo televisivo americano, Walter Cronkite in testa, si sono detti preoccupati di questa nuova tendenza che subordina l'essenzialità dell'informazione al fuoco d'artificio dell'immagine e della musica.

I fans di *West 57th* — e sono molti — sostengono di contro che l'originalità è l'essenza del mezzo televisivo e citano come esempio da non seguire il nuovo settimanale *Al-*

manac della NBC, condotto dal veterano Roger Mudd, vecchio nella struttura e noioso come non mai.

Il *New York Times* ha scritto: «*West 57th* non è tv e non è giornalismo. È un supermarket a suon di musica», mentre il *Washington Post* lo ha definito con entusiasmo «il treno pallottola dell'informazione televisiva».

Imperturbabile, nel frattempo, Barbara Walters — regina del giornalismo femminile americano — presenta il 10 settembre, sulla ABC, il suo special: tre interviste — interrogatori alla principessa di Monaco, alla ex moglie di Elvis Presley, Priscilla, e alla irraggiungibile Barbra Streisand.

Una lezione su come, ancora una volta, l'approccio personale, pettengolo e pruriginoso della Walters fa spettacolo in tv senza sollevare polemiche.



Sandro Paternostro da Londra



La BBC punta sulle inchieste di «Panorama»



Non vi è dubbio che *Panorama* continui a costituire il grande appuntamento di informazione ragionata e analizzata e di bruciante attualità di ogni lunedì sul primo canale della BBC. Anche quest'anno, ad agosto, *Panorama* è andato in vacanza per riprendere il primo lunedì di settembre con alcune novità. Anzitutto c'è un nuovo direttore, David Dickenson, al posto di Peter Ibbotson, che negli ultimi mesi ha gestito i quaranta (talvolta cinquanta) minuti di *Panorama* con coraggio e obiettività veramente esemplari. Dickenson, al pari di Ibbotson, è pronto a

dimostrare la «superobiettività» di fronte alla già iniziata «stagione dei congressi». Il primo congresso è quello della Confederazione delle Trade Unions, l'Unione dei Sindacati Inglesi, il T.U.C., al quale seguono nelle settimane successive i congressi dei maggiori partiti, il Laburista, il Conservatore, il Liberale e il Socialdemocratico. Tutto il mondo è paese. Non si creda che agli uomini politici — in apparenza «distaccati» — del parlamento albinico dispiaccia essere ripresi in una inquadratura particolarmente suggestiva e incisiva. In realtà tutta la dialettica congressuale verrà affrontata da *Newsnight* che per una cinquantina di minuti — in genere poco prima o poco dopo le ore 23 — in una sorta di telegiornale esteso, commentato e di-

battuto — riepiloga i principali fatti del giorno quattro volte alla settimana. Di politica interna, dunque, a *Panorama* ce ne sarà poca anche se quel poco sarà serrato e di buon impatto. Dickenson sembra deciso a sviluppare la politica estera, la scienza e il costume. In

questo si trova confortato dal successo di pubblico e di critica ottenuto il 15 luglio dell'anno corrente dal numero di *Panorama*, interamente dedicato alla concorrenza industriale e affaristica, che si è sviluppata sia negli Stati Uniti sia in Europa e in Giappone, sul programma delle «guerre stellari» lanciato dal presidente Ronald Reagan.



Una caricatura del primo ministro inglese Margaret Thatcher

**Demetrio Volcic
da Bonn**



Le Germanie sono due e tanto diverse



Naturale l'interesse con cui la Germania Occidentale segue i destini dell'altra Germania, quella dell'Est. Anche senza le spie che fuggono. La separazione forzata è avvenuta solo 40 anni fa. Esistono, dunque, ancora legami e affetti oltre il muro. Inevitabile che anche la televisione rifletta questo stato di cose. Questa settimana, due programmi si occupano dei problemi intertedeschi: il primo canale trasmette, venerdì sera, il telefilm del regista Frank Beyer — vive a Berlino Est — dal titolo *La seconda pelle*, scritto da

Klaus Poche. La tesi? Nonostante i supporti ideologici e le diversità che ne derivano, la vita quotidiana all'Est non è poi tanto diversa. Sandra e Jens hanno raggiunto quanto si erano prefissi all'inizio del matrimonio: un figlio, un'abitazione, un'automobile. Si sono indebitati, hanno lavorato sodo facen-

do gli straordinari; per strada hanno dimenticato altri valori della vita. Dopo 15 anni si ritrovano svuotati ed è finito anche il loro rapporto. Separazione, solitudine, alcool. Ma siccome all'Est vige l'ottimismo programmatico, alla fine Sandra ritenta una nuova esperienza. Il secondo canale

affronta la Germania Orientale con un telefilm: *Appuntamento a Lipsia*, del regista Jürgen Klauß. Un tedesco occidentale si reca alla Fiera di Lipsia. Essendo nato da quelle parti, spera di trovare gli amici che aveva prima di emigrare, e un amore giovanile. Nel breve periodo di alcuni

giorni si consuma una illusione. Nessun tentativo di familiarizzare riesce in pieno di fronte alla constatazione che l'ospite se ne andrà tra pochi giorni e gli amici resteranno dove sono, senza possibilità di varcare il confine. Ovvero: la realtà delle due Germanie.



foto Schulke Black Star Neri

**Il muro che separa
Berlino Est
da Berlino Ovest
è ancora oggi un segno
visibile della divisione
delle due Germanie**

**Michele Lubrano
da Parigi**



Attualità in prima pagina su Antenne 2



«Ci appoggeremo là dove farà male», dice Michel Honorin, responsabile dei «periodici» giornalistici di Antenne 2, il canale più visto della televisione francese, presentando la nuova «grille», il palinsesto dei programmi di attualità che cominceranno nell'ultima settimana di settembre: tutti i giovedì, alle 22, si alterneranno i settimanali *Resistenze*, della durata di un'ora e un quarto, *Settimanale più* e *Azioni*, e un nuovo periodico dedicato ai problemi dell'economia.

Questo periodico, che avrà scadenza trisettimanale, insegnerà anche ai francesi ad acquistare azioni in borsa

e li interrogherà poi sui risultati dei loro acquisti «senza alcuna concessione né ai poteri della borsa né al palazzo», dice ancora Michel Honorin.

L'attesa maggiore riguarda il settimanale vero e proprio, cioè *Azioni*, che comprenderà una serie di inchieste di grande interesse sui problemi di attualità e soprattutto sui temi concreti che coinvolgono la vita di ogni giorno. Non si avrà alcun riguardo per nessuno. Questo vuole essere il significato della frase di Honorin: «Ci appoggeremo là dove farà male».

Dentro il settimanale, inoltre, ci sarà una rubrica, *A noi due*, Bernard Vailot, autore di prestigiose inchieste «feroci» sulla vita giornaliera dei francesi, interrogherà un alto funzionario della pubblica amministrazione sul funzionamento della burocrazia francese. Al fine di evitare «interventi» dall'alto, Honorin ha previsto che questa rubrica sia ripresa in diretta.

A ogni puntata, inoltre, il settimanale *Azioni* ospiterà un corrispondente straniero che dirà come vede la Francia. Il primo sarà Pierre Salinger, che è stato il portavoce del

presidente americano John Kennedy e che oggi è il direttore per l'Europa dell'emittente americana ABC.

Infine ci sarà *Resistenze*, il periodico dedicato ai diritti dell'uomo, che avrà una nuova veste: ci sarà meno terzomondismo (sui problemi che interessano il Terzo Mondo) e più interesse alla violazione dei diritti del cittadino in Francia.

«Se una madre va in carcere per un assegno a vuoto di 50 franchi (10 mila lire) senza che i giudici tengano conto del fatto che sua figlia di 8 anni viene abbandonata a casa, questa è una violazione dei diritti umani», afferma ancora Michel Honorin.



foto Steiner Neri

video flash



DA HILL STREET A ROMA

PIEDIPIATTI, SCAPOLI E TANTO



foto Vittoria Anati

AMICI...



Li riconoscete? Sono due dei protagonisti di *Hill Street, giorno e notte*, il serial della NBC che va in onda da quattro anni su Raidue e racconta le avventure del capitano Frank Furillo e degli agenti del commissariato di Hill Street. Sono Bruce Weitz (Mick Belker nel telefilm) e Ed Marinaro (Joe Coffey) che, in attesa di cominciare le riprese di una nuova serie che andrà in onda a metà ottobre negli States e su Raidue, si concedono delle tranquille vacanze romane con i loro «colleghi» italiani.

Bruce Weitz e Ed Marinaro sono amici sul set e nella vita malgrado l'età e i loro gusti siano completamente diversi. Bruce Weitz è nato a Norwalk, nel Connecticut, ha 45 anni ed è scapolo. Ha frequentato una scuola per attori e ha cominciato subito, prima nei teatri della sua città e poi a Los Angeles.

Ed Marinaro invece viene dal football. Per molti anni ha giocato con la squadra di New York, la città dove è nato 31 anni fa, e si è trovato a fare l'attore televisivo per caso. Anche Ed Marinaro è scapolo e vive a Beverly Hills, porta a porta con Bruce Weitz.

Hill Street, giorno e notte è stato giudicato dal pubblico americano il serial poliziesco «più intelligente» che sia stato prodotto, ma ora è a una svolta. Infatti, dopo il rifiuto del «producer» Steve Bochco di firmare la nuova serie perché, secondo lui, il budget era insufficiente, i nuovi episodi saranno diretti da Jeffrey Lewis che ha già dichiarato di voler rivoluzionare l'impianto iniziale: «Troppi personaggi, al pubblico confondono le idee».

Bruce Weitz e Ed Marinaro, però, non corrono rischi perché hanno già firmato un contratto che li lega alla NBC per altri tre anni. Dunque, per i prossimi episodi vestiranno ancora i panni degli agenti della polizia americana Mick Belker e Joe Coffey in cambio di una paga elevatissima. Ma non potranno avere altri impegni perché il network americano pretende l'esclusiva assoluta dei suoi attori. Impiegati di lusso? «Va bene così», dice Bruce Weitz, «certo non abbiamo la soddisfazione di recitare Shakespeare, però la fama che si raggiunge negli Stati Uniti quando si è protagonisti di un serial che funziona non è pari a nessuna altra soddisfazione».

Bruce Weitz, 45 anni, e a destra Ed Marinaro, 31 anni, durante la loro vacanza romana fotografati in atteggiamento scherzoso insieme a un loro «collega» italiano

**PER UN NUOVO FILM
DI ROMAN POLANSKI
CON WALTER MATTHAU**

UN TRE ALBERI DA DIECI MILIARDI

Ha la barba, una lunga cicatrice e una gamba sola: si chiama Capitan Red e canticchia fra i denti: «Yo oh oh e una bottiglia di rum». Non può essere che un pirata, di quelli della leggenda dei Caraibi. Uno strano pirata visto che ha la faccia burbero-simpatica di Walter Matthau, sessantacinque anni, partner di Jack Lemmon, star delle commedie made In USA. Capitan Red infatti è il protagonista di *I pirati*, il film che segna il ritorno alla regia di Roman Polanski. Il film è già leggenda. Per circa otto mesi ha messo a soqquadro Biserta in Tunisia. Nel porto, fra una nave-ospedale sovietica e un battello egiziano, giganteggia sul set la «Nettuno», lunga sessantasette metri, larga ventisette. Si tratta della più costosa nave-pirata della storia del cinema, cinque milioni di dollari (oltre 8 miliardi): è quella che ha richiesto più tempo (due anni) e più uomini per realizzarla (2400). Non c'è da stupirsi: il terribile Polanski ama i perfezionismi. Per *Tess* fece il mare le corna delle vacche per renderle simili alle loro antenate inglesi. Sul set si aggira una vera popolazione: oltre cento tecnici, sessanta attori, diciotto stuntmen di ogni nazionalità. Sono anche molti gli incidenti che si sono verificati durante la lavorazione: Anthony Peck, figlio del grande Gregory, che interpreta la parte di un ufficiale spagnolo, si è rotto una gamba. Era da almeno 8 anni che Polanski sognava di realizzare questo film: «L'ho proposto per tanto tempo ma i produttori non hanno mai voluto molare i quattrini necessari», ha detto senza mezzi termini. «Li vedrò solamente quando l'avrò portato a termine. In passato mi hanno fatto fesso troppe volte».





Walter Matthau è Capitan Red. Roman Polanski lo ha preferito a Jack Nicholson per il suo film I pirati. Matthau ha imparato a parlare con l'accento cockney dei pirati inglesi

ANNA CHIGI LA PRINCIPESSA POP

Anna Chigi, 21 anni, sangue blu, nel suo maniero di Castelfusano dove passa molto tempo dedicandosi all'equitazione. Ha inciso il primo 45 giri dedicato a Fred Astaire

Si, Anna Chigi è di sangue patrizio, è principessa. Il castello del nobile papà esiste, e lei ci va spesso. Però abita a Roma, per conto suo.

Ma al castello di Castelfusano, che cosa ci fa? «Vado a cavallo. I cavalli occupano un quarto del mio tempo. Un altro quarto lo dedico agli studi: sto per laurearmi in "business administration" all'Università Americana». E il resto del tempo? «È chiaro, no? Il resto è tutto per la musica». Anna Chigi è princi-

pessa ma canta. Ci accorgiamo di lei perché ha registrato il suo primo 45 giri, intitolato *Fred Astaire*.

Anna Chigi ha cominciato a cantare da qualche anno. Non da un secolo perché la sua età dichiarata è 21 anni, e se sono di più poco male, tanto non li dimostra. «Ho sempre cantato, nei piano-bar, con gli amici. A un certo punto ho deciso di prendere lezioni. E ho capito che potevo fare sul serio». Della sua prima canzone ufficiale dice che «è un sogno». Non si

tratta di presunzione: Anna vuole solo raccontare la sua storia di *Fred Astaire*.

«Nella canzone lo sono un manichino, anzi una manichina. Una mattina mi sveglio e, vicino a me, un manichino maschio comincia a muoversi. È fatto come Fred Astaire, anzi è proprio lui. Ci mettiamo a ballare insieme. Poi si torna alla realtà». Che è sempre un po' peggio del sogno, vero? «Ma no, mica sempre. Io sono ottimista. Mi aspetto molto dal lavoro nel mondo della musica». ●



Foto Equipe Reporters

videoflash



**Franco Zeffirelli,
62 anni**





FRANCO ZEFFIRELLI IL SIRE DI POSITANO PREPARA L'OTELLO

Per Franco Zeffirelli sono gli ultimi giorni di vacanza; li sta trascorrendo nella quiete e nell'isolamento di Positano, dopodiché si tufferà nella preparazione dell'*Otello* cinematografico. È un nuovo film musicale, sarà realizzato con capitali americani per celebrare il centenario dell'opera verdiana scritta nel 1887, quando il compositore di Busseto aveva ormai settantatré anni.

Protagonista di questo *Otello* è Plácido Domingo. La realizzazione dei set principali è prevista alla Scala, dove l'opera ha avuto le sue rappresentazioni più memorabili, a Venezia e in Tunisia.

Nell'attesa Zeffirelli, che durante

l'estate vive rinchiuso nella sua villa di stile orientale, ha programmato due «uscite»: la prima avverrà sabato 7 settembre quando andrà a Palazzo Murat per ritirare il «Premio Positano per la danza» che gli è stato conferito per l'originalità della regia del *Lago dei cigni*.

Con lui saranno premiati la prima ballerina francese Zizi Jeanmaire, il coreografo Roland Petit e Gianni Versace per i costumi disegnati per i balletti scaligeri.

La seconda «uscita», prima di rientrare a Roma, Zeffirelli la farà il 21 settembre per accogliere il mondo dello spettacolo riunito a Positano per la «Top Parade '85».

Visti & presi
di DANTE GUARDAMAGNA

CARLA GRAVINA

fra dubbi e certezze

Al 19° chilometro della Flaminia esci per Sacrofano. Dopo una discesa tutta curve c'è un tabaccaio, subito a destra trovi un cancello verde legato col fil di ferro e io sto lì».

Precisissima, Carla Gravina. Peccato che non fui perché quel tabaccaio è diventato una latteria da un paio di anni e lei non se n'è accorta. Arrivo così fino a Sacrofano, torno indietro e trovo il cancello verde. Due enormi cani si sgoiano e pare che disapprovino i miei tentativi di togliere il fil di ferro per aprire. Carla arriva a balzi sportivi e mi rivela che il fil di ferro serve soltanto a tener dentro i cani, che loro lo sanno e quindi non stavano affatto difendendo la proprietà, ma abbaiavano per festeggiare la mia idea di aprire e liberarli. Comunque entriamo, e non ho mai fatto un'entrata così simile a un'uscita: dalla strada stretta, infatti, sbuchiamo su un ampio scorcio di campagna ondulata, alberata e tutto quello che serve: non so perché quei cani dovrebbero uscire.

Carla comunque li trattiene e mi protegge le spalle mentre facciamo le rampe che portano su alla casa. Contemplando la piscina dalla penultima rampa, io accendo automaticamente il registratore e Carla sbuffa. Mi farebbe piacere che mancasse un po' il fiato anche a lei, ma non è questo che le sta succedendo. Infatti, dice: «Oh, le registrazioni, le foto...».

Non le va? Strano. Capisco se fosse soltanto attrice di teatro, ma al cinema e in televisione dev'essere ben abituata a microfoni e obiettivi.

«Ah, beh»; risponde lei «se recito è diverso: ho il personaggio da fare e quindi ho una maschera. Ma senza la maschera del personaggio diventa un dramma per me. Rappresentare me stessa, insomma, mi fa difficoltà. Naturalmente il mio impresario, Lucio Ardenzi, insiste a dire che un'attrice deve fare anche le interviste a *Domenica in...* eccetera. Così sono andata. Ma regolarmente, una settimana prima, somatizzo la cosa: mi ammalò, proprio fisicamente».

Pare che adesso non mi «somatizzi», perché ride — freschissima — come una scolaretta. Intanto siamo arrivati e do un'occhiata: sembra un autentico interno di casa friulana, come quella dove è nata Carla Gravina 44 anni fa. Sotto le travature alte, di tronchi interi, che danno al soggiorno un tono da navata rustica, le dico che è emozionante trovare un pezzo di Friuli ricostruito a 20 chilometri da Roma, e Carla mi indica la gran stufa di maiolica:

«Questa, però, non è un'imitazione: è proprio la mia stufa, quella della mia casa di Moggio Udinese che è crollata col terremoto del '76. Io sono una vera "furlana", molto attaccata alla mia terra. E ci sono anche tornata, a Udine, ma non ho il coraggio di ➔



Foto Pietro Pascutti



Visti & presi: CARLA GRAVINA

andare a vedere cosa c'è al posto della mia casa. Sarà poco maturo da parte mia, ma...».

Vedo che è turbata, ma a modo suo, cioè da «rustega» genuina e piena di pudori, e si capisce subito che non è il caso di dirle «vedo che ti sei commossa». Le dico invece che a Venezia, proprio nel maggio del '76, il giorno prima del cataclisma avevo visto le bestie inquiete. Colombi e gatti sembravano impazziti: prevedevano. Carla approva con calore:

«Ma certo! Come no. Anche le mie bestie, polli e conigli compresi, lo sentono quando arriva il pericolo: soprattutto Beppe che anche l'altro giorno urlava quando stava per arrivare la tromba d'aria».

Penso che Beppe sia uno dei cani incontentabili. Ma adesso qualcuno lo chiama, da dietro la casa: «Beppe! O Beppe!». E il cane non si muove. C'è poi un'altra voce maschile che — in tono quasi appassionato direi, e come in segreto — chiama Carla. E anche lei non risponde. Siede e attacca spontaneamente:

«Io sono qua per caso: in questo mondo, dico, a fare l'attrice. Se Lattuada non mi fermava per strada, proponendomi di fare un provino...».

Cosa avresti fatto?

«E chi lo sa? Avevo 15 anni e stavo uscendo da scuola. Quella parte, che era *Guendalina*, non me l'hanno data. Ma sono rimasta nel cast con un piccolo personaggio, e poi ho fatto *Amore e chiacchiere* con Alessandro Blasetti. E a Blasetti devo tutto: è un po' il mio papà, è lui che mi ha dato il via come attrice, facendomi capire cos'era questo lavoro e che era proprio il mio lavoro. Un anno dopo ho fatto la servetta veneta dei *Soliti ignoti* di Monicelli, un film da cinetea con un Gassman straordinario che debuttava nel genere comico: era il '58. E poi ho fatto *Esterina* con Lizzani...».

Ma io sento il bisogno di fare un bel salto di tempo e di argomento: dal '58 al Sessantotto, per esempio. E le dico che molti hanno ancora, di lei, quell'immagine barricadera e sessantottina, forse per i film impegnati sulla Resistenza, e forse per colpa o merito di Gian Maria Volontè...

«Le mie scelte», dice «femminismo eccetera, le avevo già fatte. E certe ribellioni le avevo già avute fin da bambina. Sono figlia di un generale, cresciuta in un paese dove l'educazione era molto rigida e dove i preti, a me, sembravano proprio quelli delle caricature fatte dai mangiapreti: non volevo che mi mettessero addosso dei sensi di colpa, che in realtà ci sono e faccio fatica ancora oggi a superarli. Quindi mi ribellavo».

Di Volontè non vuole parlarne? Invece sì:

«Sarebbe stupido minimizzare», dice «l'importanza del mio incontro con Gian Maria, in ogni senso. Ma io non ero un terreno incerto. Per questo, quando dicevano che ero una rivoluzionaria per amore, diventavo una belva. Come se Gian Maria mi avesse plagiata: non mi pare giusto né per me né per lui!».

Io e i cani stiamo che le orecchie basse in attesa che passi il ciclone. Ma Carla ha già cambiato registro:

«Del resto» dice «il '68 era quasi la fine di un certo periodo, per me. È dal '61 che avevo dovuto cambiare pelle. Perché ero ancora una ragazzina ma stavo per avere una figlia. Quella di ragazza madre, nel '61, era una condizione che si pagava cara: ho avuto il veto dalla televisione, come Mina, per quattro anni. E dal cinema per sette anni».

E dopo i sette anni magri, vengono i sette anni grassi, come nella Bibbia?

«Così così. Nel '69 ho fatto *Cuore di mamma* di Samperi: un insuccesso clamoroso».

E poi hai fatto i film di Labro in Francia e uno con Germi...

«Che era l'ultimo di Germi, con Dustin Hoffmann: *Alfredo Alfredo*...».



Carla Gravina, 44 anni, torna in televisione in autunno con

Ma saltiamo altri dieci anni: nel '78 cos'è successo?

«Poco. Personalmente, per me, finiva un amore e stava per cominciare un altro...».

Non volevo chiederti l'elenco...

«Elenco? Che esagerato: sono tre Gian Maria, Federico Pantanella e Felice Laudadio che oggi è il mio compagno. Prendo tutto molto sul serio, io. Ti deludo?».

Anzi, anch'io volevo essere serissimo: nel '78, dicevo, non hai fatto una *Madame Bovary* per la Rai con la regia di Daniele D'Anza?

«Certo: è l'ultima volta che sono andata in onda. Non voglio fare più di una cosa ogni due o tre anni perché penso che l'attore non deve usare troppo la propria immagine. Ma ne sono passati sette, di anni!».

E questa volta perché?

«Non lo so, cosa devo dirti? Certo la Rai è cambiata: non c'è più molto spazio per la prosa e per l'attore italiano. Vogliono attori inglesi per il mercato internazionale, fanno i loro contenitori... Però, considerando le date, questo perio-



foto Pietro Pascutini

la locandiera di Goldoni, con la regia di Giancarlo Cobelli

do coincide stranamente con quello in cui sono stata deputato al Parlamento per il Partito Comunista».

Sei un caso unico?

«Sì. E può anche darsi che questo li imbarazzasse: che chiamarmi rischiasse di sembrare una loro scelta precisa. Del resto io sono drastica: sapevo che in qualche modo l'avrei pagata, quell'esperienza, ma volevo farla».

Allora hai chiuso, e torni a lavorare in televisione?

«Ho chiuso e torno. Ma come coincidenza è strana, perché adesso qualche offerta me la fanno».

Per esempio?

«C'è una bella cosa già pronta: *La locandiera* di Goldoni con la regia di Giancarlo Cobelli. È lo spettacolo che avevamo messo in scena nell'80. La regia è splendida e il mio personaggio mi entusiasma: Mirandolina non è una furba che sa barcamenarsi con gli uomini, ma una donna seria, lucida, intelligente. Pensa: una popolana che sa scrivere e far di conto, all'epoca in cui anche le contesse...».

Combina perfettamente col tuo femminismo illumina-

to. E tu, del resto, hai sempre avuto questo filone goldoniano di donne vere. Ricordo anche una delle prime regie di Ronconi: *La putta onorata* e *La buona moglie*, con te, Ilaria Occhini, Volontè e Pani. Ottimo spettacolo...

«Che ci ha quasi rovinati: abbiamo proprio dovuto tirar fuori i soldi. Ma un anno dopo ho fatto *Le baruffe chiozzotte* con Strehler: si vede che anche i fallimenti possono servire».

Possiamo concludere che il teatro non tradisce mai. E, volendo essere un po' ottimisti, che tu forse hai fatto molto teatro anche grazie a quei veti cinetelvisivi. Come diceva Eduardo: chi ti dice che sia una disgrazia? Nella prossima stagione cosa fai?

«In teatro riprendo *La governante* di Brancati e poi... Un colpo grosso: ho avuto i diritti di *Come tu mi vuoi* di Pirandello e lo farò con la regia di Cobelli. Cosa ne dici?».

Storia splendida: c'è la cronaca, la filosofia, la poesia e tutto. C'è la smemorata di guerra alla Bruneri-Canella. E la questione dell'identità, che è ancora il problema del nostro tempo. Pirandello l'aveva dedicato a Marta Abba: sua primattrice, ispiratrice e grande amore. E lei ti ha dato i diritti? Come mai?

«Non so. Ha detto semplicemente: a lei sì. Abbiamo simpatizzato. Anche Marta Abba ha incominciato a fare del cinema con Blasetti: *Il caso Haller*, del '33, con Benassi e Pilotto. E anche lei non si ama. Ti sembra strano?».

No no. Ma questo è un testo da mostri sacri. Tanto che l'ha fatto anche Greta Garbo. E alle spettatrici regalavano un profumo della Giviemme, che si chiamava, appunto «Come tu mi vuoi». Certo che quella non era un'edizione femminista: Hollywood puntava sulla donna enigmatica e misteriosa. Ma, a proposito di misteri, senti, Carla: a te, che nel '70 hai fatto quel giallo/magico televisivo...

«*Il segno del comando!* Dove ho voluto fare la parte del fantasma, anche se quasi non parlava. Mi è piaciuto molto, farlo, e se lo ricordano tutti: c'era una realtà-irrealtà credibilissima. Perché io non penso che ci siano proprio i fantasmi, ma credo che certe energie sopravvivano...».

Ecco, appunto: a te, dico, i misteri ti piacciono o no?

«È sempre quella faccenda dei dubbi e delle certezze: Amleto dice che ci sono più cose fra cielo e terra di quelle che possiamo trovare nelle nostre filosofie. No?».

E come no. Nella pausa, sento che la misteriosa voce dietro la casa continua a chiamare in tono appassionato «Carla Carla...» — e lei niente. Forse non è proprio un mistero, ma adagio:

C'è un'altra Carla, qua?

«Come un'altra? No».

E allora perché non rispondi?

«Ma a chi?».

E intanto: «Carla...» — mormora ancora la voce. Appello senza speranza, pare. Perché, anzi, Carla ride. E poi mi fa cenno di seguirla.

Hai chiuso qualche innamorato in cantina o in gabbia, come le castellane gotiche?

«Non lo so se è innamorato. Però per essere in gabbia è in gabbia, il Beppe».

Il Beppe? La seguo. E vedo il Beppe in gabbia: bella gabbia spaziosa che non può dargli crisi di claustrofobia. Tanto più che Beppe è un merlo indiano — tutto nero come Amleto salvo la nappina gialla sul becco — e dialoga da solo cambiando voce: «Carla... Beppe! Ciao... Vengo!». Carla ride (come quella scolaredda del '56) e, sentendosi scoperta, confessa:

«Beh, io... ho una buona dose di infantilità, che mi conservo gelosamente».

Mentre scendo, Beppe fa dei gridi acuti: che stia annunciando qualche rovinoso cataclisma? Macché: canta, anzi fischia *Il ponte sul fiume Kwai*, che mi ritma la marcia verso il cancello verde, di dove si esce dal sogno friulano di Carla Gravina.

DANTE GUARDAMAGNA

**DOMENICA 8 SETTEMBRE, ORE 20,30
SU RAIUNO, TERZA PUNTATA DEI
«DUE PRIGIONIERI». GIANNI ROSSI HA
CHIESTO AD ANTON GIULIO MAJANO
PERCHÉ RIPROPONE UN ROMANZO
ANNI TRENTA CON LA TECNICA DEL-
LO SCENEGGIATO. LA RISPOSTA È...**

Il futuro ha un cuore antico

Le sei puntate dei *Due prigionieri*, in onda in questi giorni su Raiuno, segnano il ritorno dello sceneggiato d'autore. A firmare la sceneggiatura e la regia è, infatti, Anton Giulio Majano. Ma ha ancora senso, oggi, produrre e trasmettere gli sceneggiati come si faceva vent'anni fa, mentre dilagano e hanno successo serials americani e telenovelas brasiliane? Queste e altre domande abbiamo rivolto proprio al «patriarca» Majano.

«Intanto, lo sceneggiato è una rubrica televisiva che noi italiani abbiamo inventato e insegnato a tutto il mondo», spiega con fervore, mentre prepara una delle oltre duecento pipe, seduto nello studio affollato di libri e di ricordi della sua casa romana, appena sotto le Mura Leonine del Vaticano. «E poi, lo sceneggiato è la riduzione visiva e fedele di un'opera narrativa suddivisa in puntate che restano però parti integranti di una stessa storia. E non come succede per i film, anche se fatti per la tv: questi sintetizzano al massimo e spesso "interpretano" il contenuto del romanzo da cui sono stati tratti. Per non parlare delle telenovelas che ricorrono solo al banale, alla letteratura di

basso rango. Lo sceneggiato, insomma, è una formula perfetta; ma non deve correre dietro al kolossal o al banale, come è successo con *La cittadella* prodotta dalla BBC e dall'americana MGM, col risultato di una schifezza, nonostante i tanti soldi spesi. Era molto più bella e moderna la mia del '64 con Alberto Lupo protagonista».

Ma lo sceneggiato, si dice, usa un linguaggio tecnico antiquato: scene lente, dialoghi lunghi e corposi.

«È assurdo parlare di nuovo linguaggio: è un bluff», risponde seccato Majano. «È come dire di rifare *Via col vento* con una tecnica nuova: ma la gente vuole quel film lì, con quello stile cinematografico, per questo lo sceneggiato italiano, che è un'opera completa, va girato con le tecniche che noi abbiamo introdotto. E poi, non è vero che le scene sono lente. Guardi bene le telenovelas, dove per risparmiare hanno abolito gli ambienti, gli esterni: si fanno tutti primi piani e sono zeppe di dialoghi lunghi e, spesso, senza contenuto.

«Ecco, quello dei contenuti è un altro punto a favore dei nostri sceneggiati. Laddove le immagini



**Anton Giulio Majano
(nato nel 1912, a
Chieti) sul set del *Due
prigionieri* «agglusta»
Barbara Nascimbene
protagonista, con Ray
Lovelock, del suo
sceneggiato**





nello sceneggiato sono più carenti di effetti, subentrano i contenuti dei dialoghi. Spesso si tratta di valori morali che si cerca di trasmettere, perché io penso che i giovani d'oggi sono saturi di vedere sempre telefilm d'azione, polizieschi, serials con intrighi. Per me i giovani d'oggi hanno nostalgia, anche se fanno finta di ignorarli, dei valori morali: sotto sotto ne hanno bisogno, sentono quasi una smania».

E perché i giovani dovrebbero appassionarsi ai suoi sceneggiati e non, per esempio, vedere *Dallas* o *Dynasty*?

«Perché nei miei ci trovano tutto quello che non trovano lì. Insisto ogni volta ad esaltare i valori fondamentali quali l'amicizia, la lealtà, l'amore sincero, il senso della giustizia. Ma anche *La piovra* di Damiano Damiani conteneva questi valori ed è per questi che, secondo me, ha avuto successo presso i giovani».

Ma per quale ragione i ragazzi d'oggi dovrebbero seguire le vicende dei protagonisti dei *Due prigionieri*, una storia scritta da un ungherese negli anni Trenta e che si svolge durante la grande guerra?

«Perché è un romanzo di un'attualità strepitosa», si difende Majano. «Intanto, perché è antimilitarista: quando vi si dice che, dopo una guerra, sulle macerie e con le macerie si ricostruiscono le città ma non le coscienze. È un messaggio attualissimo che dice di stare attenti, di non cadere nell'inganno del rimedio estremo come la guerra. Ma il mio sceneggiato è pure una disperata condanna della separazione di due persone comuni che si amano e che un evento più grande di loro le divide per sempre. È la storia umana e passionale di gente qualunque, vittime del mostro del tempo e della lontananza».

E secondo lei questa è una formula che avrà successo?

«Sono sicuro di fare centro ancora una volta, senza bisogno di dover cambiare linguaggio e senza dover seguire le mode. Anzi vorrei mettere in guardia la televisione e i miei colleghi che il pericolo oggi sta proprio nel distorcere lo sceneggiato. Facciamo in modo, invece, che non diventi infedele a se stesso e che, soprattutto, non insegua la moda dei serials».

REPORTAGE DI MARIO GAMBA
FOTO DI MARCELLO MENCARINI



Napoli prima e dopo

LA MUSICA DELLE



RADICI

Per chi non ci è nato e non ci abita è difficile capire se Napoli è sempre la stessa o no. Se la violenza e il degrado — innegabili — hanno intaccato anche il suo fascino. Se il legame particolarissimo tra i napoletani e la loro città, specialmente quei napoletani che hanno a che fare con il lavoro artistico, si è allentato. L'impressione è che, intanto, Napoli continui ad essere incredibilmente bella, almeno quando si hanno occhi e



Napoli prima e dopo

curiosità per andare a scoprirla o riscoprirla. E che, poi, la passione per Napoli continui ad essere viscerale e irripetibile.

Non si può intervenire con opinioni o impressioni su questa faccenda.

Oltre tutto è rischioso. Quando, poco più di un anno fa, abbiamo provato a chiedere a Pino Daniele come mai la «napoletanità» era così importante anche per un musicista eclettico come lui, per poco l'intervista non è andata a monte. I napoletani, e specialmente gli artisti napoletani, e in modo ancor più speciale i cantanti e gli autori di musica leggera, sono persone per le quali l'ironia o il semplice disincanto a proposito della parola «radici» non sono possibili.

Siamo stati a Napoli per cercare, ancora una volta, di vederla con quell'occhio sensibilissimo che è la macchina fotografica. E per sentire parlare alcuni musicisti di diverse generazioni e di diversi stili del loro rapporto con la città. Sono stati tutti protagonisti del Festival Napoli prima e dopo, un appuntamento forse minore ma che ha il vantaggio di essere una vera e propria storia (quest'anno in quattro puntate) della canzone napoletana. Ed ecco quello che ci hanno confidato.

GLORIANA

Bionda platino, sexy e pigramente felina. Ha un'aria così «moderna» che potrebbe stare bene al posto di Monica Vitti nei film di Antonioni degli anni '60. Invece canta *Munasterio 'e Santa Chiara*, *Simmo 'e Napule*, *paisà* e canzoni simili. Tradizionalista convinta, ma senza chiusure.

«Napoli non la lascerei per tutto l'oro del mondo. Eppure, a un artista, la città offre poco dal punto di vista organizzativo. Il mercato qui non è vasto, c'è un piccolo giro. Se stessi a Milano, credi a me, andrebbe tutto meglio. Ma da altri punti di vista, diciamo per l'aria che si respira, per come è la gente, è una città inesauribile. Napoli non la puoi cambiare, non puoi dire: sto a Napoli, ci sto bene, ma potrei stare in un'altra città allo stesso modo. Eh no! Il napoletano ti insegna a fare il teatro, e un cantante non deve solo

cantare, deve saper fare il teatro».

«Io l'adoro, Napoli. Mi piacciono tante città, Roma, Milano, ma dopo due mesi me ne voglio andare. Da Napoli non me ne voglio andare mai. Io sono del quartiere Forcella, un quartiere popolare. Dicono: mamma mia la delinquenza che c'è lì! Ma non è vero, io ci sto con mia madre in questo quartiere e non mi succede niente di male. La delinquenza c'è dappertutto, ma su quella di Napoli tutti strillano. Poi andiamo a giocare negli altri stadi e ci urlano "terremotati", "colera". Ti sembra giusto? Io li adoro anche per questo, i miei napoletani, per tutte le cosacce che gli urlano dietro. E non li condanno. È chiaro che non mi piace la camorra, la droga, la prostituzione. Ma in America ce n'è anche di più».

«Io come cantante non sono mica nata col solito 45 giri: sono nata con la canzone classica. Ci tengo a dire che vengo dalla Napoli povera, quella vera. Dove c'è miseria c'è Napoli. Tante volte, quando facevo la sceneggiata, mi domandavano: ma come fai a inventare queste scene e ad essere così spontanea? Io ho sempre risposto: sono nata qui, respiro l'aria del vicolo. E il vicolo è un palcoscenico».

JAMES SENESE

Porta i capelli «alla Black Power». Soffia nel sax tenore delle note aspre e voluttuose che a qualcuno ricordano il Gato Barbieri dei tempi buoni. Te lo immagini nella New York più fervida e trasgressiva.

«Ci penso continuamente a questa città. Non smetto mai. Nel mio quartiere, Miano, che è molto, molto popolare, riesco a comportare come in nessun altro posto. Sono rilassato. Non potrei fare a meno di Napoli. Non è più la stessa, dicono. C'è la violenza, il clima è duro e ostile. Questo si chiama fare di ogni erba un fascio. È chiaro che c'è gente che ha guastato un po' la mia città. Ma il popolo è rimasto quello di sempre».

«No, non credo che Napoli sia cambiata. Sono cambiato io, da quando avevo vent'anni a oggi che ne ho quaranta. La mia gente la vedo sempre uguale. Nella mia

TULLIO DE PISCOPO



GLORIANA



JAMES SENESE



MARIO MEROLA



Napoli prima e dopo

musica la cosa più importante è il materiale napoletano: vogliamo chiamarlo folklore? Poi cerco anche di staccarmene un po', di usare musiche di altri popoli, l'America soprattutto. Ma c'è un filo che lega tutto quanto. Mi chiedo qualche volta se in un'altra città italiana riuscirei a trovare queste connessioni tra culture musicali diverse. Non sono sicuro della risposta, ma credo di no».

MARIO MEROLA

È il re della sceneggiata, lo sanno tutti. Ci sono discussioni per stabilire se la sua Napoli è ancora attuale o no. Lui ne parla con un tono quasi stanco.

«Potrei vivere ovunque, perché non c'è posto dove non mi conoscano. Ma è bello vivere nella propria città. Anche se ti accorgi che non la trattano bene. Prendiamo questo Festival Napoli prima e dopo. Visto come l'hanno ripreso per la tv? Con una macchina a mano. Vogliamo dare una telecamera fissa a Napoli? Vogliamo darle quello che diamo a Saint-Vincent, a Viareggio, per non dire a Sanremo? No, no: Napoli è trascurata. Bisogna fare una marcia su Roma per rimediare. Eppure in tutto il mondo Napoli è considerata la patria della canzone. Di cosa si parla, qui, per le strade? Di canzoni. E di calcio. Maradona serve a dimenticare le cose tristi, e la canzone pure».

«Non mi sembra che Napoli sia peggiorata. Anzi, stiamo andando verso un miglioramento. Se solo ci dessero un po' più di canzoni! Io ce l'ho nel cuore, questa città. È ferita, lo so, ma non è morta. Napoli non morirà mai. Se ci fosse un buon medico, guarirebbe subito. Ecco quello che manca: dei buoni medici».

GIGI FINIZIO

È il baby della canzone napoletana. Forse la mascotte. Cantautore ventenne, non sa nulla di new-wave napoletana, di incroci tra suoni mediterranei e rock. Al Festival Napoli prima e dopo ha cantato *Reginella* di Bovio.

«Per me Napoli è come una madre. E poi il pubblico ci tiene a me. Certo, se potessi sfondare anche altrove, sarei contento. Si vive peggio a Napoli in questo pe-



*La grande piazza
del Plebiscito:
poco distante sorge
il Teatro San Carlo.
A destra,
uno «scugnizzo»
al telefono. Davanti
a San Gennaro
in Pozzuoli,
si chiede una grazia.
Poi la tradizionale
veduta dall'alto
della Galleria San Carlo
e un club dedicato
all'ultimo idolo
del Napoli:
Diego Maradona*



riodo? Si vive in modo diverso da un tempo? Non lo so, io non mi interesso di certi problemi. In campo canoro non ci accorgiamo di nessun cambiamento. Il pubblico napoletano non segue molto le novità. Il rock, la metropoli... sono cose lontane. Il nostro è il genere passionale, da innamorati».

«Sono le storie originali che mi ispirano, quelle che nascono dal pubblico. Ho cominciato a nove anni con una canzone che si chiamava *Lettera a papà*. Era una canzone in lingua. Poi i discografici mi hanno convinto a cantare in napoletano. Sono cresciuto, a sedici anni nelle canzoni ho cominciato a fare la parte dell'innamorato».

TULLIO DE PISCOPO

Lui la new-wave napoletana l'ha praticamente inventata. Insieme a Pino Daniele, Toni Esposito, James Senese e i gruppi underground che si vedono nel film *Blues napoletano*. È il massimo di cosmopolitismo. E il massimo di napoletanità.

«Quando ero piccolo c'erano dei ragazzini africani che giravano per Napoli. Vendevano stuzzicadenti. Ogni tanto prendevano certi loro tamburi e suonavano. In strada. Un giorno mi sono unito a loro. Avevo dieci anni. Ecco come si capisce questa faccenda di Napoli e l'Africa che trovi nella mia musica. Ma, a parte questo, io sono un artista che ha con Napoli un rapporto passionale. E non credo che possa essere diverso da così. In questa città ci sto bene».

«Come musicista non credo di avere ancora approfondito la ricerca su Napoli. Non intendo dire la ricerca sul '600 o il '700. È stato già fatto. Io voglio portare nella musica proprio Napoli, i vicoli, la strada. Oggi c'è una Napoli arrabbiata, degli umori che mi fanno capire i grossi problemi che ci sono qui, il clientelismo, eccetera. So tutto questo. Ma quando parlano della violenza di Napoli e generalizzano, mi arrabbio».

«Il bello è che mi hanno derubato a Milano e persino a Taranto. A Napoli mai. Napoli è un'amante che non ti tradisce. Lo so che faccio un gran parlare di Napoli e di questo rapporto con lei. Ma non mi sento soffocare. O forse è un soffocamento lieve, piacevole».

MARIO GAMBA

LE PRIME PAGINE

Sabato 7 settembre viene assegnato il Premio Campiello, e la serata è trasmessa in diretta tv da Raiuno alle 22,55. Il Campiello è nato a Venezia 23 anni fa e viene assegnato a romanzi editi nel corso dell'anno, in questo caso dal maggio dell'84 allo stesso mese dell'85. Ha un duplice, originale meccanismo di selezione. In un primo tempo una giuria di letterati sceglie, fra tanti, cinque opere premiate a pari merito. È poi il voto di una seconda giuria di trecento lettori che assegna il super Campiello ad una di esse. I nomi di questa seconda giuria sono segreti, si sa soltanto che ne fanno parte persone rappresentative in



Mario Biondi
è nato a Milano
nel 1939 e vive
ancora nella sua città.
Ha cominciato con la
poesia: Per rompere
qualcosa, nel 1973. Ha
poi pubblicato due
romanzi. L'ultimo è Il
cielo della mezzaluna,
del 1981

1914

Il cielo della Lombardia era bello quanto gli è possibile essere: splendido, in pace. Un vento teso di tivano aveva soffiato per tutta la mattina, spazzando verso la pianura gli ultimi resti di nubi. A mezzogiorno era caduto, e dopo un breve intervallo era stato sostituito dal correre lieve della breva che giù, sul lago, tendeva le vele. Bianco di vele, verde di lago, azzurro di cielo. Estate.

La pioggia battente dei giorni precedenti aveva reso ancor più intensi il colore delle foglie e la compattezza dell'erba. La giumenta saura passeggiava lenta nel recinto, chinandosi a brucare con mosse studiate. Si fermava, scuoteva la ricca criniera quasi candida, sollevava la coda sui fianchi a cacciare le mosche, rese crudeli dal disperdersi degli ultimi miasmi di umidità. A godere soprattutto di quel movimento era il pony, il quale, del tutto incurante dei secchi calci che a brevi intervalli cercavano di scacciarlo, la seguiva testardo a pochissimi centimetri di distanza. Da una delle finestre, aperte come grandi occhi nella candida facciata della casa padronale, una voce femminile stentorea e imperiosa, anziana eppure carica di toni giovanili, venata di un curioso accento straniero, sferzò l'aria del pomeriggio, assai più impetuosa dei sottili refoli della breva. «Schwester, stia zitta! Stia zitta una buona volta! Lei non capisce niente. Sono cento anni che non capisce niente. Stia zitta!». Un'altra voce femminile, querula ma fieramente polemica, replicò alcune parole, che il poco vento bastò a coprire. La finestra venne rumorosamente sbarrata e la quiete tornò a regnare sul grande prato di casa Lucini, ombreggiato dalla fila dei tigli e dall'ippocastano.

Al riparo del suo poderoso tronco, corrosa dallo scorrere del tempo e stillante rigogliosa umidità, Emma Lucini si stirò leggermente, con intenso piacere, nella chaise longue. Posò sulle ginocchia il libro che stava leggendo e portò le mani alle tempie, che sentiva leggermente infuocate... Sorrise. Nei suoi sedici anni, era ben consapevole che non si trattava solamente del calore di quella ricca estate che si avviava a conclusione.

DEL CAMPIELLO



Foto M. M. M.

GIORGIO MONTEFOSCHI LA TERZA DONNA GARZANTI



Giorgio Montefoschi (1946) è nato e vive a Roma. È al suo quinto romanzo. Ha infatti già pubblicato *Ginevra* (1974); *Il museo africano* (1976); *L'amore borghese* (1978) e *La felicità coniugale* (1982).

campi diversi. Si sa tutto invece della giuria dei 17 letterati, presieduti da Goffredo Petrassi, che sono: Antonio Altomonte, Giovanni Arpino, Giorgio Barberi Squarotti, Carlo Bo, Piero Chiara, Gian Antonio Cibotto, Pasquale Festa Campanile, Carlo Laurenzi, Claudio Marabini, Lorenzo Mondo, Guglielmo Petroni, Leone Piccioni, Michele Prisco, Giorgio Soavi, Giancarlo Vigorelli, Sergio Zavoli. Il *Radiocorriere tv* vi propone di dare un'occhiata alla prima pagina dei cinque romanzi finalisti, proprio come si fa di solito in libreria, quando leggiamo qualche frase di un nuovo libro, per farcene un'idea prima di acquistarlo.

Nella casa vuota, frattanto, all'incrocio delle tre strade: Via Denza, Via Bertoloni, e Via Barnaba Oriani, una mattina di luglio, già in pieno caldo, Francesca Trotta si svegliò di soprassalto.

Che ore sono? pensò, scrutando il raggio obliquo del sole che, attraverso la persiana sgranata, andava a posarsi sul pavimento a fianco del letto.

Nello stesso momento, una sensazione benefica di riposo e di freschezza le fece appena inarcare la schiena sotto il lenzuolo: erano i sogni effimeri di quella notte, una specie di frullio luminoso, qualche cosa che aveva a che fare con l'infanzia e col mare e Francesca, per tentare di conservarne una immagine, provò di nuovo a chiudere gli occhi.

Riuscì a vedere ben poco, quasi nulla, ma ugualmente intuì: erano, forse, sulla Via Pontina, lei e i suoi genitori, dopo la grande curva che sale da Spinaceto, perché più oltre la strada sembrava ombreggiata da una doppia fila di pini e, da una parte e dall'altra, i campi erano gialli di grano, e con ogni probabilità il mese era quello di giugno, ma tutto ciò non aveva alcuna importanza; mentre invece era piuttosto incredibile come, già attraverso i rami dei pini, le lame di luce che spiovevano sull'asfalto avessero un vero e proprio tremolio d'accecito marino.

Il mare si sentiva proprio in quel punto, in aperta campagna: era una rifrazione sonora appena percettibile in una lunga distanza e nasceva dai confini sfocati, all'orizzonte, dei campi di grano: però colpiva l'aria, e sembrava attrarla verso di sé.

Dopo, quando erano dietro alle cabine di legno, poco prima di entrare sulla spiaggia, questa onda sonora si moltiplicava per mille e si induriva, si riempiva di moltissimi altri suoni, diventava un brusio che soffocava a tratti quello del mare, il mare era compatto e blu e accecava lo sguardo; e infatti questo colore così violento nel sogno non c'era: e infatti Francesca Trotta aveva gli occhi spalancati e stava scrutando il soffitto.

LE PRIME PAGINE DEL CAMPIELLO

Gino Montesanto



Così non sia

romanzo

Rusconi

Don Flavio Ranuzzi, vice prefetto della Propositura Apostolica, ne ha salutati fin troppi di un certo rango nel grande spiazzo aperto sul convento e la chiesa vicina, e altri ha potuto notarne, prima della messa, fra i banchi del tempio addobbato e lucente come per un grande matrimonio. Ma ha visto pochi personaggi della Roma che conta: un'occasione che avrebbe potuto rendere di più se il giovane don Mario gli avesse mostrato al momento opportuno la lista degli invitati. «Cerimonia riservata agli amici, ai collaboratori più stretti, senza alcuna pompa» aveva detto il pretino. «E perché non in un luogo più centrale, più degno? Roma abbonda di chiese famose». «Perché queste suore sua eccellenza le conosce da tanto tempo. Non le ha mai parlato delle Ancelle di Maria Addolorata? Ci va ogni sabato per confessarle». Il tono di don Mario era stato più di distacco che di rimprovero, come se quella fosse un'ulteriore conferma che tra lui vice prefetto e sua eccellenza Mattione, prefetto della Propositura, esiste solo un legame d'ufficio. Ma don Mario conta davvero? Conta, conta se da una sua parola, una reazione del volto è possibile carpire il punto di vista di altri, ben più in alto di lui. Ormai anche i prelati più austeri mostrano di stimarlo.

G

ino Montesanto è nato a Venezia nel 1922,

ma da piccolo è vissuto a Cesenatico

e si è poi trasferito a Roma.

Dal 1952 ha pubblicato una serie di romanzi

e di racconti. L'ultimo libro, prima

di Così non sia, è Le impronte, del 1980

roberto pazzi
**CERCANDO
L'IMPERATORE**

Prodotto da Giorgio Pazzi



MAVETTI

A Vachitino il telegrafo non funzionava già da qualche mese. Il governatore Ivan Alexandrovich aveva progettato, quel febbraio, di organizzare una sortita per raggiungere Tobolsk, ma poi ci aveva ripensato. Dicevano le ultime notizie dell'estate che grosse cose erano accadute a Pietroburgo — a Vachitino ancora nessuno chiamava la capitale col nome nuovo —, che alcuni eserciti si erano ammutinati ma l'autorità dello Zar era stata ristabilita. Qualcuno però aveva detto, ma nessuno credeva a tale assurdità, che lo Zar in persona era a Tobolsk: «Questa gente non sa quel che dice. Lo Zar a Tobolsk! figuriamoci...» e Ivan Alexandrovich scuoteva brontolando le spalle. Vachitino era così lontana che i mercanti tartari, quando partivano in primavera per andarci, facevano testamento. Il governatore aveva molto tempo per litigare con la moglie Tania, le sue incombenze non richiedevano più di controllare la popolazione del fiume; quella gente se n'era andata dopo aver combattuto col gelo e aver perduto la sua guerra. Una volta non era così fredda quella terra, ci si stava bene, dava in abbondanza da mangiare e l'inverno si poteva vivere delle provviste dell'estate come in tante altre parti della Siberia.

R

oberto Pazzi (Ameglia, La Spezia 1946)

vive tra Ferrara e Bocca di Magra.

È stato finora soltanto poeta: ha pubblicato

tre raccolte di versi, l'ultima delle quali

è Il re, le parole, del 1980.

Cercando l'imperatore è il suo primo romanzo

Quando l'usciera ha detto: in piedi, entra la corte, e nell'aula per un attimo si è fatto silenzio, proprio in quel momento, quando Federico è sbucato dalla porticina guidando il piccolo corteo, con la toga e i capelli già quasi bianchi, mi è venuta in mente *Strada anfosa*. Li ho guardati sedersi, come assistendo a un rituale incomprensibile e lontano ma proiettato nel futuro, e l'immagine di quegli uomini gravi seduti dietro al banchcone sovrastato da un crocifisso si è dissolta sotto l'immagine di un passato che per me era il presente, proprio come in un vecchio film; e sul blocco per gli appunti che mi ero portato la mia mano ha scritto, quasi per proprio conto, *Strada anfosa*, mentre io ero ormai altrove, abbandonato al ritroso dell'evocazione. E anche il Leo, seduto dentro quella gabbia come un animale pericoloso, anche lui ha perduto quell'aria malata che hanno le persone profondamente infelici, l'ho visto appoggiarsi alla console stile impero di sua nonna, con quella sua vecchia aria annoiata e furba che aveva solo Leo e che era il suo fascino, e ha detto: Tonino, rimetti *Strada anfosa*. E così io gli ho rimesso il disco, se lo meritava il Leo di ballare con Maddalena altrimenti detta la Grande Tragica perché alla recita scolastica di fine anno interpretando Antigone si era messa a singhiozzare sul serio e non si fermava più; e quello era proprio il disco fatto apposta per loro, da ballarsi appassionatamente nel salotto stile impero della nonna del Leo. È così è cominciato il processo, con il Leo e Federico che ballavano a turno con la Grande Tragica guardandola perdutamente negli occhi, entrambi facendo finta che non erano affatto rivali...

RadinocarriereTV 37



Rettore si confessa...



SONO UNA DONNA VAMPIRO CON TANTO SALE IN ZUCCA

di VIVI ZIZZO BARBOT

Rettore è puntuale. Mi viene incontro, i capelli color platino le svolazzano intorno al viso. La pelle ha il colore della luna. Inforca un paio di occhiali. Forse per difendersi. Ci sediamo a bere una cosa: è sorridente e disponibile come una ragazzina. Dov'è la persona intrattabile di cui tutti parlano?

«Sì, è vero, sono un personaggio scomodo di cui si parla male volentieri, anche perché impera il gusto di demolire. Aggiungi che sono brava e non totalmente deficiente, a differenza invece di tan-

te altre colleghe che non hanno sale in zucca».

Hai cambiato casa discografica. E anche il produttore?

«No, diciamo che ho cambiato l'atteggiamento verso il mio produttore. I rapporti tra me e Claudio Rego si sono fatti più aperti e meno filiali. Abbiamo cominciato a camminare ciascuno sulle proprie gambe».

Ecco, tu mi parli di Claudio Rego, che è nella tua vita e nella tua musica da sempre...

«Nella musica no, perché le canzoni le scriviamo metà per



ciascuno. Nella vita sì, anche perché ci uniscono gli stessi interessi, gli stessi sogni. Forse, se lui fosse un professore di lettere e io di matematica non staremmo insieme, arrivo addirittura a dire che potremmo ignorarci. Ora come ora ci completiamo così bene che siamo le classiche mezze mele che si riuniscono e ne formano una intera. Anche per questo Claudio non ha rivali».

Cosa rappresenta per te questo nuovo disco?

«Prima di ogni altra cosa vitalità e gaiezza. Del resto anche nei brani lenti non parlo mai di amori sconquassati e di addii terribili, piuttosto cerco sempre di cantarli in positivo. Sono una che non ama sognare a colori».

Quando esce un tuo album ti piace far ballare, far parlare o far ascoltare la gente?

«Mi piace far vivere la gente, essere la colonna sonora della loro vita».

Che funzione ha la musica nella tua vita?

«Fondamentale: è come se tu mi chiedessi che funzione ha il sangue che mi circola nelle vene. È la mia arma, il mio modo di esprimermi, di realizzarmi e di essere sempre giovane».

Di Madonna cosa dici? Sei disposta a giurare, come dicono gli americani, che «di Madonna ce n'è una sola?».

«Io sono cristiana: perciò penso che di Madonna ce ne sia una sola. Ma non è quello che intendono loro. Madonna ha una faccia tosta notevolissima, al punto che diventa arte. Lei sa benissimo di non saper cantare, per cui si muove, canta dal vivo e non segue il microfono. A un tratto le manca il fiato ma non gliene frega niente! La sua è una dissacrazione divertente. Insomma hai capito che mi piace molto».

E di Prince cosa pensi?

«Per carità, è orribile! È basso, magrolino, brutto e come artista non m'interessa perché cerca di fare una rivoluzione che è già stata fatta. Come sai, tempo fa si buttavano per terra per Michael Jackson, ora per Prince. Sono personaggi destinati a passare come una meteora. Madonna, invece, è una piccola Marilyn. Se si sa gestire, può andare sempre avanti».



foto Marcello Mencarini



Rettore canta il calcio è anche un gioco

Rettore (qui insieme ai due calciatori dell'Inter, Fulvio Collovati, a sinistra, e Alessandro Altobelli), interpreta la sigla d'apertura de Il processo del lunedì: «Diamonds clubs spades»



Perché pensi che alla gente piacciono personaggi così diversi tra loro, per esempio gli Spandau Ballet così pulitini e belli, da dieci e lode, e Billy Idol e Prince che sembrano, invece, i discendenti del marchese De Sade?

«Io sono nel mezzo, perché sento di essere tutte e due le cose: a volte un'educanda e a volte no. Penso che questo accada a tutte le persone perché in tutti si nasconde una doppia personalità».

Cosa pensi di Tina Turner?

«Per me è un mito. Una cinquantenne che canta da Dio, si muove da Dio ed è anche brava a scegliersi il repertorio. Questo significa che non è arteriosclerotica come certe quarantenni o cinquantenni che cantano da tagliarsi le vene. Vedi Mina, per esempio».

Quanto ti è costato e quanto ti costa il successo?

«Mi costa tantissimo. Soprattutto mi costa vivere in questo ambiente artistico perché sono tutti venditori di fumo, degli atteggiamenti. Trovi una persona su venti sincera e disponibile. Pensa che ci sono cantanti che hanno fatto un disco, magari neanche di successo, e non mi salutano, anzi mi guardano dall'alto in basso!».

Tu sei una che, invece, le colleghe le saluta sempre?

«Direi proprio di sì, nonostante loro siano sempre un po' prevenute nei miei confronti».

Sei saggia?

«Non sono prudente, non sono morigerata, non sono parsimoniosa, non do valore al danaro e quindi non sono saggia, o per lo meno non lo sono nel senso comune della parola».

E l'amore? Quello con l'A maiuscola e l'altro?

«Io sono una donna vampiro. Dai: scrivilo pure e non guardarmi così perché è verissimo. Per esempio, c'è uno che mi piace tanto, allora mi creo una storia, soprattutto di testa, e magari ci scrivo su anche una canzone e m'invento un grande amore. Naturalmente tutto questo dura lo spazio di un mattino, però mi aiuta, mi rigenera. Ecco perché sono un vampiro! Rego invece è l'amore con l'A maiuscola».

Alcuni ti accusano anche di as-



foto Marcello Mancini

Retto, nelle foto 1 dall'alto in basso, con il suo produttore artistico e amico Claudio Fraga. In un affettuoso abbraccio con l'animatore del "Top of the Pops" Howard Stern. Con il "Mama's Boy" David Byrne. Con il "Guns N' Roses" Axl Rose. Con il "Nirvana" Krist Novoselic. Con il "Pearl Jam" Eddie Vedder.



sumere atteggiamenti divistici...

«Sono nata diva, è come se tu mi dicessi che sono nata alta».

Di Sade, che molti hanno paragonato a Billie Holiday e addirittura a Nina Simone, che cosa pensi?

«Per carità, non diciamo cavolate. Sade è una che appena prova a tirare fuori un po' più di voce, stona».

E la moda? È legata alla musica?

«Certo. E ti assicuro che ai ragazzi non importa niente dei Dik-tat che vengono dai grandi sarti».

Si è parlato spesso della tua rivalità con le altre cantanti nostrane, in particolare con la Bertè...

«La rivalità con le cantanti italiane serve a loro, per farsi pubblicità. A me non frega niente, e questo scrivilo stampatello perché lo capiscano bene!».

Cosa pensi del rinnovamento della Bertè che un bel giorno ha smesso di non essere una signora ed è diventata una signora piena di «savoir faire»... Hai ascoltato il suo album?

«Non l'ho ascoltato, ero all'estero».

Vuoi che te lo presti?

«No... no! Non ci tengo particolarmente. Penso che faccia del suo meglio, poverina, onestamente».

E della Nannini?

«È una di cui si potrebbe dire: ha cantato una sola estate».

Cos'è per te il palcoscenico?

«È il mio letto, è come il grembo materno dove mi sento veramente sicura. Però è anche la mia arma di riscatto nei confronti della vita normale».

Cosa pensi di tutta questa operazione nata dagli artisti a favore dell'Africa?

«Bisognerebbe dire a chi ha scritto *We are the children* di scriverne un'altra intitolata *We are the Italians*. Basta scendere verso il Sud, basta addirittura uscire da questo ristorante e andare verso la periferia, ed eccoci arrivati dove servono gli aiuti».

E della proposta di dare il Premio Nobel a Bob Geldof, cosa pensi?

«A Bob Geldof se gli regalano una tanica di birra è più contento».

RAI
BBC
Billboard

1

(1) *La vita è adesso*/Claudio Baglioni (CBS)

(1) *Now that's what I call music*/Various (Virgin)

(5) *Brothers in arms*/Dire Straits (WEA)

2

(2) *Born in the USA*
Bruce Springsteen (CBS)
(2) *Lika a virgin*
Madonna (Sire)
(1) *Song from a big choir*
Tears for Fears (Polygram)

3

(3) *Cose succede in città*
Vasco Rossi (Carosello)
(3) *Brothers in arms*
Dire Straits (Phonogram)
(3) *The dream of the blue turtles*
Sting (A & M)

4

(4) *Quelli della notte*
R. Arbore e... (Fonit Cetra)
(4) *No jacket required*
Phill Collins (Virgin)
(2) *Reckless*
Bryan Adams (A & M)

5

(5) *Centocittà*
Antonello Venditti (Ricordi)
(5) *Born in the USA*
Bruce Springsteen (CBS)
(6) *Born in the USA*
Bruce Springsteen (Columbia)

6

(7) *The dream of the blue turtles*
Sting (A & M)
(6) *Madonna*
Madonna (Sire)
(4) *No jacket required*
Phill Collins (Atlantic)

7

(6) *Kaiwanne*
Edoardo Bennato (Ricordi)
(7) *Songs from the big choir*
Tears for Fears (Phonogram)
(7) *Theatre of pain*
Motley Crue (Elektra)

8

(8) *Cat Stevens*
Cat Stevens (Ricordi)
(8) *Be yourself tonight*
Eurythmics (RCA)
(9) *Greatest hits vol. 1-2*
Billy Joel (Columbia)

9

(9) *Tocce l'elbicocca*
Squallor (Ricordi)
(9) *The Kenny Rogers story*
Kenny Rogers (Liberty)
(11) *Whitney Houston*
Whitney Houston (Arista)

10

(10) *I grandi successi di J. Denver*
J. Denver (RCA)
(11) *Private dancer*
Tina Turner (Capitol)
(10) *Invasion of your privacy*
Ratt (Atlantic)

11

(11) *Boys and girls*
Bryan Ferry (Polygram)
(17) *Wide awake in America*
U 2 (Island)
(12) *Around the world in a day*
Prince (WEA)

12

(14) *Like a virgin*
Madonna (Sire/Warner Bros)
(10) *Unforgettable fire*
U 2 (Island)
(14) *Be yourself tonight*
Eurythmics (RCA)

13

(12) *Brothers in arms*
Dire Straits (Polygram)
(12) *Go west*
Go west (Chrysalis)
(13) *7 Wishes camel*
Night Ranger (MCA)

14

(13) *We are the world*
USA for Africa (CBS)
(15) *U 2 live under a blood red sky*
U 2 (Island)
(14) *Heart*
Heart (Capitol)

15

(15) *Arene*
Duran Duran (EMI)
(19) *Night beat*
Various (Stylus)
(8) *The Power Station*
The Power Station (Capitol)

16

(16) *Parade*
Spandau Ballet (RCA)
(13) *Rum, sodomy and the fash*
The Pogues (Stiff)
(17) *Lika a virgin*
Madonna (Sire/WEA)

17

(20) *Greatest hits*
Ray Charles (Ricordi)
(18) *Greatest hits vol. 1-2*
Billy Joel (CBS)
(16) *Make it big*
Wham (Columbia)

18

(17) *Gioielli rubati*
Alice (EMI)
(14) *Quann greatest hits*
Queen (EMI)
(18) *World wide liva mercury*
Scorpions (Polygram)

19

(18) *Eccomi qua*
Nino D'Angelo (Durium)
(20) *The dream of the blue turtles*
Sting (A & M)
(19) *Secret of association*
Paul Young (Columbia)

20

(n) *Fly on the wall*
AC/DC (Atlantic)
(16) *The secret of association*
Paul Young (CBS)
(20) *Boy in the box*
Corey Hart (EMI)

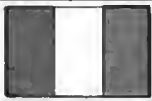


MA «MISTER FUNK»

Il cinema di serie B è da tempo apprezzato dalla critica anticonformista quanto e più di quello «d'autore». Non per snobismo: il fatto è che spesso si tratta di cinema di qualità in cui gli aspetti di consumo e di mercato non vengono nascosti, anzi vengono esibiti sfacciatamente. Ma la qualità rimane. Dev'essere una constatazione di questo tipo che ha consigliato a Nile Rodgers il titolo del suo nuovo lp: *B-movie matinée*. Questo funambolo raffinato della rock-dance tinta di nero, questo profeta che più lalco non si può della black music anni Ottanta, sa giocare con grande eleganza e con sapienza impareggiabile con i timbri più



BRUCIA ROCKER, BRUCIA!

Un signore inglese di campagna. Casualmente fa il musicista rock. Ha una ventina d'anni di carriera alle spalle (all'esordio suonava con certi Beatles e certi Rolling Stones). Col tempo è diventato un artigiano della musica molto ferrato. In studio, per confezionare un disco, ci va quasi sempre da solo e manovra batterie elettroniche, tastiere elettroniche, chitarre. Chi si aspetterebbe da un tipo così un album di rock che divampa di dolore e di passione? Eppure è proprio quello che ci viene regalato da Russ Ballard col suo lp intitolato *The fire still burns* (EMI). Melodie struggenti ed evocative di sintetizzatore per introdurre canzoni che sanno di ribellione e di nostalgia. Con *Time* e *Your time is gonna come*, le più belle. (m.g.)

RAI BBC Billboard	  	1	(1) L'estate sta finendo/Righeira (CGD)
			(2) I got you babe/Chrissie Hynde (Virgin)
			(1) The power of love/Huey Lewis (Chrysalis)

2	(4) Into the groove Madonna (WEA)	5	(5) L'ultima poesia Marcella & G. Bella (CBS)	13	(13) Don't you Simple minds (Virgin)
	(1) Into the groove Madonna (Sire)		(11) Terzen boy Baltimore (Columbia)		(12) Excitable Amazilia (Island)
	(4) St. Elmo's fire John Parr (Atlantic)		(7) Summer of 69 Bryan Adams (A & M)		(18) Pop life Prince (WEA)
3	(2) «19» P. Hard Castle (RCA)	6	(6) Terzen boy Baltimore (EMI)	14	(15) You spin me round Dead or Alive (Epic-CBS)
	(4) Running up to the hill Kate Bush (EMI)		(3) Holiday Madonna (Sire)		(9) There must be an angel Eurythmics (RCA)
	(5) Freeway of love Aretha Franklin (Arista)		(2) Shout Tears of Fears (Polygram)		(19) Freedom Wham (Columbia)
4	(3) A view to a kill Duran Duran (EMI)	7	(9) Girl's got a friend... T X T (CBS)	15	(14) We are the world USA for Africa (CBS)
	(5) Drive The Cars (Elektra)		(10) Say I'm your number one Princess (Supreme)		(17) You're the one for me D. Train (RCA)
	(6) We don't need another hero Tina Turner (Capitol)		(3) Never surrender Corey Hart (EMI)		(10) What above love? Heart (Capitol)
5	(10) Duel Propaganda (Island/Ricordi)	8	(6) Money for nothing Dire Straits (Vertigo)	16	(17) Together A. Stewart - M. Francis (RCA)
	(6) Money for nothing Dire Straits (Vertigo)		(12) Cherish Kool and the gang (De-Lite-Polygram)		(n) I can dream about you Dan Hartman (MCA)
	(12) Cherish Kool and the gang (De-Lite-Polygram)				(20) Dare me The Pointer Sisters (RCA)
6	(8) Movies Dn Air (CGD)	9	(13) Alone without you King (CBS)	17	(16) Se nasco un'altra volta Pooh (CGD)
	(13) Alone without you King (CBS)		(14) You're only human Billy Joel (Columbia)		(n) Take a little time Total Contrast (London)
	(14) You're only human Billy Joel (Columbia)				(13) Don't lose my number Phil Collins (Atlantic)
7	(7) Slave to love Bryan Ferry (Polygram)	10	(7) We don't need another hero Tina Turner (Capitol)	18	(18) Acque L. Bertè (CBS)
	(7) We don't need another hero Tina Turner (Capitol)		(17) Money for nothing Dire Straits (WEA)		(n) Body and soul Mai tai (Virgin)
	(17) Money for nothing Dire Straits (WEA)				(8) If you love somebody set them free - Sting (A & M)
8	(11) Semurei M. Cretu (Virgin)	11	(8) White wedding Billy Idol (Chrysalis)	19	(20) Future brain Den Harrow (Baby Records)
	(8) White wedding Billy Idol (Chrysalis)		(n) Smokin' in the boys room Motley Crue (Elektra)		(19) Take me home Phil Collins (Virgin)
	(n) Smokin' in the boys room Motley Crue (Elektra)				(9) Every time you go away Paul Young (Columbia)
9	(12) Mi piacerebbe andare al mare T. Cutugno (EMI)	12	(15) I wonder if I take you home Lisa Lisa and cult jam (CBS)	20	(19) The Goonies Cindy Lauper (CBS)
	(15) I wonder if I take you home Lisa Lisa and cult jam (CBS)		(15) Invincible Pat Benatar (Chrysalis)		(18) Cherish Kool and the gang (Phonogram)
	(15) Invincible Pat Benatar (Chrysalis)				(n) Life in one day Howard Jones (Elektra)

È DA SCUDETTO

luccicanti del funky di consumo. È musica da supermercato, la sua. Musica da mettere in vetrina, infiocchettata e lucidata a dovere. Eppure è musica che prende allo stomaco. Musica che riesce a mantenere i profumi del ghetto nero da cui, in qualche modo, proviene. Ecco perché Nile Rodgers, artigiano tuttora che sforna album come noccioline, quasi sempre al servizio di altre stars come produttore, oppure inventando una «ditta» ad alto profitto e ad alto tasso di sofisticazione come gli Chic, è un maestro. Ascoltate l'attacco di *Let's go out tonight*: sembra una batteria elettronica come le solite, sembra una chitarra tagliente come le solite. Lo sono. Ma hanno una tale carica di pathos, che la musicchetta da discoteca diventa immediatamente la colonna sonora della febbre metropolitana. Insomma, qualcosa di importante, eccitante, elettrizzante. Miracoli del funky «di serie B». (m.g.).



La musica dal vivo è di moda. Anche le case discografiche sembrano averlo capito, e non è poco. C'è poi chi alla musica di questo genere, per fare un album (doppio in questo caso) non si limita a prendere ciò che si trova sul mercato, ma cerca di comporre un'antologia d'autore, anzi di vari autori, qualcosa di simile a una compilation live. Parliamo di **Quelli dal vivo** etichetta S.G.M. che Roberto Danè e Mario Speroni hanno realizzato andando a scegliere alcune ottime esibizioni di artisti di talento. Nel disco ascolterete pezzi di Venditti, Vasco Rossi, Gianna Nannini, Tony Esposito, De André, Branduardi, Dalla, Finardi, Cocciantè, Graziani, Ron e altri. Per concludere segnaliamo anche l'uscita del nuovo 33 giri del cantautore bolognese **Dino Sarti**: *Night and day*, etichetta Carisch. (p.c.)





LIVE AID: L'AVVENTURA CONTINUA

L'eco di **Live Aid** non si è ancora spento. **Julian Lennon** ha spiegato che non ha preso parte al concerto insieme agli ex **Beatles** perché «sto provando a costruirmi una carriera da solo senza trarre vantaggio dalla loro fa-

ma». Si è piuttosto diretto a New York per incontrare **Phil Ramone** e lavorare al suo nuovo album previsto per la fine dell'anno. Nel frattempo, visto l'incredibile successo del loro duetto a **Live Aid**, **Mick Jagger** e **David Bowie**

hanno registrato un 45 giri che insieme al video **Dancing in the street** verrà distribuito dalla EMI. Estremamente rosee le previsioni: il disco dovrebbe raggiungere immediatamente il color platino, non appena uscito. L'effetto **Live Aid** ha beneficiato anche altri artisti che hanno preso parte al concerto: le vendite dei dischi di **Eric Clapton**, dei gloriosi **Cream** e dei **Led Zeppelin**, sono raddoppiate in tutti gli Stati Uniti, mettendo in crisi molti rivenditori sfortunati di questi reperti d'antiquariato.

IN TOUR

Ron canta a Chiaravalle (Ancona) il 5 settembre, l'8 a Roma il 10 a Ferrara. Due serate per **Luca Carboni** il 5 settembre a Grava (Alessandria) e il 7 a Firenze. **Ivan Graziani** ha lo spettacolo il 6 a Mandrogne (Alessandria), il 7 a Chiuduno (Bergamo) e il 9 a Grossanive (Cosenza). Ultime date per la tournée di **Claudio Baglioni**, il 4 settembre a Piacenza, il 6 a Pistoia e il 12 a Bologna, il tutto in attesa dell'attesissimo concerto romano il 20.

Continua il tour **Righeira-Rettore**: il 4 settembre sono a Tivoli, il 6 a Foligno, il 7 a Brendolo e l'8 a Milano. **Paolo Conte** è il 5 a Mezzago (MI) e il 10 a Torino. **Amil Stewart** canta il 6 a Napoli e l'8 a Roma. **Mimmo Locasciulli** è a Roma il 4 settembre, a Genazzano (Roma) il 7 e a Porto d'Ascoli (AP).

BAGLIONI LIVE SU RAIUNO

Il 20 settembre Raiuno trasmetterà in diretta dallo Stadio Flaminio in Roma il concerto di chiusura della tournée di **Claudio Baglioni** iniziata il 22 giugno. Il cantante ha avuto più di un milione di fans che sono andati ad ascoltarlo in 52 concerti da 36 canzoni l'uno. Con il cantautore hanno lavorato 80 persone. Alla sua sedicesima settimana in **Hit Parade**, *La vita è adesso*, il suo lp ha venduto 700 mila copie.



JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

UN GRUPPO DI «STELLE» PER RICORDARE NICHOLS

Un omaggio a **Herbie Nichols** in un eccellente LP della **Soul Note**, *Change of Season*. Nichols, pianista e compositore morto di leucemia nel '64 all'età di 45 anni, fu tra i musicisti più sfortunati e sottovalutati della storia del jazz. Suonò quasi sempre con gruppi che non gli erano congeniali o che comunque non gli piacevano, incise pochissimi dischi significativi e il suo talento di innovatore è stato riconosciuto soltanto in questi ultimi anni.

In *Change of Season* sette sue stimolanti composizioni sono interpretate da un gruppo d'eccezione con **Misha Mengelberg**, **Steve Lacy**, **Han Bennink**, **George Lewis** e **Harjen Gorter**.

I primi tre avevano già preso parte a suo tempo all'incisione di *Regeneration*, altro album

Soul Note che, su progetto di Filippo Bianchi, riproponeva pagine di **Herbie Nichols** e di un altro autore prediletto dai jazzisti contemporanei: **Thelonious Monk**.

JAZZ MEETING A MESSINA

A Messina l'ottava edizione del Jazz Meeting che sembrava dovesse essere cancellata dal calendario, si farà. Il cartellone è meno ricco degli altri anni, ma l'organizzatore **Mimi Sidoti**, presidente del Brass Group della città, è riuscito ugualmente ad assicurarsi la presenza di qualche musicista americano rinomato (le date sono quelle del 4, 5 e 6 settembre): il trombettista-cantante **Chet Baker** che esercita sempre un notevole richiamo sugli appassionati, il sax tenore **George Adams** e il chitarrista d'avanguardia **James «Blood» Ulmer** (seguace della teoria armonica di **Ornette Coleman**).

Il programma è completato da altri chitarristi: **Eddy Palermo** col suo trio, il belga **Philippe Catherine** che suonerà con

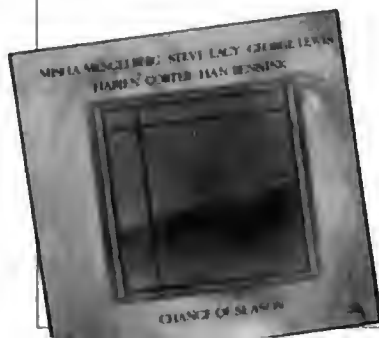
Chet Baker, il finlandese **Jari Perklomaki**, per la prima volta in Italia, e il giovane siciliano **Antonio Catogero**.

Il programma è completato da altri chitarristi: **Eddy Palermo** col suo trio, il belga **Philippe Catherine** che suonerà con

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) **Miles Davis, You are under arrest**, CBS
- 2) **Pat Metheny, First circle**, ECM
- 3) **Manhattan Transfer, Vocalese**, WEA
- 4) **Keith Jarrett, Standards vol. 2**, ECM
- 5) **Miles Davis, Live in Stockholm 1960**, Dragon

● La classifica settimanale è compilata con i negozi **Millicorecords** di Roma e **Buscemi** di Milano.



VIDEO

IL MEGLIO DI VENEZIA

Anche quest'anno la rassegna cinematografica di Venezia ha offerto vasto spazio al settore video clip e la nostra classifica ne prende già atto. Fra le novità da tener presente il recente clip di **Brian Eno**, presentato in anteprima a Venezia. Fra i nuovi arrivi **Supertramp**, **Jeff Beck**, **Rod Stewart** e **David Bowie**. Di quest'ultimo si è parlato molto a Venezia a proposito di *Absolute*.



ROD STEWART

QUESTO DISCO È TROPPO AUDACE...

«Attenzione il linguaggio contenuto in questo disco può essere troppo audace per chi ascolta». Questa la scritta che d'ora in poi comparirà su 33, 45 giri e cassette dopo la decisione della Recording Industry Association of America di accettare i consigli della campagna contro l'oscenità nella musica pop-rock, campagna promossa da tempo dalla Parents Music Resource Center fondata da mogli di senatori ed esponenti dell'amministrazione Reagan.

Sul banco degli imputati si trovano fra gli altri Prince, Madonna, Bruce Springsteen, Tina Turner ed altri grossi nomi del rock.

Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da

Ralstereodue: Hit Parade 2 (lunedì alle ore 18.05), Hit Parade (venerdì alle ore 18.05), Long Playing Hit 2 (venerdì alle ore 20.20), Hit Parade «Compilation» (sabato alle ore 18.05), Long Playing Hit (sabato alle ore 20.30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12.45), Long Playing Hit (sabato alle ore 11), Hit Parade (sabato alle ore 12.45).



E ALICE FA LA COMMEDIA

Alice prepara una megatournée per l'autunno ormai imminente.

Lo spettacolo sarà diviso in due parti: una «teatrale» e l'altra

«musicale». Su tutto, però, aleggia un sottile velo di mistero, quella discrezione impalpabile e tenace che tanto si addice alla cantante originaria di Forlì.

PER RUGA E ORCHESTRA

Largo ai quarantenni! Questo è lo slogan della terza edizione di **Sanremo Master '85 - Festival del quarantenni**.

La manifestazione si svolgerà a Sanremo nel prossimo dicembre: ad essa possono partecipare tutti gli artisti di mezza età che desiderano debuttare come cantanti e cantautori, come interpreti di musica leggera, come cantanti lirici oppure come poeti, attori, presentatori, animatori televisivi, cabarettisti, ballerini a coppie o solisti, su di una ribalta prestigiosa e qualificata. L'idea di un festival sanremese

riservato ad artisti debuttanti di mezza età — dai 30 anni in su — è scaturita dalla constatazione che oggi si vive troppo all'insegna del «largo ai ragazzi», dimenticando che grandi interpreti di musica leggera, del teatro e della ribalta lirica possono maturare e rivelarsi anche clamorosamente ad una età più avanzata.

Per partecipare basta inviare domanda di ammissione all'indirizzo seguente:

«Sanremo Master '85 - III Festival per artisti di mezza età» - Sanremo - Casella Postale 45.

TORTA ALLA CREMA PER MORANDI

Gianni Morandi è in sala di registrazione. Il suo elpepi uscirà a metà ottobre. Le canzoni sono di Ivano Fossati, Riccardo Cocciante, Enrico Ruggeri, Amedeo Minghi, Mimmo Cavallo e altri nomi della «crema» autori.



A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

MARKET

di DARIO SALVATORI

beginners, un lungometraggio del cantante inglese girato sotto la direzione di Julian Temple, probabilmente il più noto regista video. Recentemente Temple ha rivelato alcuni retroscena dei suoi video più noti (fra cui *Thriller* di Michael Jackson), concludendo peraltro la decisione di prendere un po' le distanze dal settore per tentare il grande salto nel cinema.

LA CLASSIFICA

- 1) *Tight connection to my heart* (Bob Dylan)
- 2) *This is not America* (David Bowie)
- 3) *Hotel* (Leonard Cohen)
- 4) *Thursday afternoon* (Brian Eno)
- 5) *Raspberry beret* (Prince)
- 6) *Duel* (Propaganda)
- 7) *People get ready* (Jeff Beck & Rod Stewart)
- 8) *Cannonball* (Supertramp)
- 9) *19* (Paul Hardcastle)
- 10) *In too deep* (Dead or Alive)

CLASSICA

LA VERA POLVERE DI STELLE



È di Massimo Mila, se non ricordiamo male, l'espressione «pulsicolo sonoro» usata per designare la musica di Claude Debussy. Molto adatta, sicuramente. Ma va aggiunto, tanto per essere pignoli (per ammirazione, però), che si tratta di un pulsicolo d'oro. E che certe atmosfere notturne, certe levità aeree, fanno pensare anche al titolo di quella famosa canzone, *Stardust*. Tutto ciò è particolarmente vero a proposito delle *Images* per pianoforte, scritte tra il 1905 e il 1907.

È uno dei momenti dell'arte di Debussy in cui maggiore diventa il gioco rarefatto delle intime

riflessioni e suggestioni, con le note che sembrano vagare senza meta ma anche senza angoscia. Solo per andare a cogliere segreti e misteri dove le certezze, le impressioni nette e decise, non hanno diritto di cittadinanza.

SONATINA SÌ, MA GRANDE

Walter Gieseking è stato uno dei più grandi interpreti di musiche per pianoforte che siano apparsi nel secolo. Per quello che valgono le classifiche, il più grande. Il più moderno, aperto alla musica «d'avanguardia» anche in tempi in cui Schoenberg e Webern venivano considerati dei pazzi furiosi. Bene. Uno dei lavori che suonava, se possibi-

lità. In questo album EMI tutte queste meraviglie, con quelle di *Estampes* e in *Pour le piano* sono affidate alle mani di Walter Gieseking. Che cosa aggiungere? Bisognerebbe scrivere solo punti esclamativi (m g).

APPUNTAMENTI DI CLASSICA

A Stresa proseguono le «Settimane musicali», ricche di interpreti prestigiosi. **Mercoledì 4 settembre** suona il Quartetto Alban Berg (musiche di Berg e Schubert). Il **5 settembre**, il pianista Georges Czifra. Il **7 settembre** ancora un pianista, Mario Delli Ponti. **Lunedì 9 settembre** è di scena il sommo

ancora meglio degli altri era la *Sonatina* di Maurice Ravel. Basta questo per far capire quanto è pregevole l'album EMI in edizione economica che comprende oltre alla *Sonatina* i *Valses nobles et sentimentales*, *Menuet antique*, *Menuet sur le nom d'Haydn*, *A la manière de Chabrier*, *Jeux d'eau* e *Gaspard de la nuit* (m g).

COME SI DIVENTA NOTAIO

La compravendita di un immobile, un trasferimento di proprietà, una firma autenticata, insomma un atto tra vivi. Quante volte, nella nostra vita, siamo ricorsi al notaio? Anche per gli atti di ultima volontà, come i testamenti, ricorriamo al notaio. È lui che riceve ed annota, col massimo rispetto umano e la più assoluta riservatezza professionale, queste privatissime manifestazioni di volontà.

Ma come si diventa notaio? Innanzitutto ci vuole la laurea in giurisprudenza e si deve frequentare per due anni lo studio di un notaio per svolgere pratica. E il notaio è obbligato a inviare ogni due mesi un certificato attestante la pratica al consiglio notarile. Conclusa questa fase, si può inoltrare domanda per sostenere il concorso per diventare notaio. Le prove scritte sono tre: una riguarda gli atti tra vivi, una gli atti di ultima volontà e l'ultima quelli di volontaria giurisdizione. La prova orale è basata spesso sul diritto civile, sulle leggi che regolano il notariato o sugli argomenti giuridici che riguardano lo svolgimento della professione.

Una lunga strada: laurea, pratica, concorso

Il concorso per notaio non è poi difficilissimo; il problema è che la media ottenuta agli esami scritti non può essere inferiore a 105 punti. Se un candidato consegue agli scritti la media di 104, è bocciato. La commissione esaminatrice è nominata dal ministro di Grazia e Giustizia ed è composta da quattro notai, quattro magistrati e due professori universitari.

Sostanziali modifiche sono state apportate alla normativa che regola l'iter burocratico per

l'ammissione al concorso con la legge 25 maggio 1970 numero 358. I candidati ammessi a sostenere gli esami scritti non devono più esibire tutta la documentazione riguardante i titoli posseduti e i requisiti richiesti. Tutto questo è obbligatorio solo per i candidati che hanno superato la prova orale. Questa semplificazione ha eliminato una serie di adempimenti che costituivano una pura perdita di tempo per quei candidati che non avrebbero poi superato il concorso.

Inoltre i certificati richiesti per quasi tutti i concorsi pubblici, come quello generale del casellario giudiziario, di buona condotta, dei carichi pendenti, sono richiesti d'ufficio dalla amministrazione anziché essere esibiti, come avveniva prima, dai candidati. Così l'autentica di firma per la domanda di ammissione al concorso viene apposta da un notaio o dal segretario comunale del luogo di residenza dell'aspirante notaio. Spetterà infine al ministro di Grazia e Giustizia deliberare, per ogni singolo candidato, l'ammissione al concorso.

Ma quanti sono i posti messi a concorso? Sempre pochi rispetto al numero dei concorrenti, anche se la legge 18 maggio 1983 numero 239, assegna al ministro di Grazia e Giustizia la facoltà di aumentare del 12 per cento il numero dei posti, sentito il Consiglio Nazionale del Notariato. I posti disponibili sono stati: 250 nel 1954; 200 nel '56 e nel '58; ancora 250 nel '61; 150 nel '62; 200 nel '64 e nel '66; 270 nel '68; sono saliti a 300 nel '78, '79 e '80 per ridiscendere a 150 nell'83 e ad appena 80 nell'84.

È ormai qualche tempo che i concorsi per notaio sono banditi annualmente e poi c'è da sottolineare che non tutti i posti messi a concorso vengono completamente coperti dai vincitori.

I tanti compiti e gli obblighi del notaio

Per la legge 16 febbraio 1913 numero 89 i notai sono pubblici ufficiali e i loro compiti sono espressamente previsti da alcune norme di legge. Debbono ricevere gli atti tra i vivi e di ultima volontà, attribuire loro pubblica fede, conservarli in deposito, rilasciare copie, certificati, estratti, sottoscrivere e presentare ricorsi relativi agli affari di volontaria giurisdizione e preparare molti altri atti. A richiesta, il notaio è sempre obbligato a prestare il suo ministero.

Negli ultimi tempi sono state attribuite ai notai alcune facoltà che esulano dalla loro funzione di pubblici ufficiali, e appartengono invece alla loro attività di liberi professionisti. Ci riferiamo alla assistenza e rappresentanza dei cittadini dinanzi alle commissioni tributarie, prevista con DPR 3 novembre 1981 numero 739, che prevede un ampio raggio di competenza per i giudizi di natura fiscale, sia per la imposizione diretta che per quella indiretta.

Anche in tema di diritto di famiglia nuovi compiti vengono assegnati ai notai in base alla legge 19 maggio 1975 numero 151: le ricerche sulla posizione patrimoniale dei coniugi, la legittimazione degli atti, la condizione giuridica dei beni. L'ultima pioggia di nuovi compiti che si è abbattuta sui notai riguarda una serie di adempimenti e precise responsabilità in materia fiscale. Dal 1° maggio 1978 hanno, ad esempio, l'obbligo di chiedere alle parti il loro numero di codice fiscale e di trasmetterlo all'anagrafe tributaria. Quella del notaio è insomma una professione impregnata di rigore giuridico, anche per dare fiducia al cittadino in nome della invocata certezza del diritto.



FILM

Per chi ama i «nuovi comici» italiani: **Francesco Nuti in Madonna che silenzio c'è stasera**

del regista **Maurizio Ponzi** (giovedì, Raiuno). Un film classico che ha fatto epoca è **Rititi** (domenica, Raiuno). Altro appuntamento d'autore **Cul de sac** (martedì, Raitre) di **Roman Polanski**. Tre occasioni da non mancare: **I misteri del giardino di Compton House** (mercoledì, Raitre), **Falstaff** di **Orson Welles** (giovedì, Raidue) e **Brutti, sporchi e cattivi** di **Ettore Scola** (sabato, Raidue).



FRANCESCO NUTI

MUSICA

Il melodramma **Tancredi** di **Gioacchino Rossini** costituisce l'appuntamento per gli appassionati della musica classica (venerdì, Raitre). Per la leggera **The Montreux Golden Rose Rock Festival 1985** con **Elton John**, **Millie Jackson**, **Paul Young**, **Frankie Goes to Hollywood** e altri grossi big (lunedì e martedì, Raitre); **Luciana Turina in concerto** (martedì, Raiuno) e un'esibizione di **Gilbert Bécaud** (sabato, Raidue).



FRANKIE GOES TO...

SPORT

Stavolta il campionato di calcio non lascia neppure all'estate il tempo di congedarsi. C'è un campionato del mondo da disputare tra meno di un anno in Messico: c'è un titolo da difendere, con quali prospettive ancora non si sa bene, e i tifosi possono anche rassegnarsi a farsi prendere dai crampi allo stomaco con un paio di settimane d'anticipo. Abbiamo al via una Juventus che a onor del vero è tutta da scoprire, un Verona che difficilmente potrà ripetere le gesta della scorsa stagione, un Napoli che spera con più fondata ragione del solito, un'Inter che alla prima occhiata sembra la più forte. Poi, come quasi sempre accade, il rotolar del pallone provvederà a falciare via i pronostici ed è un bene che sia così. Sarebbe dura divertirsi se potessimo sapere tutto in anticipo.

La Ferrari torna questa domenica a correre in casa, sulla pista più volte di-



Boris Becker

scussa di Monza. Anche se è vero, come dice Prost, che la forza della casa di Maranello è avere sostenitori praticamente dovunque. Il tracciato è forse più adatto alla McLaren che ad Alboreto, ma questo mondiale sembra fatto apposta per permettere agli appassionati di prendersi gioco di tecnici ed esperti. E poi probabilmente andrà a decidersi altrove questo campionato che ha tutta l'aria di voler restare in bilico fino all'ultima gara.

Il tennis, che, dopo qualche tempo di stanca, è riuscito quest'anno a lanciare un nuovo talento, il picchiatore tedesco **Boris Becker** (vincitore del recentissimo torneo di Cincinnati), chiude un altro dei suoi più classici tornei, gli Open USA di Flushing Meadows. In Italia due appuntamenti internazionali per il basket (gli europei femminili a Treviso) e pallavolo (i mondiali juniores a Bologna). (Gilberto Evangelisti)

foto AGF/Olympia

RAIUNO

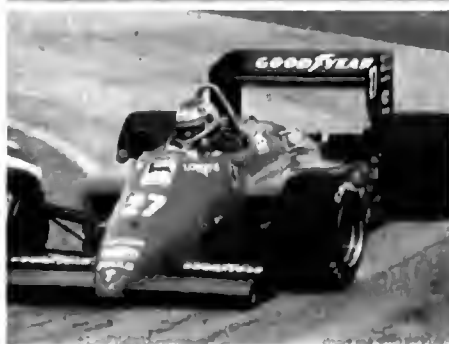
- 11 Eurovisione.** Dal Principato del Liechtenstein
Santa Messa
Celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II. Telecronista Dante Alimenti
- 13,15 Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartoni animati. Il Paese del Sol Levante - Thomas Edison - La statua della Libertà - La terra dei canguri. Distr. Worldvision
- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 Pomeriggio al cinema**
Rififi
(«Du rififi chez les hommes» 1955). Film. Regia di Jules Dassin. Interpreti: Carl Mahner, Jean Servais, Robert Manuel, Claude Sylvain. Prod.: Indus. Pathé/Prima
- 15,30 Notizie sportive**
- 15,40 Giovani ribelli**
Catene da spezzare. Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milanie Thompson. Prod.: Screen Gems International
- 16,30-18,20** Dagli studi della Fiera di Milano
Italia mia
Conduce Jocelyn con Jinny Steffen e Gigi Marzullo con la partecipazione di Mario Marengo. Testi di Sergio D'Ottavi e Michele Ghisleri. Riprese filmate di Beppe Cino. Regia di Giampaolo Taddini. 9ª puntata
- 16,45 e 17,45 Notizie sportive**
- 18,20 90° minuto**
- 18,40 Grisù il draghetto.** Cartone animato di Marco e Gi Pagot. Regista
- 18,50 Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
Che tempo fa
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Due prigionieri**
dal romanzo di Lajos Zilahy. Sceneggiatura in sei puntate di Anton Giulio Majano e Adolfo Moriconi. Personaggi ed interpreti: Pietro Ray Lovelock, Miett, Barbara Nascimbene, Doroiev, William Berger, Ivan Jean Boissery, Csabo, Gianni Franco, Zinajda, Isabella Goldmann, Signora Varga, Giorgia Moll, Dottor Varga, Glauco Onorato, Olga Diletta Petronio, Zaniak, Cochi Ponzoni, Mili Jole Silvaru, Paolo Giancarlo Zanetti. Con la partecipazione di Alain Cuny nel ruolo del professor Almady ed inoltre: Nada Abrus, Bozidar Alic, Cinthia Asperger, Slanko Brancov, Boza Freit, Veliko Mirtil, Vlasta Knezovic, Gerard Landry, Coran Matov, Mia Oremovic, Ivica Pajer, Pedja Petrovic, Giordan Piculjan, Mirmina Pipinic, George Rapajic, Tomislav Striga, Mladen Vasari. Costumi di Alberto Verso. Scenografia di Zeliko Senecic. Musiche di Giancarlo Chiaramello. Fotografia di Cristiano Pogany. Regia di Anton Giulio Majano. Una produzione realizzata da Corrado e Alessandro Canzio. (Una coproduzione RAIUNO - C.C.T. s.r.l. - Jadran Film). 3ª puntata
- 21,40 La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,15 Storie di uomini e di moto**
(Prima serie 1880-1945). Sceneggiatura e regia di Claudio Duccini. 1ª puntata: 1880-1919
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11 Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci
- 11,30 Matinée - Al cinema di domenica**
Anni 50: Drammi e sorrisi all'italiana. A cura di Nedo Ivaldi (I-X)
Un ettaro di cielo
(1957). Film. Regia di Aglaucio Casadio. Interpreti: Marcello Mastroianni, Rosanna Schiaffino, Salvatore Caferio, Carlo Pisacane, Aristide Spelta, Luigi De Martino, Silvio Bagolini, Felice Minotti. Prod.: Lux Film. Vides
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 Due e simpatia**
Uno sceneggiato al gironi. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Dr. Jekyll e Mr. Hyde. Dal racconto di Robert Louis Stevenson. Sceneggiatura di Gerald Savory con David Hemmings, Ian Bannen, Lisa Harrow, Clive Swift, Diana Dors. Regia di Alastair Reid. 2ª ed ultima parte. Prod.: BBC
- 14,15 TG 2 - Diretta sport**
— **Monza: Automobilismo. Gran Premio Italia di Formula 1**
— **Risultati di calcio**
- 17,50 Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20 Simpatiche canaglie**
- 18,40 TG 2 - Gol flash**
- 18,50 Un cinese a Scotland Yard**
Telefilm. Il cacciatore di taglie. Con David Yip e Derek Martin. Regia di Laurence Boyd. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,50 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca. Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30 L'ispettore Derrick**
Telefilm. L'uovo del cuculo. Con Horst Tappert. Fritz Wepper. Distr.: ZDF
- 21,30 TG 2 - Stasera**
- 21,40 Tempi d'oro.** Sceneggiatura di Michael Braun. Heinz Pauck e Helmut Pigge. Con: Peter Schiff, Ilona Grubel, Jocelyne Boisseau. Regia di Michael Braun. 1ª puntata. Un programma a cura di Lucia Campione. Distr.: Bavaria
- 22,55 TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,30 TG 2 - Stanotte**
- 23,40** In collegamento via satellite
Flushing Meadows: Tennis Usa open
Finali singolari maschili

14.15

RAIDUE



Diretta sport

Dodicesima prova del Mondiale di Formula 1, che si corre sul circuito di Monza (metri 5800). La classifica vede in testa il francese Alain Prost seguito a 3 punti da Michele Alboreto sulla Ferrari (foto). Nella scorsa edizione vinse Niki Lauda.

20.30

RAIUNO

Due prigionieri

Miett viene allontanata dal vecchio padre che non vuole che la figlia lo veda morire. Ivan la raggiunge per salutarla prima di partire per il fronte. Suo marito Pietro, che è prigioniero, conosce in una chiesa una ragazza russa e comincia a frequentarla...



21.30

RAITRE



Scrittori siciliani e cinema

Il fecondo rapporto tra il cinema e le opere dello scrittore siciliano Giovanni Verga nelle parole di studiosi e registi, tra i quali Francesco Rosi e Carlo Lizzani (nella foto). Le interviste sono commentate da spezzoni di film tratti dai libri di Verga.

RAITRE

16,30-19 TG 3-Diretta sportiva

Telecronache a diffusione nazionale

- Roseto degli Abruzzi: Pallacanestro Torneo internazionale
- Brunico: Atletica leggera. Prove multiple

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

19,20 Sport regione

Edizione della domenica a cura delle Redazioni Regionali

La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: BATFINK Il ladro di Baghdad Distr. Triple A

19,40 Rockline. Il meglio della Hit parade inglese Prod. BBC

20,30 Domenica gol

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache. Commenti. Inchieste. Dibattiti.

21,30 Scrittori siciliani e cinema

Giovanni Verga. Autori: Peppuccio Tornatore e Francesco Giordano. Regia di Peppuccio Tornatore. Programma Sede Rai della Sicilia

22,05 TG 3

Intervallo con: BATFINK Il ladro di Baghdad Distr. Triple A

22,30 Campionato di calcio di Serie A

23,15 Rockconcerto

A cura di Mario Colanaghi e Lionello De Sena

Da Loreley (Germania). Rockpalast Festival con Kris Rea, George Clinton and Funkadelic e Thomas Dolbys. In studio Paolo Zaccagnini

MOVIE MOVIE

Rififi

RAIUNO ORE 13,45

dureta 104

BN 1955

regia di Jules Dassin

con Carl Mahner, Jean Servais, Robert Manuel, Claude Sylvain

Un gruppo di gangster, a Parigi, compie un colpo favoloso col sistema del buco. Uno della banda regala un anello del bottino ad una cantante. L'amico di questa, un boss della malavita, capisce dal regalo chi ha compiuto il colpo. Scoppia una guerra fra bande, con molti morti sul terreno. Premiato a Cannes e tratto dal libro di August Le Breton, il film è un classico del genere giallo.



Un ettaro di cielo



RAIDUE ORE 11,30

durata 86'

BN 1957

regia di Aglaucio Casadio

con Marcello Mastroianni, Rosanna Schiaffino

Un venditore ambulante dalla fertile fantasia racconta ad alcuni amici, per puro divertimento, che nella capitale si vendono ettari di cielo. Gli amici abbozzano: cominciano a raccogliere il denaro per garantirsi la loro fettina celeste e glielo consegnano. Quindi tentano il suicidio per poter così prendere possesso della nuova proprietà. Tutto fortunatamente si sistemerà nel migliore dei modi.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag

21.40

RAIDUE

Tempi d'oro

Siamo nella cittadina tedesca di Baden Baden, tra il 1920 e il 1930: periodo di instabilità economica, di disordini politici ma anche di vivacità culturale. La prima puntata vede il ritorno, dopo la guerra, dell'infermiera Victoria Vollmer che ritrova il suo amore giovanile, ora sottotene in congedo. I due, nonostante la diversità di idee e i contrasti familiari, decidono di sposarsi.



23.15

RAIUNO



Storie di uomini e di moto

È la prima di quattro puntate dedicate alla storia del motociclismo. Garrelli, Indian, Harley Davidson, Guzzi, Hildebrand-Wolmüller (foto) e altre celebri due ruote insieme ai loro principali «interpreti»: De Dion, Ghilardi, Varzi, Nuvolari, Benelli.

LA SCHEDINA DEL RC

PARTITE DEL 8.9.85

	squadra 1ª	squadra 2ª	1	2	3
1	Atalanta	Roma	1	2	
2	Bari	Milan	1	X	
3	Fiorentina	Sampdoria	1	X	2
4	Inter	Pisa	1		
5	Juventus	Avalino	1		
6	Napoli	Como	X		
7	Udinese	Torino	1	X	2
8	Verona	Lecce	1		
9	Cagliari	Cremonese	1	X	
10	Catania	Brescia	X		
11	Cesena	Ascoli	1		
12	Lazio	Palermo	X		
13	Pescara	Bologna	1	X	





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 12.30 Primo mercato
- 14.50 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Monza: Automobilismo - Gran Premio di Formula 1
- 16.50 Discoinverno '84
- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
- 18.30 Woobinda, Telefilm con Larry Wilcox
- 19 Orosco di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.25 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusay e Ed Nelson
- 20.10 Piccola storia della musica
- 20.30 Due come noi, spettacolo di varietà con Ornella Vanoni e Pino Caruso
- 22 TMC Sport: in diretta via satellite: Tennis - Torneo Open U.S.A. da Flushing Meadow. Finale maschile
- Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 9 ★ Cartoni animati
- 9.25 ● Telefilm
- 10.15 ● Telefilm, Chips
- 11 ● Telefilm, Il ritorno del Santo
- 12 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 13 Rombo TV
- 14 ● Telefilm, Sam e Sally
- 15 Lady Universo
- 16 ● Telefilm, Petrocelli
- 17 ● Film
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 ● Telefilm, Chips
- 20.30 ■ Film, La sposa del mare (Dramm.) di B. McNaught con J. Collins e R. Burton
- 22.30 ● Telefilm, Il ritorno del Santo
- 23.30 ■ Film
- 2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12 Il Vangelo
- 12.15 ★ Cartoni, Betty Boop
- 12.30 Il meraviglioso mondo della magia
- 13 ● Telefilm, Bellamy
- 14 ♦ Sport, Incontri Mondiali di Boxe
- 15.15 ■ Film, I cavalieri del diavolo
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, Boys & Girls
- 18.30 ● Telefilm, Chips
- 19.40 ● Telefilm, Laramie
- 20.20 TMG Sport
- 20.45 ■ Film, Scritto sul vento (Comm.) di I. Pichel con J. Fontaine e O. De Havilland
- 22.30 ● Telefilm, Chips
- 23.50 ● Telefilm, Laramie
- 00.35 ■ Film, Barbara, il mostro di Londra

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 10.30 ■ Film, Peter Voss, il ladro di milioni
- 12.30 Primo mercato
- 14.30 Redazionale
- 15 ■ Film, L'acciarino magico (Avv.)
- 16.30 Documentario
- 17.30 ■ Film, Prigione d'amore (Dramm.)
- 19 Documentario
- 19.20 Orosco di
- 19.30 ● Telefilm
- 20 Il giornale del mare
- 20.30 ■ Film, Allegri lagionari (Com.) con S. Laurel e O. Hardy
- 22 La nostra salute, rubrica medica
- 22.30 ■ Film, I figli di nessuno
- 00.30 Orosco di
- 00.40 ■ Film, Sette killers a caccia del professor Z

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 12 Il mondo di domani
- 12.30 Primo mercato
- 14.50 ♦ Sport, Da Monza: Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 d'Italia.
- 16.50 Discoinverno '84
- 18 ★ Cartoni, Galaxy Express
- 18.30 ● Telefilm, Woobinda
- 19 Orosco di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Sceneggiato, Capitol
- 20.10 Piccola storia della musica
- 20.30 Due come noi, varietà con Ornella Vanoni e Pino Caruso
- 22 ♦ Sport, Tennis: Torneo Open U.S.A., finale maschile. Commento di Lea Pericoli
- 23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 ● Telefilm, Tha Corruptors
- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Rubrica
- 14.30 ■ Film, Quinto: non ammazzare!
- 16.15 ● Telefilm, Charlie
- 16.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 Clips
- 19.30 Rubrica
- 20 ● Telefilm, I Pruitts
- 20.30 ■ Film, Capitano Apache (West.) di A. Singer con L. Van Cleef e C. Baker
- 22 ● Telefilm, The Collaborators
- 23 ■ Film, Senza un filo di classe

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30 Rubrica
- 14 ■ Film, Il coreggio di Lassi (Guerra) di F. Wilcox con E. Taylor e F. Morgan
- 15.30 ♦ Sport, Calcio
- 17 ★ Cartoni, Agente sciatto
- 17.30 ● Sceneggiato, Shogun
- 18 Rubottino, rubrica
- 18.30 Superclassifica show
- 19.30 ● Telefilm, Cinema
- 20 Telegiornale
- 20.25 Film, All'ovest di Sacramento
- 20.40 ■ Cronaca del cinema
- 22.20 Il mondo della magia
- 22.50 ● Telefilm
- 23.50 ■ Film, Il castello dalle porte di fuoco (Per adulti) di J. L. Merino con E. Schurer

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392228

- 11.30 ● Telefilm, L'immortale
- 12.30 ■ Film, Due volti per vivere, uno per morire (Giallo)
- 13.55 This is cinema
- 14.15 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
- 15.15 A tutta rete
- 17.30 Tirando le somme, rubrica sportiva
- 18.55 This is cinema
- 19 ● Telefilm, Dr. Kildare
- 19.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, Le spie uccidono in silenzio (Giallo) di M. Caiano con L. Jeffries e E. Deniel
- 21 This is cinema
- 22.45 Pressing, rubrica
- 00.15 Redazionale

ELEFANTE

UHF 55 ☎ 02/208963

- 8 Buongiorno Elefante, Idee del mattino per la tua giornata
- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 ■ Film, Eugenia Grandet (Dramm.) di M. Soldati con A. Valli e G. Tumiati
- 16.30 ■ Film, I commandos dell'Est (Guerra) di F. Hadzic con P. Unis e H. Kokic
- 18 Laser rubrica
- 19.50 Rotociclo
- 20.25 ■ Film, I Masnadieri
- 22.30 Tu e le stelle
- 22.35 ● Telefilm, Il soffio del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua con giochi e quiz

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film
- 18.30 ● Sceneggiato, L'isola delle 30 bare
- 19.30 ■ Film
- 21 ■ Film
- 22.30 Ronefor Terepia, rubrica di attualità medica

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 11.30 ■ Film, Una specie di miracolo (Dramm.) di J. Freedman
- 13 ★ Cartoni animati
- 13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
- 20.30 ■ Film, L'urlo della folla (Dramm.) di C. Endfield con F. Lovejoy e R. Carlson
- 22.05 Bar Sport (2ª parte)
- 24 ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 Commercio e turismo
- 12.15 ● Telefilm, Mama Linda
- 13.10 Questo grande sport
- 14 Superclassifica show
- 15 ● Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Divaldo Brandi
- 15.30 Roma e Lazio in diretta
- 19 ★ Cartoni animati
- 20.30 Rotocalcio
- 21.30 ■ Film, Willard e i topi (Dramm.) di D. Menn con B. Davison e S. Locke
- 23.30 ● Telefilm, Monjiro samurai solitario

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 ● Telefilm, Edgar Wallace
- 15.30 Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica Magazine
- 17 Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film, American Fever (Comm.)
- 19.30 Jazz incontro
- 20 ■ Film, Anno Domini (Dramm.) di V. Mimica con F. Sovegovich e C. Millot
- 21.30 Scienza e cultura
- 22 Stars on ice
- 22.30 ■ Film, La ballata dei fantasmi

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370627

- 15 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 15.30 ● Telefilm
- 16.30 ■ Film
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20 ■ Film, Totò terzo uomo (Com.) di M. Mattoli con Totò
- 22 ● Telefilm, Povera Clara
- 23 ■ Film, Il ranch delle tre campane (West.) di R. Enright con J. McCrea e A. Smith
- 00.30 ● Telefilm

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 ● Telefilm
- 15 ■ Film, Uccidete agente segreto 777 stop
- 16.30 ● Telefilm
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Sirtir
- 18 ■ Film, Fenomeni e il tesoro di Tutankamen (Giallo) di R. Rockfeller con M. Nicola
- 19.30 Sirtir
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ■ Film, La via dell'onestà (Comm.) di
- 22 ■ Film, I cadetti della III brigata

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 12 Eravamo in centomila, pre-partita
- 13 ● Telefilm, La famiglia Holwak
- 14 ● Telefilm, La grande velata
- 15 Rubrica
- 15.30 Trasmissione sportiva
- 19 ■ Film, Donne (Comm.) di G. Cukor con N. Shearer e J. Crawford
- 20.30 Prossimamente e
- 21 Servizi speciali
- 21.30 ● Telefilm, La famiglia Holwak
- 22.30 Tutto gol

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/060364

- 13.30 ● Telefilm
- 14.30 ● Telefilm
- 15.30 Diretta goal
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30 ● Telefilm
- 20 ● Telefilm, Ville Paradiso
- 20.30 ● Sceneggiato, Shogun
- 21.30 ● Telefilm, Mannix, con Mike Connors
- 22.30 ♦ Sport, Calcio

RTL

UHF 31 ☎ 06/383362

- 14 Il vacanzeiere, spettacolo di varietà e giochi
- 15.30 Musicale
- 19.30 ● Telefilm
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 Musicale
- 22.30 Rugantino

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 18.30 Trailers, rubrica di attualità cinematografiche
- 19 ■ Film, Shanghai Express (Avv.) di J. Von Sternberg con M. Dietrich e C. Brook
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21.30 ■ Film, In nome della legge (Dramm.) di P. Germi con M. Girotti e J. Solinas
- 23 Week-end a Roma e nel Lazio

canale 5

- 8.30 Galactica. Telefilm
- 9.30 Flo. Telefilm
- 10 Phyllis. Telefilm
- 10.30 Mama Malone. Telefilm
- 11 I pirati di Tortuga. Film - Avventura con Ken Scott e Dane King
- 13 Superclassifica Show: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 14 Destinazione Parigi. Film - Commedia con Gene Kelly e Barbara Laage
- 16 Tutti pazzi in coperta. Film - Commedia con Pat Boone e Buddy Hackett
- 18 Gavilan. Telefilm
- 19 Condo. Telefilm
- 19.30 Lottery. Telefilm
- 20.30 Il grigio e il blu. Film per la TV con Gregory Peck, John Hammond e Stacy Keach. (3° parte)
- 22.30 Mississippi. Telefilm
- 23.30 I trafficanti della notte. Film - Drammatico con Richard Widmark e Gene Tierney



58 **canale 5**
I trafficanti della notte (23,30). Nel torbido, losco ambiente della lotta libera e delle scommesse, due pezzi grossi si affrontano. Nella foto Gene Tierney

RETEQUATTRO

- 8.30 La legge non perdona. Film - Drammatico con Brian Donlevy e Forrest Tucker
- 10.15 Le sette città d'oro. Film - Avventura con Richard Egan e Anthony Quinn
- 12 California. Telefilm
- 13 The Muppet Show
- 13.30 Jambo Jambo, documentario
- 14 Amici per la pelle. Telefilm
- 15 Mi benedica padre. Telefilm
- 15.30 Duello di spie. Film - Avventura con C. Wilde e M. Wilding
- 17.15 Lotta di potere. Film - Avventura con M. Salem e A. Pollack
- 18.30 Attenti a quei due. Telefilm
- 19.30 Bravo Dick. Telefilm
- 20 Con affetto tuo Sidney. Telefilm
- 20.30 California. Telefilm
- 21.30 Mai dire sì. Telefilm
- 22.30 A cuore aperto. Telefilm
- 23.30 L'uomo di mezzanotte. Film - Giallo con Burt Lancaster e Susan Clark
- 1.45 L'ora di Hitchcock. Telefilm



California (20,30). Karen scopre di essere incinta. Ha già 37 anni e tre figli e questa notizia, ovviamente, la prende in contropiede. Che cosa deve fare?



ITALIA 1

- 8.30 L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
- 10.30 La campana ha suonato. Film - Western con John Payne e Elizabeth Scott
- 12 Hardcastle & McCormick. Telefilm
- 13 Sport: Grand Prix
- 14 Video estate '85
- 16.30 Il giallo più pazzo del mondo. Film - Commedia con Deborah Raffin e Jeff Conaway
- 18 Masquerade. Telefilm
- 19 La banda dei sette. Telefilm
- 20 Simpatiche canaglie. Cartoni animati
- 20.30 Quo Vadiz, spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydne Rome e Don Lurio
- 21.30 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
- 23.30 Camera oscura. Telefilm
- 00.30 Un ragazzo difficile. Film - Commedia con Arthur Kennedy e Teresa Wright



ITALIA 1
I predatori dell'idolo d'oro (21,30). Jake Cutter, divenuto guardia del corpo di una famosissima giocatrice di poker, si ritrova coinvolto in un giro di spie

EURO TV

- 11.30 Commercio e turismo, rubrica settimanale
- 11.45 Tuttocinema, rubrica
- 12 Il ritorno del Santo. Telefilm
- 13 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- 14 Sam e Sally. Telefilm
- 14.45 Speciale spettacolo
- 15 Elezione di Lady Universo, replica
- 16 Petrocelli. Telefilm con Barry Newman e Susan Howard
- 18.30 Film
- 20.30 La sposa del mare. Film (Dramm.) con Joan Collins e Richard Burton. Regia di Bob McNaught
- 22.30 Il ritorno del Santo. Telefilm
- 23.30 Tuttocinema, rubrica di anticipazioni cinematografiche

TELEROMA

- 9.15 Film
- 11 Al 96. Telefilm con Gordon McDouglas, Sheila Kennelly e Pat McDonald
- 12 Meeting, anteprime di notizie calcistiche delle partite della giornata
- 14.30 In campo con Roma e Lazio, radiocronaca delle partite di calcio delle due squadre romane
- 18 Tempi supplementari
- 19.30 Le grande vallate. Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
- 20.30 Westgate. Telefilm
- 21.30 Goal di notte, programma sportivo a cura di Michele Plastino

TELESTUDIO

- 9 Super Mouse. Cartoni animati
- 10 Baldios. Cartoni animati
- 10 Vivere al cento per cento
- 11 Documentario
- 11.30 Affari d'oro
- 13.30 Il mondo del rasoio
- 14 Motoring
- 14.30 Totò al Giro d'Italia. Film (Com.) con Totò e Isa Barzizza
- 16 Combat. Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- Super Mouse. Cartoni animati
- Skippy il canguro. Cartoni animati
- 18.30 Ho sposato uno stregone. Film (Comm.) con Fredric March e Veronica Lake
- 20 This is cinema
- 20.30 La valanga gialla. Film
- 22 Zoom
- 22.30 Kilma, regina della giungla. Film
- 24 Motoring
- 00.30 Ballata selvaggia. Film (Dramm.) con Gary Cooper e Barbara Stanwyck
- 2 Le famiglie Sullivan. Film

RETE A

- 13.30 Banana Split. Cartoni animati
- 14.30 Nagasaki. Film (Guerra) con Vera Ralston e Wendell Corey. Regia di Alan Dwan
- 16 La riva dei peccatori. Film (Avv.) con John Wayne e Charles Coburn. Regia di Bernard Vorhaus
- 18 Speciale Mariana Estate
- 20.25 Jo e il Gazebo. Film (Comm.) con Louis De Funès e Bernard Blier. Regia di Jean Girault
- 22.30 L'onorata società. Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Riccardo Pazzi
- 23.30 La pista del brivido. Film (Dramm.) con Nick Adams e Jeanne Riley. Regia di Russel Doughten

RAIUNO

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Omaggio ad Alicia Alonso
Ritratto di Alicia
Un programma di Victor Casaus, Jorge Haydn e Humberto Hernandez con il Balletto Nazionale e l'Orchestra Sinfonica Nazionale di Cuba. **1ª parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
La cortigiana
(«Susan Lenox: Her Fall and Rise» 1931). Film - Regia di Robert Z. Leonard. Interpreti: Greta Garbo, Clark Gable, Jean Hersholt, John Miljan. Prod.: MGM
Dal Campo dei ginchi La Quintana in Foligno
- 15** **Rievocazione seicentesca del Palio della Quinta-**
na. Regia di Luciana Mascot
- 16,30** **Lunedì sport.** Commenti sui fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1
- 17** **Professione: pericolo**
Telefilm **Troppi incidenti.** Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Daniel Haller. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50** **Grisù il draghetto**
Un cartone animato di Marco e Gi. Pagot. Viaggio a Parigi - Il relitto
- 18,05** **Al Paradiso**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romaro, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **6ª trasmissione**
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Blitz nell'oceano**
(«Raise the Titanic», 1980). Film - Regia di Jerry Jameson. Interpreti: Jason Robards, Richard Jordan, Alec Guinness, David Selby, Anne Archer, J. D. Cannon. Prod.: ITC
- 22,20** **Telegiornale**
- 22,30** **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
- 22,35** **Speciale TG 1**
A cura di Alberto La Volpe
- 23,30** **TG1 - Notte - Che tempo fa**

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La donna di moda. 1ª puntata Rue de la Paix. Sceneggiatura e regia di Michel Boisrond. Programma a cura di Faustina Alberti
- 14,10** **L'estate è un'avventura**
a cura di Bruno Madugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascetti. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15-40)
- **Un museo con fantasia.** Cartone animato. Prod.: National Film Board of Canada
- **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm **La canizza.** Prod.: Larry Darmour
- **Scooby Doo alla conquista di Hollywood**
Lungometraggio a cartoni animati. Prod.: PAT Int.
- 17,05** **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XVI)**
Monty Python
(«Monty Python and the Holy Grail» 1975). Film - Regia di Terry Gilliam e Terry Jones. Interpreti: John Cleese, Graham Chapman, Terry Gilliam, Eric Idle, Terry Jones, Michael Palin, Connie Booth, Bee Duffell, Carol Cleveland, John Young. Prod.: Python (Monty) Pictures. Michael White
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**
Telefilm **Teste a 24 carati.** Con Karl Malden. Prod.: Warner Bros.
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Incontri ravvicinati**
Interviste con gente comune e non comune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano
- 21,25** **TG 2 - Stasera**
- 21,35** **Carmelo Bene in**
L'Adelchi di Alessandro Manzoni
(In forma di concerto). Musiche di Gaetano Cappi Lupatini. Uno studio di Carmelo Bene e Giuseppe Di Leva. Con Anna Perino e Antonio Striano. Di rettore della fotografia Angelo Pacchetti. Organizzazione di Antonello Pischedda. Regia televisiva di Carlo Battistoni. Una produzione del Teatro alla Scala e il Comune di Milano. Ripresa dal Teatro Lirico di Milano
- 23,15** **Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**
- 23,55** **Treviso: Pallacanestro.** Campionati europei femminili Italia - Spagna

17 RAIUNO



Professione: pericolo

Colt Seavers è chiamato a sostituire un amico che si è ferito gravemente mentre girava una scena. Colt si rende conto che l'incidente non è stato casuale: una banda si è infiltrata nella troupe della produzione per organizzare dei loschi traffici.

20.30 RAIDUE

Incontri ravvicinati

Fra gente comune e non di questo secondo numero viene intervistato Bill Rohmer, un agente della F.B.I., andato in pensione dopo 30 anni trascorsi a inseguire gli uomini di Cosa Nostra. Quindi tocca a Ciccio Franco, senatore dell'MSI, che quindici anni fa capeggiò la rivolta di Reggio Calabria; di questo personaggio le cronache si sono occupate di recente per l'accordo PCI-MSI a Reggio.



20.30 RAITRE



Stars

È di scena Paul Young (foto), il cantante inglese nato nel 1956. Tra gli animatori del progetto Band Aid, Paul Young è anche uno degli interpreti migliori della canzone contemporanea. Insieme a lui, Elton John, i Duran Duran e i Tears for Fears.

RAITRE

MOVIE MOVIE

- 15** **Treviso: Pallacanestro**
Campionati europei Iemmini
Italia - URSS
- 16,30** **Campionato di calcio Serie A e B**
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20** **Sport Regione del lunedì.** A cura delle Redazioni Regionali
Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: **BATFINK** Battista l'arborista. Distr. Triple A
- 20** **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. 6ª puntata: **Il vitellone** Testo di Roberto Parigi Bini e Mario Rioni Volpatto. Regia di Gianfranco Baldanello
- 20,30** **Stars**
a cura di Mario Colangeli
The Montreux Golden Rose Rock Festival 1985. Con Elton John & Millie Jackson, Howard Jones, Shakatak, Paul Young, Rex Speedwagon, Men at Work, Agnetha, Frankie Goes to Hollywood, Dépêche Mode, Huey Lewis and The News, Tears for Fears, Bronski Beat, Duran Duran. 1ª parte. Una produzione RTSR
- 21,30** **TG 3**
- 21,40** **DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento. Di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. 1ª puntata **La rinascita della civiltà**
- 22,10** **Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi
- 23,15** **TG 3**

Monty Python



RAIDUE ORE 17.05
durata 85' C 1975
regia di Terry Gilliam, Terry Jones
con Graham Chapman, John Cleese, Eric Idle, Connie Booth

Nel 1100 re Artù e i cavalieri della Tavola Rotonda sono impegnati nella ricerca del Santo Graal, la coppa in cui Giuseppe d'Arimatea raccolse il sangue di Cristo. Per riuscire a impadronir-

sene Sir Lancelot e compagni girano in tutto il mondo incontrando avventure d'ogni tipo. La saga-base della cultura bretone è qui stravolta dal freddo humour britannico che irride e stravolge ogni cosa: spezzoni di cartoni animati alternati a normali immagini, policemen alle prese con draghi e principesse in una rivisitazione dell'epopea fantastica.

RAIUNO ORE 20.30
BLITZ NELL'OCEANO
durata 106' C 1980
regia di Jerry Jameson
con Jason Robards, Richard Jordan, Alec Guinness

Russi e americani alla caccia di un misterioso minerale utile per un progetto di difesa atomica. Il minerale è però scomparso nei mari a bordo del Titanic, il transatlantico affondato nel 1912.

RAIUNO ORE 13.45
LA CORTIGIANA
durata 73' BN 1931
regia di Robert Leonard
con Greta Garbo, Clark Gable, Jean Hersholt

Una donna ingenua finisce prostituita a Panama ed è salvata da un ingegnere che l'ama. La Garbo avrebbe voluto John Gilbert al posto di Gable (solo due anni dopo però, in *La regina Cristina*, lo ebbe a fianco).

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Ferdy. Zeichentrickserie. 11 Folge: «Die silberne Grotte» Verleih: Telepool **18,20** Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. 11. «Die Geschichte von der Meerjungfrau und dem König» Verleih: Telepool (Wiederholung) **18,55 - 19** Fisch oder Angel. Zeichentrickfilm. Verleih: DEFA (Wiederholung) **20** Tagesschau **20,20** Johann Sebastian Bach. Fernsehfilm in 4 Teilen von Klaus Eidam, Birgit Mehler und Lothar Bellag mit Ulrich Thein, Angelika Waller u.a. 2 Teil. «Bist du bei mir?» Verleih: DDR TV **21,50-22,30** Muttersuche. Nicholas Gage auf den Spuren seiner Mutter und ihrer Henker. Verleih: Telepool
22,30 Il processo del lunedì

21.35 RAIDUE

Adelchi

Alessandro Manzoni compose due tragedie: *Il Conte di Carmagnola* (1816-'19) e *Adelchi* (1820-'22), sulla lotta fra i franchi e i longobardi nell'Italia dell'VIII secolo. Vi sono, in quest'ultima opera, brani di alta poesia: indimenticabile, ad esempio, il «racconto» del diacono Martino. C'è il dramma di Ermengarda, la figlia ripudiata di Desiderio, ultimo re longobardo, morta poi in convento, e il nobile sacrificio di Adelchi, il giovane principe longobardo che, pur tradito da tutti, si batte strenuamente sino alla fine. La riduzione in onda stasera di Carmelo Bene



(nella foto) e Giuseppe Di Leva è stata registrata presso il Teatro Lirico di Milano, nell'ambito delle manifestazioni per il centenario di Alessandro Manzoni. Le musiche sono di Gaetano Cappi Luporini. Regia televisiva di Carlo Battistoni.

22.10 RAITRE



Il processo del lunedì

Con l'inizio del Campionato di calcio riprende la popolare trasmissione di Aldo Biscardi (foto) giunta alla sesta edizione. Ad affiancarlo ci sarà Paola Perissi e il portiere «messicano» Enrico Albertosi. Per i collegamenti esterni, Luigi Necco.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Cartoni, Galaxy Express 999
18.30 Woobinda, Telefilm con Larry Wilcox
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucine presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.25 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.10 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
20.30 Drim, spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
21.45 TMC Sport: da Milano: Campionato Mondiale di Bocce
22.45 L'opera selvaggia: Viaggio alle Caleses.
 Documentario
 Bollettino Meteorologico
 Tra amici

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13** ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
13.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm, Chips
17.30 ● Telefilm
18 ● Telefilm, Il ritorno del Santo
19 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
19.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
20.30 ■ Film, Senso (Dramm.) di L. Visconti con A. Valli e F. Granger
22.30 ● Telefilm, Chips
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.30** ■ Film, Un rantolo nel buio
12 lo voi e la cucina
12.30 Il meraviglioso mondo della magia
13 ● Telefilm, L'arminie
14.15 ■ Film, Tua per sempre ICom.I
15.45 ● Telefilm, Boys & Girls
16.15 ● Telefilm, Cara a cara
17 ★ Cartoni, La piccola Lulu
17.20 ★ Cartoni, Baldios
17.50 ★ Cartoni, Calvin
18.15 ● Telefilm, Boys & Girls
18.40 ● Telefilm, Chips
19.40 ● Telefilm, Cara a cara
20.20 TMG notizie
20.45 ■ Film, Abbasso mio marito
22.30 ● Telefilm, Chips
23.50 ● Telefilm, Bellamy

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3483432

- 9.45** Documentario
11 ● Telefilm
12 ■ Film, Cappuccetto rosso
14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film, Duello di aquile
16.30 Documentario
17 ■ Film, Dieci piccoli indiani
18.30 Supermodellismn
19 Documentari
19.20 Orosco
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 I cittadini e la legge
21 ■ Film, Inchiodate l'armata sul ponte I Dramm I di H. Kravac con B. Zivojinovic e S. Perovic
22.30 Fantasia di gioielli
00.40 ■ Film, La spada infuocata di D'Artagnan

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14** Agricoltura, rubrica
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Dianetica
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, Galaxy Express
18.30 ● Telefilm, Woobinda
19 Telemenù, una ricetta e consigli di cucina
 Orosco di domani
 Notizie Flash
 Bollettino meteorologico
19.25 ● Sceneggiato, Capitol
20.10 Piccola storia della musica
20.30 Drim, varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
21.45 ♦ Sport Da Milano: Campionato Mondiale di Bocce
 L'opera selvaggia
22.45 Movie
23.30

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481708

- 12.30** ● Telefilm, The Corruptors
13.30 ● Telefilm, Charlie
14 ● Telefilm, I Pruitts
14.30 ● Telefilm, Skag
15.15 ● Telefilm, The Corruptors
16.15 ● Telefilm, Charlie
18.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbere
17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
19 Documentario
20 ● Telefilm, I Pruitts
20.30 ■ Film, ... altrimenti vi ammucchiamo (Avv.)
22 ● Telefilm, The Collaborators
23.15 ■ Film, L'allucinante notte di una baby sitter

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0778/728426

- 14** ■ Film, L'implacabile caccia
15.30 ★ Cartoni, Robottino
16 ★ Cartoni, Agente scoiattolo
18.30 ● Sceneggiato, Shogun
17.30 ★ Cartoni animati
18.10 ♦ Sport, Calcio
19.50 Cinema
19.55 ● Telefilm
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, Un gangster venuto da Brooklyn (Comm.) di E. Salvi con L. Tony e A. Tamiroff
22.25 Il mondo della magia
22.45 Cinema
22.50 ● Telefilm
23.50 ■ Film, Un commissario accusa (Dramm.) di S. Nicolaescu con G. Dinca e A. Pellea

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392228

- 12.30** ■ Film, La luna arrabbiata
14 ★ Cartoni, Popeye
14.30 ■ Film, Venere
16 ● Telefilm, La signora torna a scuola
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm
17.30 ■ Film, Una ragazza a rimorchio (Comm.) di J. Audry
18.55 This is cinema
19 Incontri
19.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità
20.25 Big screen
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, Coronet Blue
22 ● Telefilm, La signora torna a scuola
22.30 ● Telefilm, Le spie
23.30 ■ Film, Il conquistatore di Maracaibo

ELEFANTE

UHF 68 ☎ 02/206983

- 9** Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
 Conducono Roberto Artigiani e Simonetta Losi
14 Rotociclo IRepical
14.30 Echomondo settimana
15 Pomeriggio insieme, 180 minuti di musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica con Laura Carli
19.50 Rubrica
20.25 ■ Film, La donna di quella notte (Dramm.) di L. Allen con T. Wright e R. Milland
22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TRA PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53480

- 17** Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film
19.30 ● Telefilm, Occhi azzurri
20.30 Notiziario
21 ■ Film
22.30 ● Sceneggiato, L'isola delle 30 bare

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608875

- 13** Bonefor
13.30 ● Telefilm, Il re del quartiere
14.30 ♦ Sport, Calcio: Lazio-Palermo
16.15 Proposte Inox
16.30 ★ Cartoni, Robottino
17 Fiabe classiche
17.30 ★ Cartoni animati
19 Il cambia-acquista
20 ★ Cartoni animati
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, Il re del quartiere
21 Bar Sport
22.30 ♦ Sport, Calcio: Lazio-Palermo

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3484121

- 13.10** ● Telefilm, Arrivano le spose
14 ● Telefilm, Mannix
15 ● Telefilm, Mama Linda
16 Rubrica
18.30 ★ Cartoni, La gang degli orsi
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.30 ● Telefilm, Monjiro
21.30 ■ Film, Attenti a quella pazza Rolls Royce (Avv.) di R. Howard con R. Howard
23.30 ● Telefilm, West Side Medical

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** ■ Film, La ballata dei fantasmi
16 ■ Film, I fuorilegge della valle maledetta (West.)
17.30 ★ Cartoni animati
18 Festivalmagia
18.30 ★ Cartoni animati
19 Magazine
19.30 ● Telefilm, George
20 Scienza e cultura, rubrica
20.30 La voce dei titoli
22.30 ■ Film, Batanga (Guerr.) di K. Larsen con D. Weaver e V. Miles

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/6370827

- 15.30** ● Telefilm, Povera Clara
16.30 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
20 ■ Film, Surcouf l'eroe dei sette mari (Avv.) di S. Bergnzzelli con A. Lualdi e G. Berray
22 ● Telefilm, Povera Clara
23 ■ Film, Sei jellatoo amico... hai incontrato Sacramento (West.) di G. Cristallini con T. Hardin e C. Hay

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** ★ Cartoni animati
15 ■ Film, Il tesoro di Rommel
16.30 Le stelle per voi
17.30 Sirte
18 ■ Film, Kaput Lager-Gli ultimi giorni delle SS
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, Qualcosa striscia nel buio (Per adulti)
22.30 ■ Film, Alto Comando: operazione uranio
24 ■ Film, La strade per Fort Alamo

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170841

- 14.30** ♦ Sport, Calcio: Atalanta-Roma
16 ● Telefilm, La famiglia Holwak
17 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
17.30 ● Telefilm, La grande vallata
18.30 ● Telefilm, La famiglia Holwak
19.30 La dottoressa Adelia per aiutarti
20.30 ■ Film, Amicizia pericolosa
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 ■ Film, Il curato

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0778/860384

- 13.30** Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
15 ♦ Sport, Calcio
16.30 Agendina
18.45 ● Telefilm
17.45 ★ Cartoni, I Zemborg
18.30 ★ Cartoni, Phantaman
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, Villa Paradiso
20.30 ● Telefilm, Mama Linda
21 ● Sceneggiato, Shogun
22 ● Telefilm, Mannix
23 ● Telefilm, Star Trek

RTL

UHF 31 ☎ 06/368362

- 11** Video box
12.30 ★ Cartoni animati
13 Video box
14 Roma giorno per giorno
15 ■ Film
16.30 ★ Cartoni animati
17 Incontri paranormali
18 ■ Film
19.30 Big Screen
20.30 ★ Cartoni animati
21 Video box
22.30 This is cinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23 ★ Cartoni animati

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 13.30** Il mondo della notizia
14 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica Movie
15 ● Cartoni animati
15.30 ★ Film, Il principe o il povero (Avv.) di W. Keighley con C. Rains
18.30 Poliziotto I re la gente
19 Trailers
19.30 Servizio speciale Tele Italia
20.30 Il mondo della notizia
21.30 Un ospite in casa vostra
22.30 ■ Film, La storia del generale Custer

canale 5

- 8.30 Galactica. Telefilm
- 9.30 Matrimoni a sorpresa. Film - Commedia con Ginger Rogers e Fred Allen
- 11.10 Lou Grant. Telefilm
- 12.10 Peyton Place. Telefilm
- 13.10 Orazio. Telefilm
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 15.30 La famiglia Holvak. Telefilm
- 16.30 Natura selvaggia, documentario
- 17 Hazzard. Telefilm
- 18 Antologia di Jonathan
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Love Boat. Telefilm
- 20.30 Il grigio e il blu. Film per la TV con Gregory Peck, John Hammond e Stacy Keach (4ª parte)
- 22.30 I confini dell'uomo, documentario a cura di Jacques Mayol
- 23 Sport: Golf
- 24 La creatura di Frankenstein. Film - Per adulti con Peter Cushing e Richard Widmark

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 8.50 La fontana di pietra. Telenovela
- 9.40 Avenida Paulista. Telenovela
- 10.30 Alice. Telefilm
- 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.15 Piume e paillettes. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
- 13.15 Evelin e la magia di un sogno d'amore. Cartoni animati
- 14.15 La fontana di pietra. Telenovela
- 15.05 Poveri ma belli. Film - Commedia con Marisa Allasio e Maurizio Arena
- 17 La squadriglia delle pecore nere. Telefilm
- 18 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50 Avenida Paulista. Telenovela
- 19.45 Piume e paillettes. Telenovela
- 20.30 Un uomo, una donna. Film - Drammatico con Anouk Aimée e Jean-Louis Trintignant
- 22.30 Serpico. Telefilm
- 23.30 Africa addio. Film - Avventura

ITALIA 1

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.15 Armonie di gioventù. Film - Commedia con Gene Reynolds
- 11 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 11.30 Sanford and Son. Telefilm
- 12 Cannon. Telefilm
- 13 Wonder Woman. Telefilm
- 14 Video estate '85
- 14.30 Kung Fu. Telefilm
- 15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Il grande sogno di Maya. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Fantasilandia. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- Snorky. Cartoni animati
- 20.30 Samurai. Telefilm
- 22.30 Be Bop a Lula, rubrica musicale
- 23.30 Golfo del Messico. Film - Avventura con John Garfield e Patricia Neal
- 1.25 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



La creatura di Frankenstein (24). I misfatti del celebre dottore che trapianta cervelli vengono per caso scoperti da un ladruncolo. Peter Cushing (foto)



Un uomo, una donna (20,30). Uno dei più bei film di Claude Lelouch. Si conoscono e l'amicizia diventa tenero, dolcissimo amore. Anouk Aimée (foto)



Samurai (20,30). Daigoro è gravemente ammalato e Itto è costretto ad averne cura. Intanto, sulla sua testa, c'è una grossa taglia che fa gola a molti...

EURO TV

- UHF 80 ☎ 02/8531
- 11.45 Tuttocinema, rubrica
 - 12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
 - 13 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
 - 13.30 Bella e Sebastian, Cartoni animati
 - 14 Adolescenza inquieta, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
 - 14.45 Speciale spettacolo
 - 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
 - 19 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
 - 19.30 Bella e Sebastian, Cartoni animati
 - 20 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosemantes, Angelica Maria e Martin Cortes
 - 20.30 Senso, Film (Dramm.) con Alida Valli e Farley Granger
 - 23 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
- 7 Ape Maia, Cartoni animati
 - 7.30 Supercartoons
 - 7.55 Bullwinckle Show, Cartoni animati
 - 8.20 Al 96, Telefilm
 - 9.15 Pierre e Jean, Film
 - 10.55 Al 96, Telefilm
 - 12.20 Consigli di Teleroma
 - 13.05 Ape Maia, Cartoni animati
 - 13.30 Supercartoons
 - 14 Andree Celeste, Telefilm
 - 15 Sport: Calcio: Lazio-Palermo
 - 16 Ape Maia, Cartoni animati
 - 16.30 Supercartoons
 - 17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
 - 17.30 Cartoni animati
 - 18.30 Al 96, Telefilm
 - 19.30 Andree Celeste, Telefilm
 - 20.30 Westgate, Telefilm
 - 21.30 Il mondo senza sole, Film (Avv.)
 - 23 Sport: Calcio: Lazio-Palermo
 - 24 Prime pagine
 - 00.15 L'avventuriero di re Artù, Film (Avv.) con Janette Scott e Ronald Lewis

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
- 7.30 Supor Mousa, Cartoni animati
 - 8.30 Totò al Giro d'Italia, Film (Com.) con Totò e Isa Barzizza
 - 10 Super Mouse, Cartoni animati
 - Baldios, Cartoni animati
 - 11 Combat, Telefilm
 - 12 Ho sposato una strega, Film (Comm.) con Fradric March e Veronica Lake
 - 13.30 Documentario
 - 14 Television Market
 - 16 L'ora di Samantha
 - 17 Tutto ragazzi
 - Skippy il canguro, Cartoni animati
 - 18.30 Combat, Telefilm
 - 19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
 - 20 Questo nostro sport
 - 21 This is cinema
 - 21.30 Kronos, Telefilm
 - 22.30 Abbandono, Film (Dramm.) con Corinne Luchaire e Georges Rigaud
 - 00.30 La famiglia Sullivan, Film
 - 2 L'avemposto degli uomini perduti, Film (West.) con Gregory Peck

RETE 4

- UHF 44 ☎ 06/5312367
- 8.15 Accendi un'amica
 - 13.15 Accendi un'amica special
 - 14 Speciale Mariane Estate
 - 15 Un americano a Eton, Film (Comm.) con Mickey Rooney e Freddie Bartolomew. Regia di Norman Taurog
 - 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
 - 17 Tha Doctors, Telefilm
 - 17.30 Benana Split, Cartoni animati
 - 18 Rappresaglia, Film (West.) con Guy Madison e Felicia Farr. Regia di George Sherman
 - 19.30 The Doctors, Telefilm
 - 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
 - 20.25 Speciale Mariana Estate
 - 21.30 Roma e mano armata, Film (Giallo) con Maurizio Merli e Gianpiero Albertini. Regia di Umberto Lenzi
 - 23.30 Le strane maledizioni di Montezuma, Film (Comm.) con Richard Widmark e Cesar Romero

RAIUNO

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Omaggio ad Alicia Alonso
Ritratto di Alicia. Un programma di Victor Casaus, Jorge Haydn e Humberto Hernandez con il Balletto Nazionale e l'Orchestra Sinfonica Nazionale di Cuba. 2ª ed ultima parte
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Donne inquiete
«The Caretakers», 1963! Film - Regia di Hall Bartlett. Interpreti: Robert Stack, Joan Crawford, Polly Bergen, Diane McBain. Prod.: UA
- 15,20** **Il mondo di Obladi Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Serizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria Dante Majorana
- 16,10** **Il trio Drac**
La città d'argento. Un cartone animato di Hanna & Barbera
- 16,35** **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. L'uomo del giovedì. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Cathy Garver, Anissa Jones, Jonnie Whitaker. Prod.: MCA tv
- 17** **Professione: pericolo**
Telefilm. Senza via d'uscita. Regia di Bruce Bilson. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50** **Grisù il draghetto**
Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Guardaboschi
- 18** **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordani, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 7ª trasmissione
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. 10ª - L'oca delle nevi di Des e Jen Bartlett. Una produzione Anglia
- 21,25** **Thrilling.** Appuntamento con il brivido
L'ombra di Jennifer
Con: Bette Davis, Ted Bessell, Sian Barbara Allen, Charles Drake. Regia di Gordon Hessler. Distr.: M.C.A. TV
- 22,40** **Telegiornale**
- 22,50** **Dal Piccolo Mondo '85**
Luciana Turina in concerto
Presenta Valerio Merola. A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Maria Grazia Tavanti
- 23,35** **TG 1 Notte - Che tempo fa**

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La donna di moda. 2ª puntata La boutique Sceneggiatura e regia di Michel Brisrond da un'idea di Barillet e Grédy. Con: Sophie Desmarests, Serge Avedikian, Jacques Francois, Marco Perrin e Pierre Tornade. Programma a cura di Faustina Alberti. Coprod.: Antenne 2, G. J. Film International, Norddeutscher Rundfunk, Technisonor
- 14,05** **L'estate è un'avventura**
A cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,35):
— **Towser e la cosa terribile - Towser e il compleanno di Sadie.** Cartoni animati. Prod.: King Rollo Film
— **Il gatto di Henry**
Cartoni animati. I passatimpi. Distr.: Film Fun Comm.
— **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. Il purosangue. Prod.: Larry Daimoun
— **Il mistero del terzo pianeta**
Lungometraggio a cartoni animati. Prod.: Sovexport Film
- 17,05** **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XVII)**
La sua donna
«Under My Skin» 1950! Film. Regia di Jean Negulesco. Interpreti: John Garfield, Micheline Presle, Luther Adler, Orley Lindgren, Ann Codee. Prod.: 20th Century Fox
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Tornando a casa. Con Karl Malden, Michael Douglas, Tom Bosley
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Conta fino a tre e prega**
«Count three and pray» 1955! Film. Regia di George Sherman. Interpreti: Van Hellen, Jeanne Wondward, Phil Corey, Raymond Burr, Myron Healey, James Griffith, Richard Webb. Prod.: Columbia
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,15** **Viaggio nei luoghi etruschi**
Un programma di Cristina Nuzzi, condotto da Lea Massari. 1ª puntata
- 23,05** **Treviso: Pallacanestro**
Campionati Europei Femminili
Italia - Belgio
- 24** **TG 2 - Stanotte**

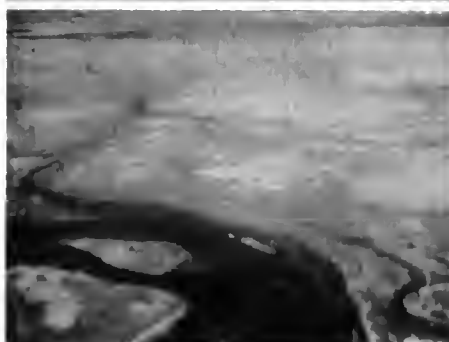
18.40 RAIDUE

Le strade di San Francisco

Un delinquente fallito crede di fare un piccolo colpo; scopre involontariamente il bottino di una lotteria clandestina. Il ladrunco è nei guai e, attraverso lui, il tenente Mike Stone (Karl Malden, foto) arriverà nel covo della malavita...



20.30 RAIUNO



Quark speciale

La storia delle migrazioni delle oche delle nevi in un documentario realizzato tra la Baja di Hudson e il Golfo del Messico. È un viaggio tra il naturalistico e l'ecologico che racconta la solitudine delle immense foreste e dei laghi canadesi.

20.30 RAITRE

Stars

I Dire Straits in concerto con i Talk Talk, Sting e altri. Il gruppo inglese è nato dall'incontro dei fratelli Mark e David Knopfler con John Hsley e Pick Whiter, nel 1977. Il loro ultimo disco è *Brothers in arms*.



RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

18,30 Cinque fotografi, un paese

A cura di Aldo Simeo

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

19,20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
TRENTINO ALTO ADIGE (TN) Il salto dello streghe 2° parte VENETO
I loro vagabondaggi 3° puntata FRIULI VENEZIA GIULIA Mincanze in
chiesa d'Europa 5° puntata LIGURIA I fotogrammi 85 2° puntata CAM
PANIA Doga che fare L'educazione nelle scuole 6° puntata
Intervallo con: BATEFINK Il sosia perfetto Distr. Triple A

20 DSE Il sistema zootecnico

Consulenza di Mario Bonsembiante 7° puntata I suini 1° parte Testi di
Giuliano Gualandri e Archimede Montebello Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 Stars

A cura di Mario Colaninno The Montreux Golden Rose Rock Festival
1985 Con Pointer Sister, Chris Rea, Dead or Alive, Kiki and Gang, Gu
West, Dire Straits, Phils, Bailey, Kenny Rogers, Talk Talk, Sting, Billy
Ocean, Bryan Ferry, Culture Club 2° parte (coproduzione RTSP)

21,30 TG 3

Intervallo con: BATEFINK Il sosia perfetto Distr. Triple A

21,55 Eccentriche visioni (XXXI)

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

Cul de sac

«Cul de Sac» 1966 Film Regia di Roman Polanski Interpreti: Lionel
Stander, Donald Pleasence, Jack MacGowan, Françoise Dorléac, William
Franklyn, Robert Deming, Renee Houston, Paul Campbell, Toki

MOVIE MOVIE

Cul de sac

RAITRE ORE 21,55

durata 111'

C 1966

regia di Roman Polanski

con Donald Pleasence, Françoise
Dorléac, Lionel Stander

Giorgio divorzia e vuol
cambiar vita. Vende la sua
ditta, acquista un castello e
va a viverci con la nuova
moglie. Lei cerca di sfuggi-
re alla noia andando a letto
con gli uomini che le capi-
tano a tiro. Un giorno arri-
vano due criminali insegui-
ti dalla polizia. Uno muore,
l'altro si insedia a castello.
Giorgio ne diventa la vittima,
mentre la donna vuol
sedurlo. Poi... Molto tensio-
ne e tanto grottesco in que-
sto successo del «terribile»
regista polacco Roman Po-
lanski. Françoise Dorléac,
morta nel '67 a 25 anni in
un incidente d'auto, era so-
rella di Catherine Deneuve,
la nota attrice francese.



RAIDUE ORE 20,30

CONTA FINO A TRE E PREGA

durata 107'

C 1955

regia di George Sherman

con Van Heflin, Joanne Wood-
ward, Raymond Burr

Un giocatore-dongio-
vanni torna al paese, diven-
ta predicatore, converte i
suoi antichi compagni di
bagordi e sposa una biondi-
na che amava dall'infanzia.

RAIUNO ORE 13,45

DONNE INQUIETE

durata 93'

BN 1963

regia di Hall Bartlett

con Robert Stack, Herbert Mar-
shall, Polly Bergen, Joan Crawford

Uno psichiatra e la rigi-
da direttrice dell'ospedale
si scontrano quando lui
vuol introdurre nuovi me-
todi di cura basati sulla fi-
ducia e la libertà. Natural-
mente l'avrà vinta lui.

RAIDUE ORE 17,05

LA SUA DONNA

durata 82'

BN 1950

regia di Jean Negulesco

con John Garfield, Micheline Pre-
sle, Luther Adler

Un fantino disonesto im-
broglia anche i complici.
Scappa e poi vuol rifarsi
una nuova vita quando in-
contra l'amore. I complici
lo costringono a tornare
e... finisce tragicamente.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Il sistema zootecnico 6° puntata Il vitellino 18 Stars 1
parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau 20,15 20,30 Götter und Helden der Antike. Sende-
reihe von Karel Kops. 11. «Aeneas und der Weg nach Rom». Verlobt. Vorpels
berg Audiovisuell

21.25

RAIUNO



Thrilling

Una ragazza alla pari capita in una
strana famiglia: un pittore ispirato da
soggetti infernali, la vecchia madre
(Bette Davis, nella foto), una sorella
pazza che viene tenuta nascosta e che
appare come un'ombra nella notte al-
la atterrita fanciulla...

22.15

RAIDUE



Viaggio nei luoghi etruschi

L'anno degli Etruschi è ancora al
centro dell'interesse del pubblico:
Lea Massari (nella foto) propone un
itinerario in tre puntate attraverso
le mostre, i convegni e i dibattiti
organizzati dal Ministero dei Beni
Culturali e dalle Regioni e Comuni
compresi nel triangolo Etruria. Alla
attrice — volto mo-
derno di antica etru-
sca — il compito di
farei da affascinante
e competente «cice-
rone» in questo do-
cumentario, per il
quale ha ottenuto
l'interessamento del-
la Regione Toscana
e dei Comuni di
Arezzo, Chiusi, Cor-
tona, Grosseto, Fie-
sole e Volterra.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
 18.30 Woobinda, Telefilm con Larry Wilcox
 19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.25 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
 20.10 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
 20.30 Film, Divieto d'amore (Comm.) di D. Miller con D. Niven e M. Gaynor
 22 Jazz, musica bianca e nera, concerto
 Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
 13 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
 13.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastien
 14 ● Telefilm, Innamorarsi
 14.30 ■ Film
 16.30 ● Telefilm, Chips
 17.30 ● Telefilm
 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 19 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
 19.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastien
 20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
 20.30 ■ Film, L'abbraccio dell'orso
 22.30 ◆ Sport, Catch
 23.30 ■ Film
 2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12 Io voi e la cucina
 12.30 Il meraviglioso mondo della magia
 13 ● Telefilm, Bellamy
 14.15 Alfari d'oro
 16 ● Telefilm, Cara a cara
 17 ★ Cartoni, La piccola Lulu
 17.25 ★ Cartoni, La gang dei segugi
 17.50 ★ Cartoni, Baldios
 18.15 ★ Cartoni, Calvin
 18.15 ● Telefilm, Boys & Girls
 18.40 ● Telefilm, Chips
 19.40 ● Telefilm, Cera a cara
 20.45 ■ Film, Gidget a Roma (Comm.) di P. Wendoks con J. Darren e J. Royce Landis
 22.30 ● Telefilm, Chips
 23.45 ● Telefilm, Laramie
 00.45 ■ Film, L'isola delle Salamandre

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 ■ Film, L'acciarino magico (Avv.)
 13 Nel mondo della musica
 14 I fatti del giorno
 14.30 ■ Film, Prigione d'amore
 16 I fatti del giorno
 16.30 ● Telefilm
 17 ■ Film, Allegri legionari (Comm.) con S. Laurel e O. Hardy
 19 ★ Cartoni animati
 19.20 Orosco di
 19.30 I fatti del giorno
 20 ● Telefilm
 21 ■ Film, Sette killers a caccia del professor Z (Avv.) di J. Claramount con P. Van Eyck e L. Roman
 22.30 Documentario
 23 ● Telefilm
 24 Orosco di

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743382

- 14 Dianetica
 14.30 Promozionale
 16.30 ■ Film
 18 ★ Cartoni, Galaxy Express
 18.30 ● Telefilm, Woobinda
 19 Telemenù, una ricetta e consigli di cucina
 Orosco di domani, a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino meteorologico
 19.25 ● Sceneggiato, Capitol
 20.10 Piccola storia della musica
 20.30 ■ Film, Divieto d'amore (Comm.) di D. Miller con D. Niven e M. Gaynor
 22 Jazz, musica bianca e nera
 23.30 Attualità
 24 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481708

- 12 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
 12.30 ● Telefilm, The Corruptors
 13.30 Quiz
 14 ● Telefilm, I Pruitts
 14.30 ● Telefilm, Skeg
 15.15 ● Telefilm, The Corruptors
 16.15 ● Telefilm, Charlie
 16.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
 18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
 19 Documentario
 20 ● Telefilm, I Pruitts
 20.30 ● Telefilm, Skag
 21.30 ■ Film, Quando la verità scotta
 22 Telegiornale
 23.15 ■ Film, La casa degli orrori

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0778/728425

- 15.30 Viaggio alla scoperta della mente
 16 ★ Cartoni, Robottino
 16.30 Shogun
 17 ● Telefilm, Nakia Nakia
 18 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
 19 ● Telefilm, Sidestreet
 19.45 Cinema
 19.50 ● Telefilm, Avventura in famiglia
 20.25 Telegiornale
 20.40 ■ Film, Violenza contro violenza (Dramm.) di R. Olsen con G. Macchia e R. Harmstorf
 22.20 Cinema
 22.25 ● Telefilm
 23.20 Incontri
 24 ■ Film, Dogs (Dramm.) di B. Brickenroff con D. McCallum e G. Wyner

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14 Incontri
 14.30 Gioie in vetrina
 16 Big Screen
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 ● Telefilm, La signora torna a scuola
 17.30 ■ Film, Duello infernale
 19 ● Telefilm, Dr. Kildare
 19.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità
 20.25 This is cinema
 20.30 ★ Cartoni animati
 21 ● Telefilm, Coronet Blue
 22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
 23.30 ■ Film, Delitto allo specchio (Dramm.) di A. Molteni Josipovici con A. Lualdi e M. Lemoine
 1 ● Telefilm, Da qui all'eternità

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14 I viaggi e le avventure
 15 ■ Film, Mio figlio professore (Dramm.) di R. Castellani con A. Fabrizi e P. Nava
 16.30 ■ Film, Soldato sotto la pioggia (Dramm.) di R. Nelson con S. McQueen e J. Gleason
 18 Laser, rubrica
 19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
 20.25 ■ Film, Le armate rosse contro il 3° Reich (Guerra) di A. Fajnzimmer con N. Kruckiov e V. Salomov
 22.15 Tu e le stelle
 22.30 ● Telefilm, Il soffio del diavolo
 23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/83580

- 17 Pomeriggio per i ragazzi
 18 ■ Film
 19.30 ● Sceneggiato, La luce dei giusti
 20 Ronefor Terapia, rubrica di attualità medica
 20.30 Notiziario
 21 ■ Film
 22.30 ● Telefilm, Occhi azzurri
 23.30 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3908675

- 14.30 ■ Film, L'uomo lupo
 16 Proposte Inox
 16.30 ★ Cartoni, Robottino
 17 Fiabe classiche
 17.30 ★ Cartoni, L'invincibile Shogun
 18 ★ Cartoni, Machander Robot
 19 I cristiani della sinistra, rubrica
 20 ★ Cartoni animati
 20.35 ● Telefilm, Il re del quartiere
 21.05 ■ Film, Il suo onore gridava vendetta
 22.50 ● Telefilm, Ryan
 23.40 ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13 ● Telefilm, Arrivano le spose
 14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'emo
 15 ● Telefilm, Mama Linda
 16 Rubrica
 16.30 ★ Cartoni, La gang degli orsi
 18 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'emo
 20.30 ● Telefilm, Monjiro
 21.30 ■ Film, Tenente Dinamite (West.) di F. De Cordova
 23.30 ● Telefilm, West Side Medical

TYA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16 ■ Film, Batanga
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ● Telefilm, L'allenatore Wolff
 18.30 ★ Cartoni animati
 19 Stars on ice, varietà
 19.30 Scienza e cultura, rubrica
 20 ■ Film, American Fever (Comm.) di C. De Molinis con M. Carven e Z. Keer
 21.30 Jazz incontro
 22 Festivalmagia
 22.30 ■ Film, Anno Domini (Dramm.) di V. Mimica

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 15.30 ● Telefilm, Povera Clara
 16.30 ■ Film
 18.30 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 20 ■ Film, Cara, dolce Delilah... morta (Per adulti) di J. Farris con A. Moorehead e W. Geer
 22 ● Telefilm, Povera Clara
 23 ■ Film, Abuso di potere (Giallo) di C. Bazzoni con F. Stafford e M. Tolo
 00.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14 Dossier salute
 14.30 ■ Film, Simbad, il marinaio
 16 ● Telefilm
 17 ★ Cartoni animati
 17.30 Sirte
 18 ■ Film, Atom, il mostro della Galesse (Fant.) di I. Honda con A. Kubo
 19.30 Sirte
 20 Documentario
 21 ■ Film, Addestrato ad uccidere
 22.30 ■ Film, Kaput lagel gli ultimi giorni delle SS
 24 ■ Film, Furia nere

G8R

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 15.30 ■ Film, Assedio
 17 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
 17.30 ● Telefilm, La grande vallata
 18.30 ● Telefilm, Le famiglia Holwek
 19.30 La dottoressa Adelia per aiutarti
 20 Servizi speciali G8R nelle città
 20.30 ■ Film, L'assassino del senatore Long (Dramm.)
 22.30 ◆ Sport, Tutto gol
 23.30 ■ Film, Il caso Millard (Dramm.)

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/650394

- 12.30 ● Telefilm
 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 Notiziario
 14.45 ■ Film
 16.15 Agendina
 16.30 ● Telefilm
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni animati
 18.30 ★ Cartoni animati
 19.20 Notiziario
 20 ● Telefilm, Meme Linda
 20.30 ● Telefilm, Mannix
 22.30 ● Telefilm, Monjiro aamurai solitario

RTL

UHF 31 ☎ 06/386362

- 11 Video box, spettacolo musicale
 12.30 ★ Cartoni animati
 13 Video box
 14 Roma giorno per giorno
 15 ■ Film
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 Video box
 18 ■ Film
 19.30 ● This is cinema
 20 Video box
 22.30 Big screen
 23 ★ Cartoni animati
 23.30 ■ Film

TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/8120413

- 13.30 Il mondo della notizia
 14 Un ospite in casa vostra
 15 Movie
 15.30 ■ Film, In nome della legge (Dramm.) di P. Germa con M. Girotti e J. Solinas
 17 ★ Cartoni animati
 18 Spettacolo per ragazzi
 18.30 Trailers
 19 Bici è bello
 20 Documentario
 20.30 Il mondo della notizia
 21.30 I problemi di Ostia
 22.30 ■ Film, Shanghai Express (Avv.) di J. Von Sierberg

canale 5

- 8.30 Galactica. Telefilm
9.30 Intermezzo matrimoniale. Film - Drammatico con Deborah Kerr e Robert Donat. Regia di Alexander Korda
11.10 Lou Grant: Violenza carnale. Telefilm con Edward Asner
12.10 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
13.10 Orazio. Telefilm
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
15.30 La famiglia Holvak. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Hazzard. Telefilm
18 Antologia di Jonathan, conduce Ambrogio Fogar
19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Trauma Center. Telefilm
23.30 Deserto rosso. Film Drammatico con Monica Vitti e Richard Harris. Regia di Michelangelo Antonioni



Deserto rosso (23,30). Una donna, dopo un incidente, non riesce più a ritrovare la propria identità. Un classico film di Antonioni. Nella foto Monica Vitti

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 Avenida Paulista. Telenovela
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
13.15 Evelin e la magia di un sogno d'amore. Cartoni animati
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Chi è senza peccato.... Film Drammatico con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson
17 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Avenida Paulista. Telenovela
19.45 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Straziami, ma di baci sazi. Film Commedia con Nino Manfredi e Pamela Tiffin
22.40 Uomini d'amianto contro l'inferno. Film - Avventura con John Wayne e Katharine Ross



Straziami, ma di baci sazi (20,30). Due innamorati per una serie di malintesi si lasciano. Come sarà difficile ritrovarsi e riamarsi. Nino Manfredi (foto)



ITALIA

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.15 Gli amori di Susanna. Film - Commedia con Joan Fontaine e George Brent
11 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy. Cartoni animati
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 Simon & Simon. Telefilm
21.30 Hardcastle & McCormick. Telefilm
22.30 Masquerade. Telefilm
23.30 Sport: Basket NBA
1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



Simon & Simon (20,30). I due fratelli, questa volta, devono fronteggiare in tribunale una loro carissima amica nelle vesti di procuratore distrettuale...

EURO TV

- UHF 50 02/8531
11.45 Tuttocinema, rubrica
12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
14.45 Speciale spettacolo
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
20 Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 L'abbraccio dell'orso. Film (Giallo) con David Hemmings e Sam Wanamaker
22.30 Sport: Campionati mondiali di Catch
23.30 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
7 Ape Maia. Cartoni animati
7.30 Supercartoons
7.55 Bullwinckle Show. Cartoni animati
8.20 Al 96. Telefilm
9.15 La campana ha suonato. Film (West.) con John Payne e Elizabeth Scott
11 Al 96. Telefilm
11.55 Westgate. Telefilm
12.45 Prima pagina
13 Ape Maia. Cartoni animati
13.30 Supercartoons
14 Andrea Celeste. Telefilm
15 La grande vallata. Telefilm
16 Cartoni animati
16.30 Ape Maia. Cartoni animati
17 Bullwinckle Show. Cartoni animati
17.30 Magnetoterapia Ronefor, rubrica
18.30 Al 96. Telefilm
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 Come nasce una stella. Film
22.20 Westgate. Telefilm
23.20 Telefilm
24 Prima pagina

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
7.30 Super Mouse. Cartoni animati
8.30 Ho sposato una strega. Film (Comm.) con Fredric March e Veronica Lake
10 Super Mouse. Cartoni animati
10.30 Combat. Telefilm
11.30 Ronefor terapia
12 La valanga gialla. Film
13.30 Viaggio con l'avventura, documentario
14 Affari d'oro
16 Telefilm
17 Tutto ragazzi
Skippy il canguro. Cartoni animati
Cartoni animati
18 Television Market
20 Redazionale
21.30 Kronos. Telefilm
22.30 Mala, amore e morte. Film
24 The Flying Kiwi. Telefilm
00.30 L'avamposto degli uomini perduti. Film (West.) con Gregory Peck e Barbara Payton
1.30 Arsenico e vecchi merletti. Film (Comm.) con Cary Grant e Jack Carson

RETEA

- UHF 44 06/5312367
8.15 Accendi un'amica
13.15 Accendi un'amica special
14 Speciale Mariana Estate
15 Dinamite bionda. Film (Comm.) con Lana Turner e Laraine Day. Regia di Edward Buzzel
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors. Telefilm
17.30 Banana Split. Cartoni animati
18 Paul and Michelle. Film (Comm.) con Anicée Alvin e Sean Bury. Regia di Lewis Gilbert
19.30 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani. Sceneggiato
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 Ladri Sprint. Film (Comm.) con Dick Van Dyke e B. Feldon. Regia di Delbert Mann
23.30 La lunga faida. Film (West.) con Jack Palance e Steve Forrest. Regia di Clyde Ware

RAIUNO

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
Omaggio ad Alicia Alonso
Giselle. Coreografia di Alicia Alonso da Coralli Perrot. Musica di Adolphe Adam. Scenari e costumi di E. Del Castillo. E. Annunzio. Con il Balletto Nazionale di Cuba. Orchestra Nazionale diretta da Manuel Quiroga. Cuzari. Interpreti principali: Alicia Alonso, Azari Plissensky, Mirta Pla. Regia di Enrique Pineda Barnev. 1ª parte
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Rivalità eroica
«Today We Live» 1933. Film. Regia di Howard Hawks. Interpreti: Joan Crawford, Gary Cooper, Robert Young. Franchot Tone. Prod. MGM.
- 15,35** **Viaggio attraverso il sistema solare**
A cura di Giuseppe Breveglieri. 13ª ed ultima puntata. Urano, Nettuno, Plutone ed oltre.
- 16,05** **Oleg Popov, professione clown**
di Gian Carlo Bertelli e Gianni Padlina. Prod. Polyvideo.
- 16,30** **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. La nuova aritmetica. Prod. MCA tv.
- 17** **Professione: pericolo**
Telefilm. Pazzo d'amore. Regia di Sidney Hayers. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug. Distr. 20th Century Fox.
- 17,50** **Grisù il draghetto**
Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Caccia alla balena - Il conte di Monte Drago - Fantino.
- 18,10** **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michella Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrini. Scenari di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 8ª trasmissione.
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La RAI e il CONI presentano dallo Stadio del Tennis al Foro Italico
Il ritorno degli dei
Roma olimpica 25 anni dopo. Presenta Gianni Minà. Regia di Ruggero Miti.
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS.
- 22,30** **Mercoledì sport**
Telecronache dall'Italia e dall'estero
- **Treviso: Pallacanestro.** Campionati europei femminili Italia-Ungheria
 - **Bologna: Pallavolo.** Campionato del mondo juniores Italia-Argentina. Al termine
- TG 1 - Notte** - Che tempo fa

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al quindici. A cura di Anna Galotta e Lenza Solistr.
- La donna di moda. 3ª puntata. Col vento in poppa.** Sceneggiatura e regia di Michel Beusson. da un'idea di Bardot e Gasty. Con: Sophie Desmarets, Serge Avédikian, Jacques Fournier, e Pierre Fumelle. Un programma a cura di Cristina Alberti.
- 14,05** **L'estate è un'avventura**
A cura di Bruno Modugno e Sandro Senni. Regia di Cristina Mazzanti. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,35):
- **Towser e il leone** - Towser e i topi d'acqua - Towser e il robot di sedie - Towser prende una casa - Cartoni animati. Prod. National Film Board of Canada.
 - **Il gatto di Henry**
Cartoni animati. La gara. Distr. Film Fair Group.
 - **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. La grande guerra. Prod. Latus Distrib.
 - **L'uomo invisibile.** Telefilm. Prod. SRC.
- 16,55** **Lo schermo in casa** - Il dramma e l'avventura
- Se è martedì deve essere il Belgio**
«It's Tuesday This Must Be Belgium» 1969. Film. Regia di Mel Stuart. Interpreti: Suzanne Pleshette, Jay McShane, Michael Nitzsche, Murray Hamilton, Sandy Baron, Michael Constantine, George E. Stone, Peggy Cass, Martha Hughes. Prod. David L. Wolper.
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**
Telefilm. Tiro al bersaglio. Con Karl Malden, Michael Douglas.
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Nashville detective**
Film per la tv. Con: Jerry Reed, Tom Sellick, Morgan Llewellyn, Roy Acuff, Lucille Benson, Gene Evans e Randolph Powell. Regia di Alan Steinbock. Prodotto da Richard Newton per la Viacom.
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Nero alla francese** a cura di Claudio G. Fava (Vll)
- La trappola**
«La cage» 1975. Film. Regia di Pierre Granier-Deferre. Interpreti: Lino Ventura, Ingrid Thulin, William Sabatier, Sophie San, Jean-Louis Baudouin, que Zardi. Prod. Lira Films. UGC.
- 23,35** **Dal Teatro Austro di Sanremo** - Rassegna della canzone. Ettore
- Tenco '83**
Direttore della fotografia: Redolfo Iscaldi. Un programma di Silvia del Papa, Alberto Isopi, Renzo Trotta. 2ª puntata. Pierangelo Bertoli, Eugenio Bennato.
- 00,20** **TG 2 - Stanotte**

13 RAIUNO



Maratona d'estate

Prima delle tre parti del celebre balletto *Giselle* interpretato dalla ballerina cubana Alicia Alonso.

14.05 RAIDUE

L'estate è un'avventura

Bruno Modugno e Paola Tanziani ci conducono oggi in Marenmma. Vedremo così un documentario sulla vita dei cinghiali, entreremo nelle botteghe degli artigiani del cuoio a Tolfa, e «passeggeremo» tra i resti archeologici dell'antica Etruria.



20.30 RAIUNO



Il ritorno degli dei

In diretta dal Foro Italico, Gianni Minà, nella foto con Cassius Clay, festeggia in grande stile i venticinque anni delle Olimpiadi di Roma, con i grandi campioni di allora e di oggi e con big dello spettacolo, da Cassman a Proietti a Carla Fracci.

RATRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

17,40 **Calcio: Torneo internazionale giovanile «Angelo Vetta»**

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

Intervallo con: BATFINK Napoleone Bombaparte. Distr. Triple A

19,25 **La testa nel pallone**

Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce in studio Lina Granella. Regia di Sergio Amadio. 10' puntata. Non si vive di solo calcio. Programma Sede Rai del Piemonte

20 **DSE Il sistema zootecnico**

Consulenza di Mario Bonsembiante. 8' puntata. I suini. Seconda parte. Testi di Gianluigi Guadagni e Archimede Mordenti. Regia di Gianfranco Baldanelli

20,30 **Eccentriche visioni (XXXII)**

a cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

I misteri del giardino di Compton House

«The Draughtsman's Contract». 1982. Film. Regia di Peter Greenway. Interpreti: Anthony Higgins, Janet Suzman, Anne Louise Lambert, Hugh Fraser, David Hill, Neil Cunningham. Coprod. British Film Institute, Channel Four

22,10 **Delta**

Le scene di Delta. La riproduzione umana in un mondo che cambia. A cura di Giulietta Aschieri e Gabriella Caresio. Consulenza di Luigi De Cecco. Il dolore nel parto: silenzi e grida di Donata Gallo e Adriana Martinelli. Regia di Donata Gallo

23 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK Napoleone Bombaparte. Distr. Triple A

23,25 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Le streghe a Pachino (1963). Regia di Giuseppe Ferrara

23,35 **Speciale Orecchicchio**

con Miami e Garbo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

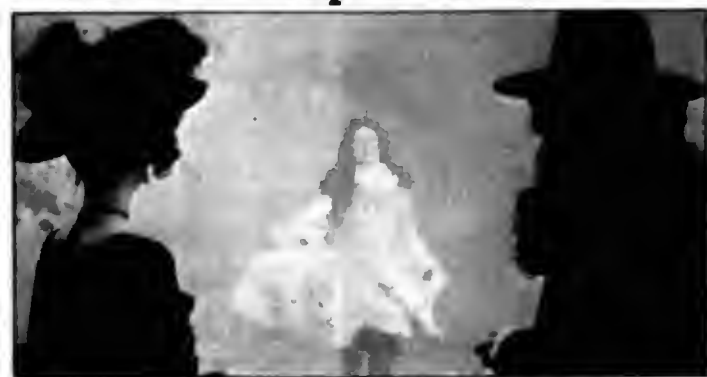
17,10 DSE Il sistema zootecnico. 7' puntata. I suini. 1' parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Von Umgang mit Haustieren. Ein unterhaltender Fernsehklub für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Feiler. 11. «Uhrzeit» hinter Glas. Vorlese: Polyphon

MOVIE MOVIE

I misteri di Compton House



RATRE ORE 20,30

durata 108'

C 1982

regia di Peter Greenway

con Anthony Higgins, Janet Suzman, Ben Kirby

Inghilterra, fine Seicento. Fra i coniugi Herbert ci sono dissapori: per riportare la pace la padrona invita un pittore. Ma compaiono cadaveri misteriosi.

RAIUNO ORE 13,45

RIVALITÀ EROICA

durata 108'

BN 1933

regia di Howard Hawks

con Gary Cooper, Robert Young, Joan Crawford, Franchot Tone

Durante la prima guerra mondiale tre uomini, innamorati della stessa donna, si ritrovano al fronte. Due moriranno da eroi mentre il terzo sposterà la ragazza. Hawks aveva esordito nel '26 con *Bolidi in corsa*.

RAIDUE ORE 22,10

LA TRAPPOLA

durata 85'

C 1975

regia di Pierre Granier-Deferre

con Lino Ventura, Ingrid Thulin, William Sabatier

Un marito va dalla moglie dopo cinque anni di separazione. La donna vuol scoprire, parlando con lui, perché il matrimonio è fallito. Forse vuole ucciderlo.

RAIDUE ORE 16,55

SE È MARTEDÌ DEVE ESSERE IL BELGIO

durata 94'

C 1969

regia di Mel Stuart

con Suzanne Pleshette, Ian McShane, Mildred Natwick

Un gruppo di turisti americani si propone di vedere in sole tre settimane le più famose città d'Europa. Su questo sfondo nasce il grande amore fra la guida e una turista...

20.30

RAIDUE

Nashville detective

Si tratta di un film (in originale *Concrete cowboy*) girato per la televisione dal regista Alan Stensvold (a colori, durata 90'), protagonista il nuovo «bello» di Hollywood Tom Selleck (nella foto, conosciuto in Italia per la serie televisiva *Magnum P.I.*), qui insieme a Jerry Reed.

Due cowboys, Willy e J. D., provenienti dal Montana, si ritrovano a fare i detectives a Nashville. Una certa Kate li prega di cercare la sorella scomparsa, promettendo un compenso di duemila dollari. Ma l'incarico si rivela piuttosto difficile.

Anche la polizia locale,



infatti, si mette sulle tracce della ragazza, scoprendo che in realtà Kate e un suo amico ricattano un big della canzone.

Ma non è finita, perché, ovunque vadano, i nostri due eroi si trovano sempre nei pasticci...

22.30

RAIUNO



Mercoledì sport

Due gli appuntamenti: da Treviso, per i Campionati europei femminili, le immagini dell'incontro di basket Italia-Ungheria; da Bologna, per i Campionati del mondo juniores di pallavolo, la partita Italia-Argentina.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Cartoni, Galaxy Express 999
18.30 Woobinda, Telefilm con Larry Wilcox
19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.25 Speciale Orecchiocchio
19.55 TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Leipzig: Calcio: Germania Est-Francia. Qualificazione Campionato
21.45 Il poeta e il contadino, spettacolo di varietà con Cochi e Renato e Enzo Jannacci
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12** ● Telefilm, I nuovi Rookis
13 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
13.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
14 ● Telefilm, Innamorarsi
14.30 ■ Film
15.30 ● Telefilm, Chips
17.30 ● Telefilm
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
19.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
20 ● Telefilm Cuore selvaggio
20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
22.15 ● Telefilm, Sam e Sally
23.30 ◆ Sport, Baseball

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30** Il meraviglioso mondo della magia
13 ● Telefilm, L'eremita
14.15 ■ Film, La valle del mistero
15.45 ● Telefilm, Boys & Girls
15.15 ● Telefilm, Cara a cara
17 ★ Cartoni, La piccola Lulu
17.25 ★ Cartoni, Beldios
17.50 ★ Cartoni, Calvin
18.15 ● Telefilm, Boys & Girls
18.40 ● Telefilm, Chips
19.40 ● Telefilm, Cara a cara
20.45 ■ Film, Winchester 73 (West.) di A. Mann con J. Stewart e S. McNally
22.30 ● Telefilm, Chips
23.45 ● Telefilm, Bellamy
00.45 ■ Film, La bolognese (Per adulti)

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3483432

- 13** I cittadini e la legge
13.30 Biblioteca aperta
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, Inchiodate l'armata sul ponte (Dramm.) di H. Kravayev con B. Zivninnic e S. Perovic
19 Opinioni
19.20 Orosco
19.30 I fatti del giorno
20 Vendita dirazionale
20.30 ■ Film, La spada infuocata di D'Artagnan (Avv.) di M. Wodruha con J. Lepin e F. Jsden
22 Modellismo
22.30 ■ Film, Festa selvaggia (Avv.) di F. Rossif

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13** Trailers
13.30 ★ Cartoni animati
14 Rubrica
14.30 Promozionale
16.30 Tutta salute
17 Attualità
17.30 Dietetica, rubrica
18 ★ Cartoni, Galaxy Express
18.30 ● Telefilm, Woobinda
19 Telemenù
 Notizie Flash
 Bollettino meteorologico
19.25 Speciale orecchiocchio
19.55 ◆ Sport, Calcio: RDT-Francia, qualificazioni al Campionato del mondo
21.45 Il poeta e il contadino, varietà con Enzo Jannacci e Cochi e Renato
23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** ● Telefilm, I Pruitts
14.30 ● Telefilm, Skeg
15.15 ● Telefilm, The Corruptors
16.15 ● Telefilm, Charlie
16.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
19 Documentario
20 ● Telefilm, I Pruitts
20.30 ■ Film, Il cigno dagli artigli di fuoco (Giallo) di A. Vohrer con H. Tappert e W. Peters
22 ● Telefilm, The Collaborators
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, Alle 7 del mattino il mondo è ancora in ordine

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14** ● Telefilm, Avventure in famiglia
14.30 ■ Film, Le sensitive (Fant.) di R. O'Neil con N. Kwan
16 Shogun
17 ★ Cartoni animati
17.30 Shogun
18 ◆ Sport, Calcio
19.50 Cinema
19.55 Il mondo della magia
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, La notte dei mille gatti (Per adulti) di H. Stewart con H. Stiglitz e C. Linder
22.20 Cronaca del cinema
22.25 ● Telefilm
23.20 Il mondo della magia
23.45 Viaggio della scoperta della mente
24.10 ■ Film, L'emante adolescente

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/382228

- 12.30** ■ Film, Duello infernale
14 ● Telefilm, Le spie
15 Il vostro futuro con Liliana
15.30 ● Telefilm, L'immortale
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, La signora torna a scuola
17.30 ■ Film, Conta solo l'avvenire (Dramm.) di I. Pichel con O. Welles
19 Rotoroma
19.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità
20.25 Big screen
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, La luna erabbiata
22.30 ● Telefilm, Le spie
23.25 This is cinema
23.30 ● Telefilm, La signora torna a scuola

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206983

- 14** Controcorrente
14.30 I viaggi e le avventure
15 ■ Film, Marise la civetta (Comm.) di M. Bolognini con M. Allasio e R. Salvatori
16.30 ■ Film, La furia degli Apaches (West.) di J. Elorrieta con F. Latimore e G. Gordon
18 Laser rubrica
20.25 ■ Film, La famiglia assassina di Ma' Barker (Dramm.) di B. Karn con L. Tuttle e T. Coffin
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua, giochi premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/63880

- 17** Pomeriggio per ragazzi
18 ■ Film
19.30 Capire
20 Spazio falisco 7
20.30 Notiziario
21 ■ Film
22.30 ● Sceneggiato, L'isola delle 30 bare
23.30 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3808676

- 13** ★ Cartoni animati
13.30 Il re del quartiere
14.30 Libri in TV
15 Proposte Inox
15.20 ● Telefilm, Affari di cuore
16.30 ★ Cartoni, Robottino
17 Fiabe classiche
17.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, Affari di cuore
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, Il re del quartiere
21.05 ■ Film, La spiata
22.50 ● Telefilm, Ryan
23.40 ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15 ● Telefilm, Mama Linda
16 Rubrica
16.30 ★ Cartoni, La gang degli orsi
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.30 ● Telefilm, Mannix
21.30 ■ Film, Dusty (Dramm.) di J. Richardson con J. Stenton e B. Kerr
23.30 ● Telefilm, West Side Medical

TV4

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** ■ Film, Dieci cubetti di ghiaccio
15 ■ Film, Supersonic Man (Fant.)
17.30 ★ Cartoni animati
18 Jazz incontro
18.30 ★ Cartoni animati
19 Scienza e cultura
19.30 Le conche
20 ■ Film, La ballata dei fantasmi (Comm.) di K. Hoffman
21.30 ● Telefilm, George
22 Magazine
22.30 ■ Film, I fuorilegge delle valli maledette (West.)

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** ● Telefilm, Povera Clara
16.30 ■ Film
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
20 ■ Film, Che tempi! (Comm.) di G. Bianchi con G. Govi e L. Padovani
22 ● Telefilm, Povera Clara
23 ■ Film, Recoil (Giallo) di P. Wendkos con R. Taylor e V. Miles
00.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/8420348

- 14** ● Telefilm
14.30 ■ Film, Keput lagel gli ultimi giorni delle SS
16 ● Telefilm
17 ★ Cartoni animati
17.30 Sirte
18 ■ Film
19.30 Sirte
20 ■ Film, L'emico del padrino (Dramm.) di F. Agrame
21.30 Magica
22.30 ■ Film, La strana legge del dott. Menge
24 ■ Film, Argos, il fantastico superman

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170841

- 15.30** ■ Film, Il curato
17 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
17.30 ● Telefilm, La grande vallata
18.30 ● Telefilm, La famiglia Holwek
19.30 La dottoressa Adelia per aiutarti
20.30 ■ Film, Assedio (Dramm.) di R. Pearce con M. Balsam e S. Sidney
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 ■ Film, Donne (Comm.)

TELEFROSINONE

UHF 59 ☎ 0775/850394

- 12.30** ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, Mama Linda
20.30 ● Telefilm, Mannix
21.30 ● Telefilm
22.30 ● Telefilm, Monjiro samurai solitario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 11** Video box
12.30 ★ Cartoni animati
13 Video box
14 Roma giorno per giorno
15 ■ Film
19.30 Astrocartomania
20.30 I dissetti
21 Video box
21.30 Big screen
22 Roma sera
23 This is cinema, anticipazioni dello prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.30 ■ Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/8120413

- 14** I problemi di Ostia
15 Movie
15.30 ◆ Sport, Rassegna degli avvenimenti sportivi
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, La storia del generale Custer
19 Trailers
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20.30 Il mondo della notizia
21 Bici è bello
22 ■ Film, Il principe e il povero (Avv.) di W. Keighley

canale 5

- 8.30 Galactica. Telefilm
9.30 La commedia è finita. Film - Comico con Deanna Durbin e Charles Laughton
11.10 Lou Grant: La strada del ghetto. Telefilm con Edward Asner
12.10 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
13.10 Orazio. Telefilm
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
15.30 La famiglia Holvak. Telefilm
16.30 Natura selvaggia. documentario
17 Hazzard. Telefilm
18 Antologia di Jonathan
19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Sessomatto. Film - Commedia con Giancarlo Giannini e Laura Antonelli. Regia di Dino Risi
22.50 Festivalbar domani, dietro le quinte
00.10 Spiaggia rossa. Film - Guerra con Cornel Wilde e Rip Torn

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 Avenida Paulista. Telenovela
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
13.15 Evelin e la magia di un sogno d'amore. Cartoni animati
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 La nonna Sabella. Film - Commedia con Tina Pica e Renato Rascel
17 La squadriglia delle pecore nere. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Avenida Paulista. Telenovela
19.45 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Sì o no, programma di sogni, test e stravaganze, condotto da Maurizio Costanzo
23.10 Sindacato assassini. Film - Giallo con Stuart Whitman e May Britt
00.10 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.15 Cynthia. Film - Commedia con Liz Taylor e George Murphy
11 Gli eroi di Hogan. Cartoni animati
11.30 Sanford & Son. Telefilm
12 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 Zodiaco, con Claudio Cecchetto
22 Toma. Telefilm
23 Sport: Football Americano
00.15 Il terrore viene dal passato. Film - Fantascienza con Chad Everett e Joseph Bottoms



Sesso matto (20,30). Il sesso e dintorni sono protagonisti di questo film a episodi con Laura Antonelli (nella foto) splendidamente in forma e molto brava



Sì o no (20,30). Maurizio Costanzo, con la sua solita «verve», gioca con i protagonisti della trasmissione impegnati in una divertente serie di test



Toma (22). Toma è alle costole di Kever, un noto spacciatore e assassino in possesso di quaranta chili di cocaina. Tante le emozioni. Tony Musante (foto)

EURO TV

- UHF 50 02/8531
11.45 Tuttocinema, rubrica
12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackso
13 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
13.30 Balle e Sebastian, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
14.45 Speciale spattacolo
18.30 Il ritorno dall'uomo tigre, Cartoni animati
19 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
19.30 Balle e Sebastian, Cartoni animati
20 Cuore salvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22 Sam e Sally, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni della prime visioni sugli schermi del cinema
23.20 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
7 Apa Maia, Cartoni animati
7.30 Supercartoons
7.55 Bullwinckle Show, Cartoni animati
8.20 Al 96, Telefilm
9.15 Il cavaliere implacabile, Film (Avv.) con Yvonna De Carlo e Cornel Wilde
11 Al 96, Telefilm
12 Wastgate, Telefilm
13 Ape Maia, Cartoni animati
14 Andrea Celeste, Telefilm
15 La grande velleta, Telefilm
16 Ape Maia, Cartoni animati
16.30 Supercartoons
17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
17.30 Taatro oggi
18.30 Al 96, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Storie di una ragazza di campagna, Film (Comm.)
22.20 Wastgate, Telefilm
23.20 Diretta sport
00.20 Non uccidavero mai la domenica, Film (West.) con Vinca Edwards

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
7.30 Super Mousa, Cartoni animati
8.30 La valanga gialla, Film
10 Super Mousa, Cartoni animati
11 Combat, Telefilm
12 Kilma, la ragina dalla giungla, Film
13.30 Viaggio con l'avventura, documentario
14 Affari d'oro
16 Telefilm
17 Tutto ragazzi
Skippy il cenguro, Cartoni animati
Cartoni animati
18.30 Il sentiero dall'astrologia
19.30 Tha Flying Kiwi, Telefilm
21 This is cinema
21.30 Kronos, Telefilm
22.30 Vacchie guerdia, Film (Dramm.) con Gianfranco Giachetti e Franco Brambilla
24 Tha Flying Kiwi, Telefilm
00.30 Arsanico a vecchi merletti, Film (Comm.) con Cary Grant e Jack Carson
2 Corta marziale, Film (Dramm.) con Gary Cooper e Charles Bickford

RETE 4

- UHF 44 06/5312367
8.15 Accendi un'amica
13.15 Accendi un'amica spacial
14 Speciale Mariana Estata
15 La signora Parkington, Film (Dramm.) con Greer Garson e Walter Pidgeon. Regia di Tay Garnett
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Tha Doctors, Telefilm
17.30 Benana Split, Cartoni animati
18 In dua è un'altra cosa, Film (Comm.) con Bing Crosby e Tuesday Wald. Regia di Blake Edwards
19.30 Tha Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Speciale Mariana Estata
21.30 Catlow, Film (West.) con Yul Brynner e Richard Crenna. Regia di Sam Wanamaker
23.30 Sangarea, Film (Avv.) con Fernando Llamas e Arlene Dahl. Regia di Edward Ludwig

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
Omaggio ad Alicia Alonso
Giselle. Coreografia di Alicia Alonso da Coralli Perrot. Musica di Adolphe Adam. Scene e costumi di E. Del Castillo, E. Arrocha. Con il Balletto Nazionale di Cuba. Orchestra Nazionale diretta da Manuel Duchesne Cuzan. Interpreti principali: Alicia Alonso, Azari Plissetsky, Mirta Pla. Regia di Enrique Pineda Barnev. **2ª parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Tre uomini in barca
Le Three Men in a Boat (1956) Film. Regia di Ken Annakin. Interpreti: David Tomlinson, Jimmy Edwards, Laurence Harvey, Shirley Eaton. Prod. Romulus
- 15,15** **Il richiamo della foresta**. Cartone animato
- 16,20** **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**. Cartoni animati
Pompei - Il deserto del Sahara
- 16,30** **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. Un po' d'aiuto... e tanta buona volontà. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Cathy Gaver, Anissa Jones, Jonnie Whitaker. Prod. MCA tv
- 17** **Professione: pericolo**
Telefilm. *Honolulu che passione!* 1ª parte. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug. Regia di Russ Mayberry. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50** **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle, Rudy Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartolini. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **9ª trasmissione**
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Madonna che silenzio c'è stasera**
(1982). Film. Regia di Maurizio Ponzi. Interpreti: Francesco Nuti, Edi Angelillo, Massimo Sarchielli, Gianna Sammarco, Mario Cesarino, Lucilla Baroni. Prod.: Hera International Film
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** **Dal Teatro Verdi in Pisa**
Il mercante in fiera
Gioco a premi ideato e presentato da Sandro Paternostro. Con Isabel Amedeo. Scena di Lucio Lucentini. Fotografia di Marro Cavadini. Musiche originali di Pino Massara. Regia di Maurizio Rotundi
- 23,35** **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giulitti e Letizia Silvestri
La donna di moda. 4ª puntata. *Champs-Élysées*. Sceneggiatura e regia di Michel Boisrond da un'idea di Barillet e Gredy. Con: Sophie Desmarets, Serge Avedikian, Jacques François e Pierre Tornade. Un programma a cura di Faustina Alberti
- 14,05** **L'estate è un'avventura**
A cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16):
— **Towser e la macchina del sorriso** — **Towser e il folletto Gobble**. Cartoni animati. Prod.: National Film Board of Canada
— **Il gatto di Henry**
Cartoni animati. *Il circo*. Distr.: Film Fair Comm
— **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. *Il sommergibile*. Prod.: Larry Dainmour
- 16,40** **Lo schermo in casa** Il dramma e l'avventura (XVIII)
Falstaff
«Chimes at Midnight» (1966) Film. Regia di Orson Welles. Interpreti: Orson Welles, Keith Baxter, Jeanne Moreau, Margaret Rutherford, John Gielgud, Marina Vlady, Walter Chiari, Michael Aldridge, Julio Pena, Tony Berkey. Prod.: International Film Española Alpine Productions Svizzera
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. Il francobollo della morte. Con Karl Malden, Michael Douglas. Regia di Seymour Robbie
- Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La Rai Radiotelevisione Italiana presenta
Teresa Raquin
di Emile Zola. Con: Marina Maltatti. *Teresa* e con: Elsa Vazzoler. *Madame Raquin*. Massimo Belli. *Lorenzo*. Ed inoltre: Corrado Taranto. *Camillo*. Ennio Groggia. *Michaud*. Francesca Iuvara. *Susanna*. Giancarlo Condò. *Givet*. Arrigo Mozzo. *Oliviero*. Sceneggiatura di Giuseppe D'Avino. Collaborazione alla sceneggiatura e dialoghi di Sergio Bazzani. Musiche di Giovanna Marini. Scenografia di Giorgio Luppi. Arredamento di Mario Di Pace. Costumi di Carlo Diappi. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Programmata a cura di Loredana Rolando. Regia di Giancarlo Cribelli. **1ª parte**
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Appuntamento al cinema**. I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
- 22,15** **TG 2 - Sportsette**. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
— **Treviso: Pallacanestro**. Campionati europei femminili Italia-Polonia
— **Reggio Calabria: Pallavolo femminile** Italia-Perù
Al termine:
TG 2 - Stanotte

16.20

RAIUNO

Le storie del prof. Kitzel

Oggi la «macchina del tempo» di Kitzel ci racconta la storia di *Pompei* e del *Deserto del Sahara*.



17.50

RAIUNO



Al Paradise

Ospite in studio per il cin cin Giulietta Masina. Vivian Reed canta *Thank Heaven for you*; il trasformista Brachetti fa il numero ispirato alla *Madama Butterfly* e il Quartetto Cetra rievoca la musica degli anni '60. Nella foto, Oreste Lionello.

22.10

RAIUNO

Il mercante in fiera

Sandro Paternostro (nella foto insieme con il sosia di Lady Diana d'Inghilterra) è l'ideatore e il conduttore del gioco-quiz a premi con sei concorrenti (tre uomini e tre donne) e 28 milioni di lire in palio.



RATRE

11,15-13 Televideo - Pagina dimostrativa

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
VENETO: Diskogenia 2ª puntata **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** La maschera e lo specchio 2ª puntata **LIGURIA:** Arcobaleno premio regionale figure 2ª parte **EMILIA-ROMAGNA:** Emilia Romagna Jazz 84 Berk Damiani Trovesi **CAMPANIA:** Saranno famosi
 Intervallo con: **BATFINK.** Il boom atomico. Distr.: Triple A

20 **DSE Il sistema zootecnico**
 Consulenza di Mario Bonsembiante 9ª puntata. Gli ovini. Testo di Mario Lucifero e Giancarlo Rossi. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 **Città immaginaria**
 di Floriana Mazzuca. Programma Sede Rai della Campania

21,30 **TG 3**
 Intervallo con: **BATFINK.** Il boom atomico. Distr.: Triple A

21,55 **La forma della morale - 10 film di Eric Rohmer (III) a cura di Enrico Ghezzi.** Serie racconti morali (III)

La mia notte con Maud

«Ma nuit chez Maud» 1969. Film. Regia di **Eric Rohmer.** Interpreti: Jean Louis Trintignant, Francoise Fabian, Marie Christine Barrault, Antoine Vitez, Léonide Kogan, Anne Dubot. Coprod.: F.F.P., Sinar Films. Les Films du Carrosse, Gueville, Renn Productions, Les Films de la Pléiade, Les Films des Deux Mondes

MOVIE MOVIE

Madonna che silenzio c'è stasera

RAIUNO ORE 20,30

durata 89' C 1982

regia di Maurizio Ponzi

con Francesco Nuti, Edi Angelillo, Massimo Sarchielli

Una giornata tipo di Francesco: si sveglia di soprassalto, si libera a fatica della madre, va in bicicletta a cercare lavoro nella sua città, Prato. Invece di trovare lavoro incontra tanti tipi bislacchi: uno che ha conosciuto il padre prima dell'espatrio in Perù; un ragazzino bugiardo; uno che ha la mania di persecuzione; una ragazza di strada che gli sottrae i soldi che aveva vinto in uno strano concorso...

La sera è solo e sconsolato anche perché non è riuscito a riconquistare la sua ex ragazza. L'unica conversazione è con se stesso, al registratore.

RAIUNO ORE 13,45

TRE UOMINI IN BARCA

durata 87' C 1956

regia di Ken Annakin

con Laurence Harvey, Jimmy Edwards, Jill Ireland, Lisa Gastoni

Tre gentlemen per evadere dalla noia affrontano una gita sul Tamigi in barca senza saper nulla di nautica. Incrociano tre ragazze. Tratto dal romanzo umoristico di Jerome K. Jerome.



RAITRE ORE 21,55

LA MIA NOTTE CON MAUD

durata 98' C 1969

regia di Eric Rohmer

con Jean-Louis Trintignant, Francoise Fabian

Un giovane ingegnere non osa rivelare il suo amore a una ragazza. Alla fine riuscirà a sposarla ma scoprirà che lei gli ha nascosto il suo vero grande amore.

RAIDUE ORE 16,40

FALSTAFF

durata 110' BN 1966

regia di Orson Welles

con Orson Welles, Jeanne Moreau, John Gielgud, Marina Vlady

Falstaff, vecchio ubriaccone, è amico d'avventure del principe di Galles. Quando questi diventa re Enrico V, Falstaff crede di aver risolto i suoi problemi. Invece...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE Il sistema zootecnico 8ª puntata I suini 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau 20,15-20,30 Brennpunkt

20.30

RAIDUE

Teresa Raquin

Teresa ha sposato il cugino Camillo, un uomo spento e malaticcio; insieme con la suocera si trasferiscono dalla campagna in uno squallido appartamento parigino; Teresa lavora in una merceria, Camillo è ferroviere. Lorenzo, un vecchio amico di Camillo che lavora con lui nelle ferrovie, diventa ben presto l'amante di Teresa, che con lui sembra riscoprire la voglia di vivere. Ma Camillo a questo punto è un ostacolo: i due amanti decidono di liberarsene; l'occasione per ucciderlo è una gita in barca. Lorenzo e Teresa vengono però presi dal rimorso e co-



minciano a litigare. Nella parte di Teresa Raquin, che vide una magnifica interpretazione di Simone Signoret nel film omonimo di Marcel Carné, una credibile Marina Malfatti (nella foto); con lei Corrado Taranto, Massimo Belli ed Elsa Vazzoler.

22.15

RAIDUE



TG 2 - Sportsette

Oltre a un servizio sul mercato dei «purosangue» con le recenti aste internazionali che hanno visto la vendita di cavalli a cifre elevatissime, la puntata tratta il problema della prevenzione della violenza, con particolare attenzione agli stadi italiani.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
- 18.30 Woobinda, Telefilm con Larry Wilcox
- 19 Telemenu, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Ed Nelson e Costance Tower
- 20.10 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 20.30 Film, La lunga ombra gialla (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
- 22 III Festival della musica da discoteca (2ª serata)
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 13.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 14 ● Telefilm, Innamorarsi
- 14.30 ■ Film
- 16.30 ● Telefilm, Chips
- 17.30 ● Telefilm
- 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 19.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
- 22.15 ● Telefilm, Sam e Sally
- 23.30 ♦ Sport, Football australiano
- 00.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 12 Io voi e la cucina
- 12.15 Il meraviglioso mondo della cucina
- 12.50 ● Telefilm, Boys & Girls
- 13.10 ● Telefilm, Bellamy
- 14.15 Affari d'oro
- 16.15 ● Telefilm, Cera a cara
- 17 ★ Cartoni animati
- 18.15 ● Telefilm, Boys & Girls
- 18.10 ● Telefilm, Avventure in alto mare
- 18.40 ● Telefilm, Chips
- 19.40 ● Telefilm, Cara a cara
- 20.20 TMG notizie
- 20.45 ■ Film, Georgy, svegliati (Comm.) di S. Narizzano con L. Redgrave e A. Bates
- 22.30 ● Telefilm, Chips
- 23.45 ● Telefilm, Laramie
- 00.45 ■ Film, La cognatina (Comm.)

TELETEVERE

UHF 97 ☎ 06/3453432

- 13 Il giornale del mare
- 13.30 Documentario
- 14.30 ■ Film, Allegri legionari
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17 Musei in casa, rubrica
- 17.20 ■ Film, Sette killers a caccia del professor Z
- 19 Documentari
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Nel mondo della musica
- 20.30 ■ Film, N.P. il segreto (Fant.) di S. Agosti con F. Rabal e I. Papas
- 21.30 Galleria d'arte
- 22 ● Telefilm
- 22.30 Viaggiamo insieme
- 23 Documentario
- 23.30 Opinioni
- 24 Oroscopo

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13 Movie
- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Dietetica, rubrica
- 14.30 Promozionale
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni, Galaxy Express
- 18.30 ● Telefilm, Woobinda
- 19 Telemenu, Notizie flash
Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Sceneggiato, Capitol
- 20.10 Piccola storia della musica
- 20.30 ■ Film, La lunga ombra gialla (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
- 22 III Festival della musica da discoteca
- 23.30 Attualità
- 24 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 ● Telefilm, I Pruitts
- 14.30 ● Telefilm, Skag
- 15.15 ● Telefilm, The Corruptors
- 16.15 ● Telefilm, Charlie
- 16.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 Documentario
- 19.30 Telegiornale
- 20 ● Telefilm, I Pruitts
- 20.30 ■ Film, Cosa vogliono da noi queste ragazze? (Per adulti) di E. Schroede con S. Hehn e A. Snyder
- 22 ● Telefilm, The Collaborators
- 23 Telegiornale
- 23.15 ■ Film, Carne cruda

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0778/728425

- 14.30 ■ Film, Dieci bianchi uccisi da un piccolo indiano
- 16 Viaggio alla scoperta della mente
- 16.30 Shogun
- 17.30 ♦ Sport, Calcio
- 19 ● Telefilm, Sidestreel
- 19.50 Cronaca del cinema
- 19.55 Il mondo della magia
- 20.25 Telegiornale
- 20.40 ■ Film, Il drago si scatena (Dramm.) di T. Rackin con C. Kuan-tai e C. Li
- 20.20 Cronaca del cinema
- 22.25 ● Telefilm
- 23.20 Il mondo della magia
- 23.25 Viaggio alla scoperta della mente
- 24.10 ■ Film, I racconti di Viterbury (Per adulti)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14 Rotoroma
- 14.30 ♦ Sport, Registrazione di un avvenimento sportivo
- 16.25 This is cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ● Telefilm, La signora torna a scuola
- 17.30 ■ Film, Delitto allo specchio (Dramm.) di A. Molteni Josipovici con A. Lualdi e M. Lemoine
- 19 ● Telefilm, Dr. Kildare
- 19.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, I fratelli Karamazov
- 23.30 ● Telefilm, Le spie
- 00.30 ● Telefilm, La signora torna a scuola
- 1 ● Telefilm, Da qui all'eternità

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/269963

- 9 Buongiorno Elefante
- 14 I viaggi e le avventure
- 15 ■ Film, XX secolo (Comm.) di H. Hawks con C. Lombard e J. Barrymore
- 16.30 ■ Film, Gli intrepidi (Avv.) di R. De Anda con L. Aguilar e C. Martell
- 18 Vivere al cento per cento, rubrica
- 19.50 Controcronaca
- 20.25 ■ Film, Un Bounty Killer a Trinità (West.) di O. Faradine con J. Cameron e P. McCren
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53680

- 17 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 ■ Film
- 19.30 ● Telefilm, Occhi azzurri
- 20.30 Notiziario
- 21 ■ Film
- 22.30 ● Sceneggiato, L'isola delle 30 barre
- 23.30 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608475

- 14.30 ■ Film, La figlia del dottor Jekyll
- 16 Proposte inox
- 16.30 ★ Cartoni, Robottino
- 17 Fiabe classiche
- 17.30 ★ Cartoni, L'invincibile Shogun
- 18 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18.30 Telegiornale
- 19 Sportello pensioni, rubrica
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 Bar Sport
- 21.30 ■ Film, Babe Yaga (Dramm.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 11.30 ● Telefilm
- 12.20 ● Telefilm, Mame Linda
- 13 ● Telefilm, Arrivano le sposi
- 14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 15 ● Telefilm, Mame Linda
- 16 Rubrica
- 16.30 ★ Cartoni, La gang degli orsi
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 20.30 ● Telefilm, Mannix
- 21.30 ■ Film, Jolanda
- 23.30 ● Telefilm, West Side Medical

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16 ■ Film, Inferno nel deserto
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 Scienza e cultura, rubrica
- 18.30 ● Telefilm, Edgar Wallace
- 19.30 Festivalmgia
- 20 ■ Film, Batanga (Guerra) di K. Larsen con D. Weaver e V. Miles
- 21.30 Magazine
- 22 ● Telefilm, L'allenatore Woolf
- 22.30 ■ Film, American Fever (Comm.)

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/6370827

- 15 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 15.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 16.30 ■ Film
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20 ■ Film, Slaughter, uomo mitra (Avv.) di J. Starrett con J. Brown e S. Stevens
- 22 ● Telefilm, Povera Clara
- 23 RTC Sport: Lotta
- 24 ■ Film, L'esca

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 ■ Film, L'amico del padrino
- 16 Le stelle per voi, replica
- 17 Magnetoterapia Ronefor
- 17.30 Sirte
- 18 ■ Film, La strana legge del dott. Menga
- 19.30 Sirte
- 20 Documentario
- 21 ■ Film, I cadetti della III brigata (Guerra) di D. Siegel con J. Derek e D. Lynn
- 22.30 ■ Film, I tre avventurieri

GBR

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 15.30 ■ Film, Il caso Millard
- 17 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 17.30 ● Telefilm, La grande valletta
- 18.30 ● Telefilm, Le famiglie Holvak
- 19.30 La dottoressa Adelia per aiutarti
- 20 Servizi speciali GBR nella città
- 20.30 L'esperto consiglia
- 21 ■ Film, Il curato
- 22.30 ♦ Sport, Tutto gol Lazio
- 23.30 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 Diretta goal
- 16.15 Agendina
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm, Mame Linda
- 20.30 ● Telefilm, Mannix
- 21.30 ■ Film, L'arte di emare (Comm.) di N. Jewison con J. Garner e D. Van Dyke

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 11 Video box
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 Donna più donna
- 14 Roma giorno per giorno
- 15 ■ Film
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Video box
- 18 Rugantino
- 19 ■ Film
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 This is cinema
- 21.30 Video box
- 22 Dimensione mistero
- 23 Big screen
- 23.30 ■ Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 13.30 Movie
- 14 Servizio speciale per l'Italia, agricoltura
- 15 Movie
- 15.30 Bici è bello
- 16.30 ■ Film, Le quattro piume (Avv.)
- 18 ★ Cartoni, Le favole d'oro
- 19 Trailers
- 19.30 ● Telefilm, Poliziotto tra la gente
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Retrospettive, servizi dall'Italia
- 22 Roma allo specchio
- 23.30 Documentari

ORFEO 5

RETEQUATTRO

ITALIA

- 8.30 **Galactica**. Telefilm
 9.30 **Gli orizzonti del sole**. Film - Drammatico con Pierangelo Fasanò e Enrico Pea. Regia di Giovanni Paolucci
 11.10 **Lou Grant**: Turno di notte. Telefilm con Edward Asner
 12.10 **Peyton Place**. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
 13.10 **Orazio**. Telefilm
 13.30 **Sentieri**. Sceneggiato
 14.30 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
 15.30 **La famiglia Holvak**: Primo amore. Telefilm
 16.30 **Natura selvaggia**, documentario
 17 **Hazzard**. Telefilm
 18 **Antologia di Jonathan**, conduce Ambrogio Fogar
 19 **Festivalbar**, conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio (1ª parte)
 23.30 **Dove vai sono guai**. Film. Comico con Jerry Lewis e Jill St. John. Regia di Frank Tashlin

- 8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
 8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
 9.40 **Avenida Paulista**. Telenovela
 10.30 **Alice**. Telefilm
 10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
 11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela
 12 **Febbre d'amore**. Telefilm
 12.45 **Ciao Ciao**, programma per ragazzi
 13.15 **Evelin e la magia di un sogno d'amore**. Cartoni animati
 14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
 15.05 **Lacrime di sposa**. Film. Commedia con A. Togliani e L. Banti
 17 **La squadriglia delle pecore nere**. Ti
 18 **Febbre d'amore**. Telefilm
 18.50 **Avenida Paulista**. Telenovela
 19.45 **Piume e paillettes**. Telenovela
 20.30 **Mike Hammer**. Telefilm
 21.30 **Matt Houston**. Telefilm
 22.30 **Missione in Mancinuria**. Film. Drammatico con Anne Bancroft e Sue Lyon
 00.10 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm
 1.10 **Agente speciale**. Telefilm

- 8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
 9.15 **Fuga nel tempo**. Film - Drammatico con David Niven e Theresa Wright
 11 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
 11.30 **Sanford and Son**. Telefilm
 12 **Cannon**. Telefilm
 13 **Wonder Woman**. Telefilm
 14 **Video estate '85**
 14.30 **Kung Fu**. Telefilm
 15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
 16 **Bim Bum Bam**
 Il tulipano nero. Cartoni animati
 Le avventure della dolce Katy
 L'incantevole Creamy. Cartoni
 18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
 19 **Fantasilandia**. Telefilm
 20 **Kiss me Licia**. Cartoni animati
 20.30 **Safari Express**. Film. Avventura con Giuliano Gemma e Ursula Andress
 22.20 **Cin Cin**. Telefilm
 22.50 **L'astronave atomica del dottor Quatermass**. Film. Fantascienza con Brian Donlevy e Jack Warner
 00.35 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm



50 **Dove vai sono guai (23,30)**. Lui è svitato, lei è ricchissima e si innamorano. Le complicazioni e le «gags» si sprecano visto che «lui» è Jerry Lewis (foto)



Mike Hammer (20,30). Il famoso poliziotto tutto rischio e azione, come al solito, è alle prese con un pasticcio assai poco chiaro e ricco di pericoli



ITALIA 1 **Safari express (20,30)**. Un uomo e una donna si incontrano in Africa. Lei ha perduto la memoria ed è perseguitata da un olandese... Giuliano Gemma (foto)

EURO TV	
UHF 50	02/8531
11.45	Tuttocinema
12	I nuovi Rookias. Telefilm con Kate Jackson
13	Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
13.30	Balle e Sebastian. Cartoni animati
14	Innamorarsi. Telefilm
14.45	Speciale spettacolo
18.30	Il ritorno dall'uomo tigre. Cartoni animati
19	Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19.30	Balle e Sebastian. Cartoni animati
20	Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30	Illusione d'amore. Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22	Sam e Sally. Telefilm
23.15	Tuttocinema, anticipazioni della prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.30	Sport: Football Australiano

TELEROMA	
UHF 56	06/332641
7	Apa Maia. Cartoni animati
7.30	Supercartoons
7.55	Bullwinckle Show. Cartoni animati
8.20	Al 96. Telefilm
9.15	La giungla dai tamarari. Film
11	Al 96. Telefilm
12	Westgate. Telefilm
12.45	Prima pagina
13	Apa Maia. Cartoni animati
13.30	Supercartoons
14	Andrea Calasta. Telefilm
15	Westgate. Telefilm
16	Apa Maia. Cartoni animati
16.30	Supercartoons
17	Bullwinckle Show. Cartoni animati
17.30	Gli incontri di Elsa de Giorgi
18.30	Al 96. Telefilm
19.30	Andrea Celesta. Telefilm
20.30	I ribelli dell'Honduras. Film (Avv.) con Glenn Ford e Ann Sheridan
22.20	Westgate. Telefilm
23.20	Telefilm
00.15	Storia vera. Film

TELESTUDIO	
UHF 61	06/2757182
7.30	Super Mouse. Cartoni animati
8.30	Kilma. la ragina dalla giungla. Film
10	Super Mouse. Cartoni animati
11	Combat. Telefilm
12	Abbandono. Film (Dramm.) con Corinne Luchaire e Georges Rigaud
13.30	Documentario
14	Television Market
16	Telefilm
17	Affari d'oro
19	L'ora di Samantha. rubrica di astrologia
20	Redazionale
21	This is cinema
21.30	Kronos. Telefilm
22.30	La stalla è caduta. Film
24	The Flying Kiwi. Telefilm
00.30	Corte marziale. Film (Dramm.) con Gary Cooper e Charles Bickford
2	La furia umana. Film (Dramm.) con James Cagney e Virginia Mayo

RETE 4	
UHF 44	06/5312367
8.15	Accendi un'amica
13.15	Accendi un'amica special
14	Speciale Mariana Estate
15	Destinazione Tokio. Film (Guer.) con Cary Grant e John Garfield. Regia di Delmer Daves
16.30	Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17	Tha Doctors. Telefilm
17.30	Banana Split. Cartoni animati
18	Il pugnale misterioso. Film (Giallo) con William Marshall e Nancy Kelly. Regia di John English
19.30	Tha Doctors. Telefilm
20	Aspettando il domani. Sceneggiato
20.25	Speciale Mariana Estate
21.30	Ci sono dentro fino al collo... Film (Comm.) con Pierre Richard e Jane Birkin. Regia di Claude Zidi
23.30	Le lunghe navi. Film (Avv.) con Richard Widmark e Sidney Poitier. Regia di Jack Cardiff

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
Omaggio ad Alicia Alonso
Giselle. Coreografia di Alicia Alonso da Coralli Perrot. Musica di Adolphe Adam. Scene e costumi di E. Del Castillo. E. Arrocha. Con il Balletto Nazionale di Cuba. Orchestra Nazionale diretta da Manuel Duchesne Cuzan. Interpreti principali: Alicia Alonso, Azary Plissetsky, Mirta Plà. Regia di Enrique Pineda Barnev. 3° ed ultima parte
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Jessica
(1962). Film. Regia di Jean Negulesco. Interpreti: Maurice Chevalier, Angie Dickinson, Gabriele Ferzetti, Antonio Cifariello. Prod.: UA/Dear
- 15,30** **Il mondo di Obladì Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario. Giandomenico Curti, Renato De Maria, Dante Majorana
- 16,20** **Le meravigliose storie del Prof. Kitzel**
Cartoni animati. Charles Lindbergh - Johann Gutenberg: l'inventore della stampa
- 16,30** **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. Legato, ma... Prod.: MCA tv
- 17** **Professione: pericolo**
Telefilm. Honolulu che passione. 2° parte. Con: Lee Majors, Douglas Barr. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50** **Al Paradiso**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 10° trasmissione
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**
La vita e l'opera delle coppie più comiche del mondo. 9° puntata: Occhio per occhio. Un programma di Giancarlo Governi
- 21,45** **Il giardino della violenza**
(«The Young Savages», 1961). Film. Regia di John Frankenheimer. Interpreti: Burt Lancaster, Shelley Winters, John David Chandler, Dina Merrill, Edward Andrews, Telly Savalas. Prod.: United Artists. 1° tempo
- 22,35** **Telegiornale**
- 22,40** **Il giardino della violenza. Film** 2° tempo
- 23,35** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Sforzi
La donna di moda
5° puntata: Il profumo del successo. Sceneggiatura e regia di Michel Bnisson da un'idea di Barillet e Grédy. Distr.: A2
- 14,05** **L'estate è un'avventura**
A cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15.45):
— **Towser e la mela magica - Towser e il ficcanaso**
Cartoni animati. Prod.: National Film Board of Canada
— **Il gatto di Henry**
Cartoni animati. La competizione. Distr.: Film Fair Comm.
— **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. La battaglia. Prod.: Larry Darmour
- 16,35** **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XVIII)**
Le più belle truffe del mondo
(1964). Film a episodi. La collana di diamanti. Regia di Roman Polanski. Interpreti: Nicole Karen, Jan Teulings, Arnold Gelderman
La Torre Eiffel. Regia di Claude Chabrol. Interpreti: Jean Pierre Cassel, Francis Blanche, Catherine Deneuve, Sachi Buquet
La dentiera. Regia di Hiromichi Horikawa. Interpreti: Mié Hama, Ken Mitsuda, Yatsuko Tanami
Il foglio di via. Regia di Ugo Gregoretti. Interpreti: Gabriella Giorgelli, Beppe Mannaiuolo, Guido Giuseppone, Ugo Gregoretti. Prod.: Vides (Roma). Ulysse Prod. (Parigi)
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di S. Francisco**
Telefilm. Nessun distintivo per Benji. Con Karl Malden, Michael Douglas. Regia di Seymour Robbie
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **La Rai Radiotelevisione Italiana presenta**
Teresa Raquin
di Emile Zola. Con: Marina Malfatti, Teresa, e con Elsa Vazzoler. *Madame Raquin*. Massimo Belli, Lorenzo. E inoltre: Cararini Taranto, Camillo, Ennio Groggia, Michaud, Francesca Iuvara, Susanna, Giancarlo Condè, Grivet, Arrigo Mozzo, Oliviero. Sceneggiatura di Giuseppe D'Avino. Collaborazione alla sceneggiatura e dialoghi di Sergio Bazzini. Musiche di Giovanna Marini. Scenografia di Giorgio Luppi. Arredamento di Mario Di Pace. Costumi di Carlo Diappi. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Programma a cura di Loredana Rotondo. Regia di Giancarlo Cobelli. 2° ed ultima parte
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Bert D'Angelo superstar**
La flotta di Flannagan. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Paul Sorvino, Robert Pine, Dennis Patrick, Eugenio Roche, Renne Jarrett, Peter Richman, Frank Christi, Gerald McRaney, David McLean, Bob Hoy, Ed Vasgerian, Robert A. Behling, Larry St. James, Dave Cass, Don Michaelian. Distr.: Viacom
- 23** **Cronaca**
Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Europa: 40 milioni di poveri. 2° puntata. Più Stato, meno Stato
- 24** **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAIUNO

Laurel & Hardy

Alla puntata di oggi, che comprende tra l'altro due cortometraggi musicali, *Flying dances* e *The Music Box*, partecipa il regista produttore Hal Roach (nella foto con Stanlio e Ollio), creatore della famosa coppia comica, che lanciò col film *Hats Off*.



20.30

RATRE



Il
mezzosoprano
Lucia Valentini
Terrani e,
sopra, il
direttore
Bruno
Bartolotti



Tancredi

Lucia Valentini Terrani, mezzosoprano, è la protagonista dell'opera di Gioacchino Rossini (musicata su libretto di Gaetano Rossi), nell'edizione del Teatro Regio di Torino, diretta dal maestro Bruno Bartolotti e con la regia, le scene e i costumi di Pier Luigi Pizzi. La vicenda (tratta dalla tragedia omonima di Voltaire, ma con lieto fine) narra di Amenaide, figlia di Argirio, promessa sposa ad Orbazzano, in realtà innamorata di Tancredi. Per un tragico equivoco, Amenaide è accusata di tradimento a favore del capo saraceno Solamir. Tancredi sfida a duello Orbazzano e

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

Intervallo con BATFINK Ermete magnete Distr. Triple A

19,25 La testa nel pallone

Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Condurre in studio Luca Granello. Regia di Sergio Aronoff. 11ª puntata. Sbatti il calcio in prima pagina. Programma Sede Rai del Piemonte.

20 DSE Il sistema zootecnico

Consulenza di Mario Bensembiante. 10ª puntata. I caprini. Testo di Mario Lucifero. Regia di Gianfranco Baldanello.

20,30 Dal Teatro Regio di Torino

Tancredi

Melodramma serio in due atti di Gaetano Cappi. Musica di Gioacchino Rossini. Personaggi ed interpreti: Argirio, parte di Amenaide Dalmacio Gonzales, Amenaide Gianna Rolando, Tano di Lucia Valentini Terrani, Orsavia no Roberto Scanduzza, Isaura Silvana Mazzoni, Ruggiero Lucia Rizzo. Orchestra Coro del Teatro Regio di Torino. Direttore Bruno Bartoletti. M del Coro Fulvio Fogliazza. Scene: costumi e regia teatrale di Pier Luigi Pizzi. Regia televisiva di Massimo Sgallione. Programma Sede Rai del Piemonte.

23,30 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Il sistema zootecnico n. 9ª puntata. Gli ovini.

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Was wir über Pilze wissen sollten. Vierteljährliche Sendereihe von Paul und Wolfgang Penn. «Allgemeines über Pilze» und «Gutpilze und Pilzgifte» (Wiederholung). 18,40-19 «Sell Tertsch net sogn Anderl» Einakter von Hans Schwarzer. Eine Aufführung des Theaters in der Klemme. Meran. Regie: Franco Marini (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielfilm von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudak. 6 «Emma» Verleih: Studio Hamburg. 21,20 Veränderung einer Landschaft. Südtirol im Laufe der Jahrhunderte. Sendereihe von Johann Wieser. Heute «Burggrafenamt». 2 Teil. 21,40-22,30 Indonesien. Dokumentation in 3 Teilen von Manfred D. Liss. 2 «Von der Steinzeit zum Computer» Verleih: Benelux Film (Wiederholung).

20.30

RAIDUE



Teresa Raquin

Dopo aver ucciso il marito con la complicità di Lorenzo, Teresa (Marina Malfatti, nella foto) riesce a far accettare il suo amante alla suocera. Ma i rimorsi e le angosce porteranno i due amanti al suicidio di cui sarà muta testimone la vecchia Raquin.

22.10

RAIDUE

Bert D'Angelo superstar

Flannagan, ex responsabile della vigilanza di una grossa banca, si è messo in proprio e riesce a sventare una rapina facendo intervenire la polizia. Bert D'Angelo (Paul Sorvino, foto) è convinto che il colpo sia stato organizzato allo scopo di...



23

RAIDUE



Cronaca

Secondo numero della rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Il campo di indagine è l'Europa, i soggetti su cui puntare l'attenzione: i nuovi poveri. Gli anziani, i disadattati, i giovani in cerca di lavoro.

MOVIE MOVIE

Il giardino della violenza



RAIUNO ORE 21,45

durata 101' BN 1961

regia di John Frankenheimer

con Burt Lancaster, Dina Merrill, Shelley Winters, Edward Andrews

Un avvocato inglese indaga sull'uccisione di un giovane portoricano nell'ambiente in cui è maturato il dramma. Il film prende spunto da un fatto di cronaca. John Frankenheimer,

nato nel 1930, è stato dapprima regista radiofonico e teatrale. Ha esordito nel '57 con *Colpevole innocente*. Molti i film in cui ha voluto come protagonista Burt Lancaster, come nel giallo di questa sera. Qui mostra anche la dura vita nei ghetti portoricani. Burt Lancaster è nato nel 1913: uno dei suoi film più recenti è stato *Atlantic city*.

RAIUNO ORE 13,45

JESSICA

durata 98' C 1962

regia di Jean Negulesco

con Maurice Chevalier, Angie Dickinson, Gabriele Ferzetti, Sylva Koscina

La bellezza di Jessica, una levatrice americana, provoca un putiferio nel piccolo centro siciliano dove la donna esercita la professione. Tutti gli avvenimenti sono raccontati dal parroco del paese.

RAIDUE ORE 16,35

LE PIÙ BELLE TRUFFE DEL MONDO

durata 114' BN 1964

regia di H. Horikawa, R. Polanski, U. Gregoretti, C. Chabrol

con J.-P. Cassel, C. Deneuve

Quattro episodi. Un ladro d'alto bordo ruba una collana; un tizio vende la Torre Eiffel; la caccia a una dentiera di falso platino; una prostituta sposa un vecchietto che non vuol fare solo da prestanome.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
 18.30 Woobinda, Telefilm con Larry Wilcox
 19 Telemù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.25 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Ed Nelson e Costance Tower
 20.10 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
 20.30 Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
 21.30 Film, Harlem (Comm.) di C. Gallone con M. Girotti e A. Nazzari
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
 13.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
 14 ● Telefilm, Innamorarsi
 14.30 ■ Film
 16.30 ● Telefilm, Chips
 17.30 ● Telefilm
 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 19 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
 19.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
 20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
 20.30 ■ Film, Gli inesorabili (West.) di J. Huston con B. Lancaster e A. Hepburn
 22.30 ◆ Sport, Eurocalcio
 23.30 ■ Film
 2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.15 Il meraviglioso mondo della magia
 12.40 ● Telefilm, Boys & Girl
 13 ● Telefilm, L'arabia
 14.15 ■ Film, L'escapade
 15.45 ● Telefilm, Boys & Girls
 16.15 ● Telefilm, Cara a cara
 17 ★ Cartoni, La piccola Lulu
 17.25 ★ Cartoni, Baldios
 17.50 ★ Cartoni, Calvin
 18.15 ● Telefilm, Boys & Girls
 18.40 ● Telefilm, Chips
 19.50 Superclassifica Show
 20.45 ■ Film, Atto di violenza
 22.40 ● Telefilm, Chips
 23.45 ● Telefilm, Bellamy
 00.45 ■ Film, Attenti... arrivano le collegiali! (Per adulti)

TELEVEVERE

UHF 57 ☎ 06/3463432

- 11 ● Telefilm
 12 ■ Film, Dieci piccoli indiani
 14 I fatti del giorno
 14.30 Fantasia di gioielli
 16 I fatti del giorno
 16.30 Documentario
 17 ■ Film, Inchiodate l'armata sul ponte (Dramm.) di H. Kravac con B. Zivoinovic e S. Perovic
 19 Documentario
 19.30 I fatti del giorno
 20 ● Telefilm
 21 Lode al Signore, rubrica religiosa
 21.30 ■ Film, I figli di nessuno
 23.30 Redazionale
 24 Oroscopo
 00.10 I fatti del giorno
 00.40 ■ Film, L'assassino senza volto

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30 Promozionale
 16.30 Dossier salute
 17 Dianetica
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, Galaxy Express
 18.30 ● Telefilm, Woobinda
 19 Telemù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina.
 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
 Notizie flash
 Bollettino meteorologico
 19.25 ● Sceneggiato, Capitol
 20.10 Piccola storia della musica
 20.30 ● Telefilm, Chopper Squad
 21.30 ■ Film, Harlem (Comm.) di C. Gallone con M. Girotti
 23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 ● Telefilm, Quiz
 14 ● Telefilm, I Pruitts
 14.30 ag
 15.15 ● Telefilm, The Corruptors
 16.15 ● Telefilm, Charlie
 16.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
 18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
 19 La civiltà dell'amore, rubrica
 19.30 Telegiornale
 20 ● Telefilm, I Pruitts
 20.30 ● Telefilm, Skag
 21.30 ■ Film, L'uomo di Pechino (Dramm.) di C. Chung con Y. C. Lee e I. Yuan
 22 Notiziario
 23.15 ■ Film, Rabbia di vivere (Dramm.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/726425

- 12 ■ Film
 13.30 ● Telefilm, Jene Allison Show
 14 ■ Film, Catene
 15.30 Shogun
 16.10 ★ Cartoni animati
 17 Shogun
 17.25 ● Telefilm
 18.20 Superclassifica show
 19.15 ● Telefilm, La ruota del destino
 19.45 Cronaca del cinema
 19.50 Il mondo della magia
 20.25 Telegiornale
 20.40 ■ Film
 22.20 Cronaca del cinema
 22.25 ● Telefilm
 23.20 Incontri, programma culturale
 24.10 ■ Film, I demoni (Dramm.) di J. Jameson con P. Car e M. Forest
 1.40 Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14 Gran Bazar Show
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 ● Telefilm, La signora torna a scuola
 17.30 ■ Film, Due volti per vivere, uno per morire (Giallo) di P. F. Wirth con J. Bouillon e M. Mallat
 19 Incontri
 19.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità
 20.30 ★ Cartoni animati
 21 ● Telefilm, Coronet Blue
 22 Aspettando la domenica, rubrica sportiva
 23.25 This is cinema
 23.30 ■ Film, Venere

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 9 Buongiorno Elefante
 Idee del mattino per la tua giornata
 14 Controcorrente
 14.30 I viaggi e le avventure documentario
 15 ■ Film, Beatrice Cenci (Dramm.)
 16.30 ■ Film, Scambiamoci le mogli (Comm.) di B. Hurst con T. Thomas e J. Scott
 18 Lasei, rubrica
 19.50 I viaggi e le avventure documentario
 20.25 ■ Film, Il grande saladino
 22.15 Tu e le stelle
 22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
 23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 Pomerggio per i ragazzi
 18 ■ Film
 19.30 ● Telefilm, Occhi azzurri
 20.30 Notiziario
 21 ■ Film
 22.30 ● Sceneggiato, L'isola delle 30 bare
 23.30 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3688675

- 14.30 ■ Film, Stress
 16 Proposte Inox
 16.30 ★ Cartoni, Robottino
 17 Fiabe classiche
 17.30 ★ Cartoni animati
 19 Tutta Roma, rubrica
 20 Ronel
 20.30 Telegiornale
 20.35 ● Telefilm, Il re del quartiere
 21.05 ■ Film, L'uomo dal guanto grigio (Giallo) di C. Mastrocine con A. Bach e R. Lupi
 22.50 ● Telefilm, Ryan
 23.40 ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3484121

- 14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
 15 ● Telefilm, Mama Linda
 16 Rubrica
 16.30 ★ Cartoni, La gang degli orsi
 18 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
 20.30 ● Telefilm, Mannix
 21.30 ■ Film, Pelle di bronzo (Avv.) di G. Sherman con M. O'Hara e M. Carey
 23.30 Questo grande sport
 24 ● Telefilm, West Side Medical

TVA

UHF 40 ☎ 06/600110

- 14 ■ Film, Le avventure della piccola Lulu
 16 ■ Film, Dieci cubetti di ghiaccio
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ● Telefilm, George
 18.30 ★ Cartoni animati
 19 Magazine
 19.30 Stars on ice, varietà
 20 ■ Film, Il fuorilegge della valle maledetta (West.)
 21.30 TVA 40 Sport
 22.30 ■ Film, Inferno nel deserto (Avv.) di H. Hathaway

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 14 ● Telefilm
 15 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 15.30 ● Telefilm, Povera Clara
 16.30 ■ Film
 18.30 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 20 ■ Film, Se spari ti uccido (West.) di R. Torrado Estrada con E. Purdon e F. Latimore
 22 ● Telefilm, Povera Clara
 23 ■ Film, UFO, contatto radar, stanno atterrando (Fant.)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420349

- 14 ● Telefilm
 14.30 ■ Film, Furia nera
 16 Magica
 17 ★ Cartoni animati
 17.30 Sirte
 18 ■ Film
 19.30 Sirte
 20 Documentario
 20.30 Dossier salute
 21 ■ Film, Simbad, il marinaio (Avv.) di R. Wallace con D. Fairbanks jr. e M. O'Hara
 22.30 ■ Film, Addestrato ad uccidere
 24 ■ Film

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 Amministratori e cittadini
 15.30 ■ Film, Donne
 17 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
 17.30 ● Telefilm, La grande vallata
 18.30 ● Telefilm, La famiglia Holvak
 20.30 ■ Film, Autobiografia di Jane Pittman (Dramm.) di J. Korty con C. Tyson
 22.30 Servizi speciali GBR nella città
 23 ■ Film, Amicizia pericolosa

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0773/650394

- 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 Notiziario
 14.45 ■ Film
 16.15 Agendina
 16.30 ● Telefilm
 17.30 ★ Cartoni animati
 19.20 Notiziario
 20 ● Telefilm, Mama Linda
 20.30 ● Telefilm, Mannix
 21.30 ■ Film, Scacchiera di spie (Dramm.) di L. H. Katzin con B. Newman e A. Karina

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 11 Video box
 12.30 ★ Cartoni animati
 13 Video box
 14 Roma giorno per giorno
 15 ■ Film
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 Video box
 18 ■ Film
 19.30 Big screen
 20 Video box
 20.30 Incontri romani
 21 ★ Cartoni animati
 21.30 This is cinema
 22 Roma sera
 23 Video box
 23.30 ■ Film

TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/8120413

- 15 Movie
 15.30 ■ Film, Poliziotto tra la gente
 16.30 ■ Film, Shanghai Express
 18 Week-end a Roma e nel Lazio
 18.30 Trailers
 19 ■ Film, Sciuscià (Dramm.)
 20.30 Il mondo dalla notizia
 21 Retrospettive, servizi dall'Italia
 22 ■ Film, In nome della legge (Dramm.) di P. Germi
 23.30 Nel mondo delle notizie

CINQUE

- 8.30 **Galactica**: Inseguimento nella terza dimensione. Telefilm
- 9.30 **Fra Diavolo**. Film Comico con Stan Laurel e Oliver Hardy
- 11.10 **Lou Grant**: Non molestare la donna altrui. Telefilm con Edward Asner
- 12.10 **Peyton Place**. Telefilm con Ryan O'Neal Mia Farrow e Dorothy Malone
- 13.10 **Orazio**. Telefilm
- 13.30 **Sentieri**. Sceneggiato
- 14.30 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
- 15.30 **La famiglia Holvak**. Telefilm
- 16.30 **Natura selvaggia**, documentario
- 17 **Hazzard**. Telefilm
- 18 **Antologia di Jonathan**, conduce Ambrogio Fogar
- 19 **I Jefferson**. Telefilm
- 19.30 **Love Boat**. Telefilm
- 20.30 **Festivalbar**, conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio (2ª parte)
- 23.30 **Sport**: La grande boxe
- 00.30 **Ai confini dell'Arizona**: Per amore di Carlos. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
- 8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
- 9.40 **Avenida Paulista**. Telenovela
- 10.30 **Alice**. Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- 11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela
- 12 **Febbre d'amore**. Telefilm
- 12.45 **Ciao Ciao**, programma per ragazzi
- 13.15 **Eveline e la magia di un sogno d'amore**. Cartoni animati
- 14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
- 15.05 **La bella mugnaia**. Film Commedia con Sophia Loren e Vittorio De Sica
- 17 **La squadriglia delle pecore nere**. Tf
- 18 **Febbre d'amore**. Telefilm
- 18.50 **Avenida Paulista**. Telenovela
- 19.45 **Piume e paillettes**. Telenovela
- 20.30 **Mio Dio, come sono caduta in basso!**. Film Commedia con Laura Antonelli e Michele Placido
- 22.40 **Il capitalista**. Film - Commedia con Charles Coburn e Piper Laurie
- 00.20 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm
- 1.20 **Agente speciale**. Telefilm

ITALIA

- 8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- 9.15 **La donna ombra**. Film - Drammatico
- 11 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
- 11.30 **Sanford and Son**. Telefilm
- 12 **Cannon**. Telefilm
- 13 **Wonder Woman**. Telefilm
- 14 **Video estate '85**
- 14.30 **Kung Fu**. Telefilm
- 15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
- 18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- 19 **Fantasilandia**. Telefilm
- 20 **I Puffi**. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
- 20.30 **Il tocco della medusa**. Film - Drammatico con Richard Burton, Lee Remick e Lino Ventura
- 22.30 **100 yards di gloria**, l'avventurosa storia del football americano
- 23 **I servizi speciali di Italia 1**
- 23.30 **In piena luce**. Film - Drammatico con R. Boone e S. Pleshette



Festivalbar (20,30). Dall'Arena di Verona il tanto atteso ed emozionantissimo «gran finale». Tutti i protagonisti al completo. Gabriella Carlucci (foto)



Mio Dio come sono caduta in basso (20,30). Eugenia e Raimondo, subito dopo le nozze, scoprono di essere figli dello stesso padre. Ugo Pagliai (nella foto)



Il tocco della medusa (20,30). Un uomo, con la forza del pensiero, riesce a provocare terribili catastrofi: Va fermato senz'altro. Lino Ventura (foto)

EURO TV UHF 50 ☎ 02/8531	
11.45	Tuttocinema, rubrica
12	I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13	Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
13.30	Belle e Sebastian, Cartoni animati
14	Innamorarsi, Telefilm
14.45	Speciale spettacolo
18.30	Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19	Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
19.30	Belle e Sebastian, Cartoni animati
20	Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30	Gli inesorabili, Film (West.) con Burt Lancaster e Audrey Hepburn
22.30	Eurocalcio, rubrica sportiva
23.30	Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641	
7	Ape Maie, Cartoni animati
7.30	Supercartoons
7.55	Bullwinckle Show, Cartoni animati
8.20	Al 96, Telefilm
9.15	L'avventuriero di Burma. Film (Avv.) con Barbara Stanwyck e Robert Ryan
11	Al 96, Telefilm
11.55	Westgate, Telefilm
13	Ape Maie, Cartoni animati
13.30	Supercartoons
14	Andrea Celeste, Telefilm
15	Westgate, Telefilm
16	Ape Maie, Cartoni animati
16.30	Supercartoons
17	Bullwinckle Show, Cartoni animati
18.30	Al 96, Telefilm
19.30	Andrea Celeste, Telefilm
20.30	La regina del Far West, Film (West.) con Barbara Stanwyck e Gene Evans
22.20	Westgate, Telefilm
23.15	Venerdi Sport
00.15	Dedicato a una stella, Film (Dramm.) con Pamela Villosi e Richard Johnson

TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2757182	
8	Certoni animati
8.30	Abbandono, Film (Dramm.) con Corinne Luchaire e Georges Ri- gaud
10	Cartoni animati
11	Combat, Telefilm
12	Mala, amore e morte, Film
13.30	Viaggio con l'avventura
14	Alfieri d'oro
16	Telefilm
17	Tutto ragazzi
	Skippy il canguro, Cartoni animati
18	Il mondo del rasoio
18.30	Il santiero dell'astrologia
19.30	The Flying Kiwi, Telefilm
20	Redazionale
21	This is cinema
21.30	Zoom
22	Motoring
22.30	Mille e una notte
00.30	La furia umana, Film (Dramm.) con James Cagney e Virginia Mayo
2	La Primula Rossa, Film

RETE A UHF 44 ☎ 06/5312387	
8.15	Accendi un'amica
13.15	Accendi un'amica special
14	Speciale Mariana Estate
15	Ti amo ancora, Film (Comm.) con William Powell e Myrna Loy. Regia di Woodbridge Strong Van Dyke
16.30	Aspettando il domani, Sceneggiato
17	The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30	Banana Split, Cartoni animati
18	Perdonami se ho peccato, Film (Dramm.) con Joan Fontaine e Ray Milland. Regia di George Stevens
19.30	The Doctors, Telefilm
20	Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25	Speciale Mariana Estate
21.30	Le memorie di un dongiovanni, Film (Comm.) con William Lundigan e June Haver. Regia di Joseph Newman
23.30	La mie donna è un angelo, Film (Comm.) con Joan Fontaine e John Lund. Regia di Mitchell Leisen

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 12,30** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
Congedo. Voglia di danzare
Coreografia di Jacques d'Amboise con contributi di George Balanchine
Musiche originali di Lee Norris. Con la partecipazione degli alunni delle scuole elementari di New York. Regia di Emile Ardolino con la collaborazione di Edwin Scherick e Scott Rudin. **1° e 2° parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Gli uomini della città dei ragazzi
(«Men of Boys Town» 1941). Film. Regia di Norman Taurog. Interpreti: Spencer Tracy, Mickey Rooney, Bob Watson, Larry Nunn. Prod.: MGM
- 15,30** **Sabato sport. A cura della Redazione sportiva del TG 1**
- **Roma: Ciclismo**
51° Giro del Lazio
 - **Bologna: Pallavolo.** Campionati del mondo juniores Italia-Cina
- 17** **Giovani ribelli**
Telefilm. Doppio gioco. Prod.: Screen Gems Intern.
- 17,50** **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartoni animati
Pionieri della frontiera - La stele di Rosetta - Guglielmo Marconi
Distr.: Worldvision
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase
- 18,25** **Prossimamente**
Programmi per sette sere
- 18,40** **Trapper John**
Telefilm. La ragazza del brivido. Con: Pernell Roberts, Gregory Harrison
Distr.: 20th Century Fox
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Sotto le stelle**
Varietà dell'estate con Eleonora Brigliadori e con Kid Creole and the Coconuts. Testi di Carla Vistarni, Gianni Manganello, Francesca Marciano, Piccio Raffanini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Videografica di Mario Convertino. Fotografia di Alessio Gelsini. Regia di Piccio Raffanini. **11ª trasmissione**
- 21,45** **Telegiornale**
- 21,55** **Casi clinici**
A cura di Emilio Sanna. **Problemi di equilibrio.** Regia di Fiona Holmes
Una boccata di ossigeno. Regia di Francesco Degli Espinosa. Consulenza del Prof. Italo Brambilla dell'Ospedale di Niguarda di Milano
- 22,50** **Tex è ora cinema**
Un programma di Sergio Valzania e Giovanna Ventura
- 23,45** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 12,45** **Prossimamente**
Programmi per sette sere
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lanza e Maria Meloni
- 13,45** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solista
La donna di moda. 6ª ed ultima puntata. La vera Fanny. Sceneggiatura e regia di Michel Boursimela un'idea di Barillet e Gredy. Distr.: A2
- 14,35** **L'estate è un'avventura**
Di Bruno Medugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascioli. Presenta Paola Tanziani. Nell'arco del programma (dalle ore 16.05):
- **Il gatto di Henry.** Cartoni animati. Il viaggio sulla luna. Distr.: Ediz. Far Comm.
 - **Il primo Mickey Rooney.** Telefilm. Il grande sentiero. Prod.: Larry Darmour
- 16,45** **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XIX)**
Gli ultimi dieci giorni di Hitler
(«Hitler: The Last Ten Days» 1973). Film. Regia di Ennio De Concini. Interpreti: Alec Guinness, Simon Ward, Adolfo Celi, Diane Cilento, Gabriele Ferzetti, Eric Porter, Doris Kunstmann, Joss Ackland, John Barron, John Bennett. Prod.: Wolfgang Reinhardt
- 18,25** **Estrazioni del Lotto**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Le vittime. Con Karl Malden, Michael Douglas
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Brutti, sporchi e cattivi**
(1976). Film. Regia di Ettore Scola. Interpreti: Nino Manfredi, Marcella Michelangeli, Marcella Battiata, Francesco Crescimone, Silvia Ferluga, Zoe Incrocci, Franco Marino, Clarisse Monaco, Aristide Pieranti. Prod.: Champion
- 22,20** **TG 2 - Stasera**
- 22,30** **Da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore**
Gilbert Bécaud in concerto
Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione «Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Impianto scenico di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia: Franco Ferraro. Regia di Cesare Giannotti
- 23,25** **Treviso: Pallacanestro**
Campionati europei femminili. Fasi finali
- 24** **TG 2 - Stanotte**

18.40

RAIUNO



Trapper John

Il dottor John McIntyre (Pernell Roberts), affettuosamente detto «Trapper John» dalle giovani infermiere del Memorial Hospital di San Francisco, si trova coinvolto in una imbarazzante situazione a causa di una paziente caparria e ostinata...

20.30

RAIUNO

Sotto le stelle

Il balletto del varietà televisivo si muove sulle note della famosa *Begin the Beguine* di Cole Porter.



20.30

RAITRE



Alfred Hitchcock

Lunga intervista al regista inglese, maestro indiscusso del brivido, Alfred Hitchcock, scomparso cinque anni fa. Potremo vedere alcuni dei brani più famosi, capire come dirigeva gli attori sul set, conoscere la sua tecnica cinematografica.

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

18,45 Prossimamente

Programmi per sette sere

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,20 TG regionali

Intervallo con. BATFINK Il paladino della giustizia Distr. Triple A

19,25 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura Un fatto di cronaca (1957)

Regia di Francesco Maselli

19,40 Speciale Orecchiocchio

con Limahl e Gazebo

19,55 Geo - Antologia

Un programma di Folco Quilici A cura di Gigi Grillo

La riserva biosferica della Berasina Prod. SIF

20,30 Showbiz: Il mestiere del cinema e i suoi personaggi

Alfred Hitchcock

Regia di Richard Schickel Distr. Tangram Film

21,25 TG 3

Intervallo con. BATFINK Il paladino della giustizia Distr. Triple A

21,50 Le ali della colomba

Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Henry James. Sceneggiatura di Gianluigi Calderone con la collaborazione di Vittorio Bonicelli. Personaggi interpretati: Kate Croy Delia Boccardo Sir Luke Bruno Corazzari Eugenio Daniele Dublino Carmelina Caputo La muta Mariella Fenoglio Lord Mark Fabio Garriba Susan Struogham Margherita Guzzinati Malcolm Densher Paolo Malco Milly Theale Laura Morante Con la partecipazione di Laura Betti nel ruolo di zia Maud. Scene e costumi di Dario Cecchi. Fotografia di Giorgio Abballe e Adriano Maestrelli. Montaggio di Piero Cimino. Musiche di Dimitri Nicolau. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Gianluigi Calderone. 2ª puntata

22,55 Jazz club

A cura di Alfonso de Liguoro Concerto del Quartetto di Percy Heath. Regia di Roberto Gambiati

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Il sistema zootecnico. 10ª puntata. I caprini

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18-19 Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielfilm von Jaroslav Dřetl und Jaroslav Dudek. 6 «Emma» Verleih Studio Hamburg (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-22,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Wehnhuter

Brutti, sporchi e cattivi

RAIDUE ORE 20,30

durata 110'

C 1976

regia di Ettore Scola

con Nino Manfredi, Marcella Michelangeli, Francesco Crescimone

Una «bidonville» ai margini di Roma: i poveracci che abitano nelle baracche soffrono miserie morali e materiali, ossessionati dal denaro, dai più squallidi amori e da una convivenza ossessiva. Ettore Scola ha scritto anche la sceneggiatura, puntando sui momenti umoristici e grotteschi, ma anche tinggiando di poesia e dramma tutta la vicenda. Il risultato è un ritratto estremamente realistico di uno squallido microcosmo di disgraziati che sono stati del tutto emarginati dalla società.

L'ultimo film girato da Ettore Scola è stato *Maccheroni* con Marcello Mastroianni e Jack Lemmon.

RAIUNO ORE 13,45

GLI UOMINI DELLA CITTA' DEI RAGAZZI

durata 101'

BN 1941

regia di Norman Taurog

con Spencer Tracy

Seguito del successo di *La città dei ragazzi*, del '38, Padre Flanagan continua a redimere ragazzi traviati. Questa volta Spencer Tracy-Flanagan deve lottare ancora più aspramente.

RAIDUE ORE 16,45

GLI ULTIMI DIECI GIORNI DI HITLER

durata 100'

C 1973

regia di Ennio De Concini

con Alec Guinness, Simon Ward

20 aprile 1945: Hitler, la sua compagna Eva Braun e alcuni gerarchi si barricano in un bunker a Berlino. Sir Alec Guinness è Hitler che trascina anche se stesso verso la morte.



21.50

RAITRE

Le ali della colomba

Due ragazze, Kate (Delia Boccardo) e Milly, ricca americana malata (Laura Morante), amano lo stesso uomo Malcolm (Paolo Malco, nella foto con Delia Boccardo). Kate convince il ragazzo a sposare Milly per sfruttarne poi l'eventuale eredità.



22.30

RAIDUE



Gilbert Bécaud in concerto

Dalla Versilia, le più famose e belle interpretazioni del sempre affascinante cantante francese Gilbert Bécaud (nella foto) che a cinquantasette anni riesce a dare una nuova veste al suo repertorio rendendolo più nervoso e aggressivo.

22.50

RAIUNO

Tex è ora cinema

Giuliano Gemma (foto) nei panni di Tex, Duccio Tessari che lo dirige e Gianluigi Bonelli ideatore del personaggio sono i protagonisti dello special realizzato sul set del primo film dedicato all'eroe del West.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Zim Zum Zam, spettacolo di varietà presentato da Alexander. Regia di Eros Macchi
- 19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.10 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 20.30 Film, Luci della città (Comm.) di C. Chaplin con C. Chaplin e V. Cherrill
- 22 I trucchi del mestiere: Scuola di teatro con Dario Fo
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 • Telefilm, Il ritorno del Santo
- 13 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 14 ♦ Sport, Eurocalcio
- 15 ♦ Sport, Football australiano
- 16 ♦ Sport, Baseball
- 16.30 ♦ Sport, Catch
- 17.30 • Telefilm, Chips
- 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni, Sam il ragazzo dal West
- 19.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 20 • Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 ■ Film, Crazy Runners (Comm.) di J. Schlesinger con G. Page e B. Roker
- 22.30 • Telefilm, Petrocelli
- 23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.15 Il meraviglioso mondo della magia
- 12.40 • Telefilm, Boys & Girls
- 13 Superclassifica Show
- 14.15 Affari d'oro
- 16.15 • Telefilm, Care a care
- 17 ★ Cartoni, La piccola Lulù
- 17.25 ★ Cartoni, Beldios
- 17.50 ★ Cartoni, Calvin
- 18.15 • Telefilm, Boys & Girls
- 18.40 • Telefilm, Chips
- 19.40 • Telefilm, Bellamy
- 20.45 ■ Film, Prigionieri del destino (Dramm.) di R. Siodmak con P. Calvert e E. Rames
- 22.30 • Telefilm, Chips
- 23.45 ♦ Sport, Boxe
- 00.15 ■ Film, La nipote del prete

TELEVEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13.50 Viaggiamo insieme
- 14.20 I fatti del giorno
- 15 • Telefilm
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Documentario
- 17 Roma nel tempo, rubrica
- 17.20 ■ Film, La spada infuocata di D'Artagnan
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Vendita dirazionale
- 20.30 ■ Film, L'assassino senza volto
- 22.30 ■ Film, Cheri Bibi (Avv.) di M. Pagliaro con L. Padovani e J. Richard
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film, La battaglia del Danubio (Guerra) di L. Cuiler

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Movie
- 14.30 ■ Film
- 16 Dietetica, rubrica
- 16.30 ■ Film
- 16 Zim zum zam, spettacolo
- 19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
Oroscopo di domani
Notizie flash
Boll. meteorologico
- 19.25 • Sceneggiato, Capitol
- 20.10 Piccola storia della musica
- 20.30 ■ Film, Luci della città (Comm.) di C. Chaplin con C. Chaplin e V. Cherrill
- 22 I trucchi del mestiere: A scuola di teatro con Dario Fo
- 23.30 Attualità
- 24 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481708

- 14 • Telefilm, I Pruitts
- 14.30 • Telefilm, Skag
- 15.15 • Telefilm, The Corruptors
- 16.15 • Telefilm, Charlie
- 18.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.30 • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 Superclassifica show
- 20 • Telefilm, I Pruitts
- 20.30 ■ Film, Dixie Dinamite e Patsy Tritolo (Comm.) di L. Frost con W. Oates e C. George
- 22 • Telefilm, The Collaborators
- 23 Notiziario
- 23.15 ■ Film, Tictaban (Isola dell'amore proibito) (Avv.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728428

- 12.30 • Telefilm, Jane Allison Show
- 14 Superclassifica show
- 14.55 Shogun
- 15.50 ★ Cartoni animati
- 16 Shogun
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 • Telefilm
- 16.30 • Telefilm, Sidastreet
- 19.20 • Telefilm, La ruota del destino
- 18.50 Cronaca del cinema
- 19.55 • Telefilm, Avventure in famiglia
- 20.25 Telegiornale
- 20.40 ■ Film
- 22.20 Cronaca del cinema
- 22.25 • Telefilm
- 23.20 Nel mondo della magia
- 23.45 Cronaca del cinema
- 00.10 ■ Film, Metti le donne altrui nel mio letto
- 1.40 Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392225

- 14 Incontri
- 14.30 Gioie in vetrina
- 16.25 This is cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 • Telefilm, La signora torna a scuola
- 17.30 ■ Film, Per un dollaro di gloria (West.) di F. Cerchio con B. Crawford e E. Montes
- 18.55 Big Screen
- 19 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
- 20 • Telefilm, Dr. Kildare
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, Show Boat (Comm.) di G. Sidney con K. Grayson e A. Gardner
- 23.25 This is cinema
- 23.30 • Telefilm, La signora torna a scuola

ELEFANTE

UHF 36 ☎ 02/206963

- 9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata
- 14 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 ■ Film, La figlia del capitano (Dramm.)
- 16.30 ■ Film, Le due vite
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rubrica
- 20.25 ■ Film, Era Sam
- Wallah, lo chiamavano Così Sia (West.) di D. Fidani con R. Wood e D. Stratford
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.20 OK Motori
- 23 Lo spettacolo continua giochi premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 24 ☎ 0761/53880

- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 18.30 ■ Film
- 20 • Sceneggiato, La luce dei giusti
- 20.30 Notiziario
- 21 ■ Film
- 22.30 • Sceneggiato, La luce dei giusti
- 23 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3608575

- 14.30 Parliamone tra noi
- 14.40 ■ Film, Intrigo infernale
- 18.30 ★ Cartoni, Robottino
- 17 Fiabe classiche
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19 • Telefilm, Affari di cuore
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 • Telefilm, Il re del quartiere
- 21.05 ■ Film, Spogliati, protesta, uccidi
- 22.50 • Telefilm, Ryan
- 23.40 • Telefilm
- 00.30 Documentario

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 11.45 Questo grande sport
- 12.20 • Telefilm, Mama Linda
- 13.10 • Telefilm, Arrivano le spose
- 14 • Telefilm, Varonica il volto dell'amore
- 15 • Telefilm, Mama Linda
- 16 Rubrica
- 18.30 ★ Cartoni, Le geng degli orsi
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 ♦ Sport, Catch
- 20.30 • Telefilm, West Side Medical
- 21.30 ■ Film, Assassino al sole (Dramm.)
- 23.30 Questo grande sport

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16 ■ Film, Canzoni, canzoni, canzoni
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 16 • Telefilm, Edgar Wallace
- 19 Magazine
- 19.30 Scienza e cultura
- 20 ■ Film, Dieci cubetti di ghiaccio (Dramm.) di B. Glasser con K. Wynn e K. Moore
- 21.30 • Telefilm, L'allenatore Wolff
- 22.30 ■ Film, Mondo di notte N.3 (Avv.) di G. Proia

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm, Povera Clara
- 16.30 ■ Film
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20 ■ Film, Che matti... ragazzi! (Avv.) di E. Hofbauer con R. Widmark e B. Goldan
- 22 • Telefilm, Povera Clara
- 23 ■ Film, Il compagno B (Com.) di G. Marshall con S. Laurel e O. Hardy
- 00.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/8420348

- 14 Dossier salute
- 14.30 ■ Film, Tre avventurieri
- 16 • Telefilm
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Sirte
- 16 ■ Film, Uccidete agente segreto 777, stop (Giallo)
- 19.30 Sirte
- 20 • Telefilm
- 20.30 ■ Film, Fenomenal e il tesoro di Tutankamen (Giallo) di R. Rockfeller
- 22 ■ Film, Qualcosa striscia nel buio

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 Amministratori e cittadini
- 15.30 ■ Film, Amicizia pericolosa
- 17 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 17.30 • Telefilm, La grande vallata
- 18.30 • Telefilm, La famiglia Holvak
- 19.30 Gioco anch'io, pronostici totocalcio
- 20 Servizi speciali GBR nella città
- 20.30 ■ Film, Il caso Millard (Dramm.)
- 22.30 ■ Film, Assedio

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/880384

- 13.30 Agendina
- 13.45 • Telefilm
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ■ Film
- 18.15 Agendina
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 17 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 17.50 ★ Cartoni animati
- 18.45 Anteprima sport
- 19.20 Notiziario
- 20 • Telefilm, Mama Linde
- 20.30 • Telefilm, Manna
- 21.30 • Telefilm, Star Trek
- 22.30 ♦ Sport, Catch

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 11 Video box
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 Video box
- 14 Astrocartomania
- 15 ■ Film
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Video box
- 18 ■ Film
- 19.30 This is cinema, rubrica di novità cinematografica
- 20 Video box
- 21 ★ Cartoni animati
- 21.30 Donna più donne
- 22.30 Video box
- 23.30 ■ Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/920413

- 14 Rubrica
- 15 Movie
- 15.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
- 18 ★ Cartoni animati
- 17 Spettacolo per ragazzi
- 17.30 Bici è bello
- 16.30 Trailers
- 19 ■ Film, La storia del generale Custer
- 20.30 Week-end a Roma e nel Lazio
- 21.30 ■ Film, Le quattro piume
- 23 ■ Film, Poliziotto tra le gente

CANALE 5

- 8.30** Galactica Telefilm
- 9.30** Infedeltà. Film Drammatico con Walter Huston e Ruth Chatterton. Regia di William Wiler
- 11.10** Lou Grant: Sangue sui raccolti. Telefilm con Edward Asner
- 12.10** Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 13.10** Orazio. Telefilm
- 13.30** Angelo bianco. Film Drammatico con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson. Regia di R. Matarazzo
- 15.30** Il suo nome è donna Rosa. Film Commedia con Al Bano e Romina Power. Regia di E. Fizzarotti
- 17.30** I confini dell'uomo, documentario
- 18** Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
- 19.30** Love Boat. Telefilm
- 20.30** Il Buon Paese, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 23** Le avventure del capitano Hornblower, il temerario. Film Avventura con Gregory Peck e Virginia Mayo



Le avventure del capitano Hornblower (23). L'amore impossibile tra una donna sposata e un temerario capitano di vascello. Gregory Peck (nella foto)

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
- 8.50** La fontana di pietra. Telenovela
- 9.40** Avenida Paulista. Telenovela
- 10.30** Alice. Telefilm
- 10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.15** Piume e paillettes. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Ciao Ciao, programma per ragazzi
- 13.15** Evelin e la magia di un sogno d'amore. Cartoni animati
- 14.15** La fontana di pietra. Telenovela
- 15.05** Lazzarella. Film Commedia con Alessandra Panaro e Mario Girotti
- 17** La squadriglia delle pecore nere. Telefilm
- 18** Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50** Avenida Paulista. Telenovela
- 19.45** Piume e paillettes. Telenovela
- 20.30** Il seme del tamarindo. Film Giallo con Julie Andrews e Omar Sharif
- 23.10** Les Girls. Film Commedia con Gene Kelly e Mitzi Gaynor
- 1.30** L'ora di Hitchcock. Telefilm



Il seme del tamarindo (20.30). Due spie s'incontrano. Lei è sovietica, lui americano. Quando si innamorano tutto si complica... Omar Sharif (foto)



ITALIA 1

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.15** Amo Luisa disperatamente. Film Commedia con Ronald Reagan e Charles Coburn
- 11** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 11.30** Sanford and Son. Telefilm
- 12** Cannon. Telefilm
- 13** Wonder Woman. Telefilm
- 14** Sport: Basket: Campionato NBA
- 16** Bim Bum Bam
- Il tulipano nero.** Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy.** Cartoni animati
- L'incantevole Creamy.** Cartoni animati
- 18** Musica è, a cura di M. Seymandi
- 19** 8e 8op a Lula, rubrica musicale con Red Ronnie
- 20** Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30** I ragazzi del computer. Telefilm
- 21.30** La banda dei sette. Telefilm
- 22.30** Manimal. Telefilm
- 23.30** Sport: Grand Prix
- 00.30** Video estate '85



Manimal (22.30). Durante una spedizione in India, Jonathan Chase cattura una giovane donna allevata da un branco di lupi. Vuole strapparla al suo destino

EURO TV UHF 50 ☎ 02/5531

- 11.50** Il Vangelo
- 12** Il ritorno del Santo, Telefilm
- 13** L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- 14** Eurocalcio, rubrica sportiva
- 14.45** Speciale spettacolo
- 15** Sport: Football australiano
- 18** Sport: Campionati Nazionali di Baseball
- 16.30** Sport: Campionati Mondiali di Catch
- 18.30** Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19** Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
- 19.30** Belle e Sebastian, Cartoni animati
- 20** Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30** Crazy Runners, Film (Comm.) con Geraldine Page e Benny Roker
- 22.30** Petrocelli, Telefilm
- 23.30** Tuttocinema, rubrica
- 23.35** Rombo TV, settimanale a tutto motore

TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641

- 7** Ape Maia, Cartoni animati
- 7.30** Supercartoons
- 7.55** Bullwinckle Show, Cartoni animati
- 8.20** Telefilm
- 9.15** Ombra sul Kilimanjaro, Film (Avv.) con Robert Taylor e Anne Aubrey
- 11** Al 96, Telefilm
- 12** Magnetoterapia Bonefor
- 13** Ape Maia, Cartoni animati
- 13.30** Supercartoons
- 14** Andrea Celeste, Telefilm
- 15** Westgate, Telefilm
- 18** Brigher, Cartoni animati
- 16.30** Supercartoons, Cartoni animati
- 16.55** Oggi Sport
- 18.30** Al 96, Telefilm
- 19.30** Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30** La ragazza con gli stivali rossi, Film (Comm.) con Catherine Deneuve e Fernando Rey
- 22.50** Pane e pallone
- 23.30** Consigli di Teleroma
- 00.20** La notte del lupo mannaro, Film

TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2757162

- 8** Cartoni animati
- 8.30** Mala, amore e morte, Film
- 10** Cartoni animati
- 11** Combat, Telefilm
- 12** Vecchia guardia, Film (Dramm.) con Gianfranco Giachetti e Franco Brambilla
- 13.30** Viaggio con l'avventura
- 14** Television Market
- 18** Telefilm
- 17** Tutto ragazzi
- Skippy il canguro,** Cartoni animati
- 18.30** Vivere al cento per cento
- 19.30** The Flying Kiwi, Telefilm
- 20** Redazionale
- 21** This is cinema
- 21.30** Kronos, Telefilm
- 22.30** La battaglia di Monterey, Film (West.) con S. Hayden e T. De Cor sia
- This is cinema**
- 24** The Flying Kiwi, Telefilm
- 00.30** La Primula Rossa, Film
- 2** La valanga gialla, Film

RETE 4 UHF 44 ☎ 06/5312367

- 8.15** Accendi un'amica
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14.30** L'amante di Gramigna, Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Stefania Sandrelli. Regia di Carlo Lizzani
- 16** Il quadrato della violenza, Film (Dramm.) con John Smith e Fay Spain. Regia di Joe Kane
- 18** Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25** Colpo grosso, ma non troppo, Film (Comm.) con Louis De Funès e Venantino Venantini. Regia di Gerard Oury
- 22.30** Amici più di prima, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Giorgio Simonelli. (1° parte)
- 23.30** 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto, Film (Comm.) con Jim Hutton e Dorothy Provine. Regia di Howard Morris



PALIO E VINI PER ASTI IN TV



Il corteo storico (in alto) comprende oltre mille figuranti nei ricchi costumi dell'epoca. Sopra, i cavalli allineati alla partenza

Tra Asti e Siena, ciascuna con il suo Palio, esiste da anni una guerra televisiva, mai apertamente dichiarata. E anche quest'anno è cominciato con una schiacciante vittoria della città toscana. Due dirette tv su Raiuno per il Palio, e trasmissioni speciali a *Sereno variabile* e a *Linea verde* hanno confermato l'interesse per la corsa senese che pure, storicamente, è posteriore a quella di Asti. La tradizione infatti fa risalire al lonta-

no 1275 la prima edizione del Palio astigiano, corso sotto le mura della rivale Alba. Sospeso diverse volte nel corso dei secoli per le guerre che insanguinarono la regione, il Palio di Asti sta tornando all'antico splendore. L'orgoglio dei borghigiani si è risvegliato e anche quest'anno hanno ingaggiato Aceto, il più famoso fantino senese, si farà il corteo storico, si esibiranno gli sbandieratori. La diretta della sfilata e del Palio sono in programma, su Raitre, per

domenica 15 settembre alle 17.30.

Ma Asti in questo mese è in tv anche per altre manifestazioni. Domenica 8 settembre si svolge la dodicesima edizione del Festival delle Sagre, ripresa anche da *Linea verde* su Raiuno, il cui corteo è stato definito un «museo vivente» della vita contadina. Dal 6 al 15, organizzata dalla Camera di Commercio e dall'ONAV, è la volta della XIX Douja d'Or, il più importante concorso enologico nazionale per vini DOC e DOCG. Hanno aderito 192 ditte di tutta la penisola con 371 qualità di vini.

Al convegno di sabato 7 su «Vino, alta cucina e un po' di charme» hanno assicurato la loro partecipazione Quelli della notte.

Ancora collegamenti televisivi per la Douja d'Or sono previsti, sempre per *Linea verde*, mentre Raitre, il 12 settembre, girerà uno speciale sul Capitolo Straordinario dei Cavalieri delle Terre di Asti e del Monferrato dedicato alla contessa di Castiglione, che si terrà nell'omonimo castello, sede di una delle enoteche regionali del Piemonte.

RENATO GIRELLO

RC

Radiocorriere

I PROGRAMMI

DALL'8 AL 14 SETTEMBRE 1979

STEREO

FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA

M

MUSICA

Massimo Pradella dirige il **Concerto** dall'Auditorium del Foro Italico in Roma (venerdì alle 21, Radiouno); in programma: **Cantata Su le sponde del Tevere** di Scarlatti e **Ode per il giorno di S. Cecilia** di G. F. Haendel. Karel Ancerl dirige il **Concerto con musiche di Dvořák, Concerto in la min. op. 53 e di Bohuslav Martinu, Les fresques de Piero della Francesca e Concerto n. 3** (sabato alle 21, Radiodue).



Pradella



ROSA

Per la Stagione lirica d'estate Armin Jordan dirige **Così fan tutte**, l'opera buffa in due



Gazzolo

atti di Wolfgang Amadeus Mozart (domenica alle 20,03, Radiouno). A **Collezione teatro** (giovedì alle 20, Radiouno) **La donna di nessuno** di Cesare Vico Lodovici con Nando Gazzolo e Lia Angeleri. Per il **Mondo dell'economia**, programma curato da Carlo Toti, **La cooperazione internazionale** (sabato alle 10, Radiotre).



ARIETÀ

Antonello Venditti e la sua «Roma capoccia» a **Buonanotte Europa** (domenica alle 22,50, Radiodue). Arrigo Petacco, Ruggero Orlando, Silvio Gigli, il Quartetto Cetra e Gianni Ravera i protagonisti de **Le canzoni della nostra vita** (da lunedì a venerdì alle 9, Radiouno).



Venditti

E

ALTRO

Carta bianca stereo con **Tutto il calcio minuto per minuto** e **Domenica sport** riprendono le trasmissioni dopo la pausa estiva del campionato di calcio (domenica dalle 14,30).

Giovanni Russo, del **Corriere della Sera**, è il giornalista che conduce **Prima pagina** (da domenica a sabato alle ore 7,30, su Radiotre).

La malinconia nel linguaggio attraverso la storia, di Paolo Fenoglio (prime tre puntate mercoledì 18 settembre alle 21,10 Radiotre). La trasmissione, dopo le prime tre puntate, verrà ripresa in ottobre. I

titoli di questi primi tre appuntamenti sono: Saturno e il Pathos della distanza. La musica come farmaco della malinconia. La musica come linguaggio dell'essere. Sono una premessa agli altri dieci appuntamenti che seguiranno e che avranno come argomento ogni volta un momento diverso della nostra storia: dal Medioevo al nostro secolo.

RADIOUNO

- 6** Dagli Studi Rai di Palermo i Cavericcoli presentano
Il guastafeste-estate II parte)
con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e Del
ta 5. Testi di Bellipanni, Farinella, Lomhardi e
Marino. Regia di Elio Di Vincenzo
**6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-
18-18,57-20-21,30-22,57**
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pa-
gina,** a cura di Duccio Guida
- 8,40** **Il guastafeste - estate III parte)**
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e
vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collega-
mento con la Radio Vaticana, con breve ome-
lia di P. I. da Torrice
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Dagli Studi Rai di Torino Paolo Modu-
gno presenta con Fruttero e Lucentini
Sotto il sole sopra la luna
Una folata di aria condizionata per combatte-
re i... rigori dell'estate
Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi
I collegamenti di Serena Bennato, Fred Bon-
gusto e la partecipazione di Milva
- 11,49** Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Cala-
brese presentano
È eccezionalmente estate
con la partecipazione straordinaria di Sergio
Centi. Regia di Enrico Caria
- 13 GR 1**
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presen-
tano: **Carta bianca stereo (II parte)**
Dagli studi musica stereo e curiosità con
Franco Soliiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Ser-
gio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 16,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col
GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 18,03** **Carta bianca stereo (III parte)**
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Sono sempre loro**
Programma di Maeva. 10ª puntata
- 20,03** **Stagione lirica d'estate di Radiouno**
Così fan tutte
Opera buffa in due atti di Lorenzo Da Ponte
Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
Fiordiligi: Barbara Madra; Dorabella: Anne
Sofie von Otter; Guglielmo: Hakan Hage-
gard; Ferrando: Gösta Winbergh; Despina:
Ruth Ann Swenson; Don Alfonso: Claudio
Desderi
Peter Grunberg, clavicembalo
Maurice Senn, violoncello
Direttore Armin Jordan
Orchestra della Suisse Romande e Coro del
Grande Teatro di Ginevra
M° del Coro Paul André Gaillard
(Registrazione effettuata dalla Radio Svizzera
il 30 maggio 1985)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Dino Cimigalli
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da
Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Il diavolo nel clavicembalo**
Una possibile autobiografia del cavaliere di
Santiago Domenico Scarlatti. Originale radio-
fonico in tredici puntate di Mario Santanelli
«L'usignuolo del re»
Consulenza musicale di Gianni Cesarini
Regia di Giuseppe Rocca
Programma Sede Rai della Campania
- 9,30** **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** **La Compagnia Attori e Tecnici presenta**
Tre quarti di quinta
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio
stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Ar-
turo Anneschino. Attori, orchestrali, grandi
attori e cantanti nelle persone di Stefano Al-
tieri, Gerolamo Alchieri, Franco Bergesio,
Alessandro Giandonato, Sandro De Paoli, An-
na Lisa di Nola, Viviana Toniolo
Regia di Attilio Corsini
- 11** **Gigliola, Gigliola**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Donato Rivetta
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del
pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Dotti
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Onda verde Regione in collaborazio-
ne con gli Automobile Club Provin-
ciali**
- 14,08** **Domenica con noi (II parte)**
Francesco Lombardi e Rita Musa presentano
musiche, ospiti, attualità
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
Nell'intervallo (ora 15,30):
GR 2 Notizie
- 16** Il Pool sportivo, in collaborazione col
GR 2, presenta
Domenica sport (II parte)
- 16,50** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 16,55** **Domenica con noi (III parte)**
- 18** **Domenica sport (III parte)**
- 18,45** **GR 2 Notizie**
- 18,47** **Domenica con noi (III parte)**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di
Franco Soprano
- 21** **L'antieroe della domenica: Rodolfo**
**Doni tre memoria di musiche e mu-
sica di memorie**
Programma Sede Rai della Toscana a cura di
Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**
Un cantante e la sua terra: la Roma capocchia
di Antonello Vanditti
Programma di Franco Montini
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi
per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Paolo Arcà
Niccolò Paganini. Sonata per chitarra (Sol.
Roberto Porroni) ♦ Ludwig van Beethoven:
Sonata in do maggiore op. 53 per pianoforte
«Waldstein» (Sol. Vladimir Ashkenazy)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
Giovanni Battista Pargolesi: Messa Romaioa
in fa maggiore (Basilia Hetchizka a Mana Gra-
zia Ferracini, sopr.); Maria Minetto: contr.
Compl. Strumentale I Solisti di Milano. Com-
plesso vocale Polifonia dir. Angelo Ephrikian)
♦ Ottokar Novacek: Perpetuum mobile in re
minore per violino e pianoforte (Shizuka Ishi-
kawa, vl.; Josef Hala, pf.) ♦ Felix Mendels-
sohn Bartholdy: Concerto n. 2 in re minore
op. 40 per pianoforte e orchestra (Sol. An-
dras Schiff. Orchestra Sinfonica della Radio
Bavarese dir. Charles Dutoit)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi: Tempo a strade (ACI)
- 10** **Uomini e profeti.** Programma di cultura re-
ligiosa curato e realizzato da Priscilla Corradi.
Il confucianesimo: religione o filosofia?
di Giuliano Bertuccioli. Voci di Carla Coma-
schi, Luigi Pagnani, Romano Malaspina.
6ª trasmissione. Il confucianesimo e le donne
(I replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**
Ottorino Respighi: La boutique fantasque
(National Philharmonic Orchestra dir. Richard
Bonyngel) ♦ Claude Debussy: Syrinx, per flau-
to solo (Sol. Maxence Lariou)
- 11,45** **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Speciale classico.** Scelta critica della
produzione discografica 1984-'85 presentata
da Danilo Prefumo. 11ª trasmissione
- 13,10** **Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi**
Guerra e vita quotidiana in Italia tra
1943 e 1945
La Repubblica del nord di Giovanni De Luna
3ª trasmissione: La guerra in città: «Il pane e
la legna»
Con: Carla Celani, Carlo Enrico, Valeriano Gial-
li, Gloria Ferrero, Giovanni Moretti, Claudio
Parachinotto, Mario Zucca. Regia di Bruno
Gamharotta. Un programma realizzato pros-
so gli Studi di Torino della Rai (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i
materiali della rete raccontato in diretta da
Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti,
musica a richiesta, agenda dei convegni, an-
tipiazioni dei programmi della settimana, a
cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: L'Anello del Nibelungo
Un prologo e tre giornate
Il crepuscolo degli dei. Opera in tre atti
Poema e musica di Richard Wagner. 3ª gior-
nata, atto I. Direttore Georg Solti. Orchestra
Filarmonica di Vienna (Compact disc)
- 18** **Dall'Auditorium di Torino**
Concerto sinfonico
Direttore e solista Mstislav Rostropovich
Michail Glinka: Russian o Ludmilla, ouverture
♦ Franz Joseph Haydn: Concerto in do mag-
giore per violoncello e orchestra Hob. VII n. 1
♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si mi-
nore op. 74 «Patetica»
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ora 18,35 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,40** **Pagioe** a cura di Marina Mariani
da **La foresta della notte** di Djuna Bar-
nes. Lettura di Ginella Bertacchi
Regia di Ida Bassigiano
- 20** **Un concerto barocco**
Musiche di Samuel Scheidt, Georg Philipp
Telemann e Giuseppe Tartini
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegne delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Carla Maria Rita: Antropologia
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S.
Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Al-
berto Baaso realizzato da Maria Grazia Cava-
gno presso la Sede Rai del Piemonte
46ª trasmissione (I replica)
- 22,15** **Libri novità**
- 22,25** **Johannes Brahms**
Quartetto in si bemolle maggiore op. 67, per
archi (Quartetto di Budapest)
- 23** **da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereouno

RAISTEREOUNO

- 14,30 Carta bianca stereo
(Vedi Radiouno)
16,52 Tutto il calcio minuto per minuto
18 Onda verde
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 Domenica Hit
In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca
«Tana del Drago» del Golfo degli
Aranci
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniela De
bolini e Riccardo Donna
22,57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30 Stereosport
Lo sport della domenica in diretta
dai campi e dagli studi a cura di Ma-
rio Giobbe, con ospiti, giochi, musi-
ca e personaggi presentati da Gian-
maurizio Foderaro e Rita Pernerella
(II parte)
16 - Domenica sport (II parte)
16,50 Stereosport (II parte)
18 Domenica sport (III parte)
18,45 Stereosport (III parte)
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Cristiane Niro e Silvio Piccinno
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Discontinuità
Il D J ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sasso, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Lucio
Seneca
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Mecenatismo e sponsorizzazione. Program-
mi di G. Mantione e cura di L. Santori e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie. 0,20 Intorno al girelleschi. 1,06 Musica da camera
1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla
ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06
Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due
voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore
0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore
0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Love Unlimited Message to Michael Bacharach. Sweet
magic Deodato. Just riddin around Conniff River of no
return Monroe. Libera Milano Solo con l'anima mia Ar
mani Walkin' Dhoo Tip tap walking Calv

18/OISCOTECA: Soup for one Chic Harden my heart
Quarterflash (You said) you'd gimme some more KC &
Sunshine Band Open you heart Human League Una nota
dopo l'altra Eugenio Bennato. Attento disc-jockey Bnn
gusto New gold dream (B1-B2-B3-B4) Simple Minds
Night on bare mountain Bob James Family affair MFSB
Mockingbird C. Simon & J. Taylor Superstition Quincy Jo-
nes. Roma capocchia Venditti The message Grand Master
Flash Time square Faithfull Let's get on with you Mani
low Little thing called love Neil Young Venezia New Peri-
geo Good goodbye G Russo. All night C. Cross Africa
Toto Non siamo in pericolo Pooh. Live in a silence Depe-
che Mode Robin A. Venditti Carol G Russo Doppio whisky
Bongusth Silvia Zenobi

20/CONCERTO: Better git it in your soul Curson Delph
Festival folk di Monterey 1970 Beez Ronstadt Clayton
Off minor Orch T Monk Recital: Piaf Only the lonely
Connor Medley Fitzgerald Pass Chappagga Getz La Ver-
ne Omaggio a Vinicius Powell Violentango Piazzolla Re-
cital Benni Mutio Soccorso Park east Dirch Herman Kush
Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Put your mind on vaca-
tion Da Costa Buio e luna piena Califano. L'estate D An-
gelo Il treno New Trolls Funky folsoo J Chepito Areas
Peuco importa Creuze Flora's song Airto Adeus America
Mendes Acquarello Toquinho Macho Machito Early
autumn A Lorez Baasett sound Mangione. Ne me regar-
de pas Shake The robbers glen Chieftains Un clown non
piange mai Polidori, Cherokee. Nero The king has lost his
crown Abba Doctor Brown Fleetwood Mac

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin: Berceuse in re be-
molle maggiore op. 57. P. J. Demus. M. Ravel: Le Tombeau
de Couperin, per orchestra. Orch. della Suisse Romande dir. E.
Ansermet. G. Gabrieli: Sonata «Pian e Intre» per ottone.
Compil di Ottone delle Orch. Sinf. di Filadelfia e Chicago. S. Pro-
kofiev: Dalle Cinque Melodie per pianoforte e violino op. 35
bis: n. 3 Poco mosso - n. 4 Allegretto leggero scherzando -
n. 5 Andante non troppo D. Oistrakh v. F. Bauer, p. W. A.
Mozart: Maurensche Trauermusik in do minore K. 477. Orch.
Sinf. Columbia di B. Walter. M. Mussorgski: Kovancina Pra-
tutto II Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet J.
Offenbach: Ouverture dall'op. «Orfeu all'Inferno» Orch.
Filar. di Londra dir. H. von Karajan

7/INTERLUDIO: E. Chéhrier: Souvenirs de Munich (fantasia
in forma di quadrupla su temi scelti del Tristano e Isotta di Wa-
gnier), per pianoforte a 4 mani. Duo pff. E. Perrotta C. Pastoret
li A. Jolivet «Cinq Incantations» per flauto solo. Fl. S. Gazzel-
loni F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 1 in do minore
per violino, viola, violoncello e pianoforte. Quartetto «Beetho-
ven». F. Ayo, vl.; A. Ghedin, vla.; E. Altobelli, vc. C. Bruno, pl.

B/CONCERTO OPERISTICO: C. W. Gluck: Da «Orfeo ed
Euridice»: Quattro Pagine celebri. Orch. da Camera «J. F. Pail-
lard» dir. J. F. Paillard. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Il mo-
to soro intanto» Ten. L. Alva. Orch. Sinf. di Milano della Rai dir.
F. Scaglia. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Una voce poco
fa» Msopri G. Simonato. Orch. Sinf. di Milano della Rai dir.
F. Previtali. A. Borodine: Il principe Igor: Ana di Konchak. 85 N.
Ghinurov. Orch. «London Symphonys» dir. E. Downes. G. Bizet
I Pescatori di perle «De mon amie l'heure endormie» P. Alarie
sopr.; L. Simoneau, tan.; Orch. dei Concerti Lamoureux dir. J.
Fournet. G. Verdi: Ernani: «O de' verdi anni miei» Bar. S. Mil-
nea. Orch. «London Philharmonica» dir. S. Varviso. M. Mus-
sorgski: Bons Godunov Polacca. Orch. del Metropolitan Op-
era Association dir. E. Cooper

8,50/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio in mi bemolle mag-
giore op. 38, per pianoforte, clavicorno e violoncello - E. Besch.
pff.; K. Leister, clar.; W. Boettcher, vc.
9,30/MAHLER - ABBADO: G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do
minore «Resurrezione» - C. Nebbett, sopr.; M. Horne, msopr.
Orch. Sinf. e Coro di Chicago di C. Abbado

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Schubert:
Messa in la bemolle maggiore n. 5, per soli, coro e orchestra
H. Donath, sopr.; I. Springer, contr.; P. Schreier, ten.; T. Adam

bs: C. Albrecht, org. «Staatskapelle Dresden» e «Rundfunk-
chor Leipzig» dir. W. Sawallisch

11,55/CONCERTINO: F. Naderman: Sonata per arpa op. 92
n. 2 F. Mendelssohn-Bartholdy: Romanza senza parole in re
maggiore op. 109 J. Strauss jr. Unter Donner und Blitz op.
324 (Tuoni e lampi)

12,10/INTERPRETI ALLA RADID: PIANISTA MARCELLE
MEYER: M. de Falla: Noches en los jardines de España im-
pressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra. Orch. Sinf. di
Torino della Rai dir. M. Rossi

12,30/PER SOLI, CORO E ORCHESTRA: A. Vivaldi: Gloria
in re maggiore per soli, coro e orchestra L. van Beethoven:
Fantasia in do minore op. 80, per pianoforte, orchestra e coro

13,20/«LA MORTE E LA FANCIULLA»: F. Schubert: Quar-
tetto in re minore n. 14, per archi

14/LE STAGIONI IN MUSICA: F. Gasparini: «Primavera che
tutti amano» O. Gibbons: Now each flower bank of may,
madrigale per soprano a viola Anonimo XIII: Summer is cu-
men in G. Dufay: Ce m'ny de may rondeau H. Schütz: «Ride
le Primavera» madrigale F. Landino: Ecco la Primavera balla-
ta Anonimo XIII Secolo: Li joliz temps d'estev, canto trovato
lico A. Vivaldi: Le Quattro Stagioni da «Il cimento dell'armonia
e dell'invenzione»

15/BENNY GODDMAN AL CLARINETTO: A. Copland:
Concerti per clavicorno e orchestra d'archi con arpa e piano
forte Columbia Symphony Orchestra dir. l'Autore

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15,30/NOVITA DISCOGRAFICHE: PHILIPS 412 D72 M.
Ravel: Concerto in re maggiore «Per la mano sinistra» per pia-
noforte e orchestra. P. D. Wayenberg. Orch. Concertgebouw
di Amsterdam dir. K. Kondrashin C. B. S. 39509 J. S. Bach:
Suite n. 5 in do minore per violoncello solo Vc. Yo Yo Ma
DECCA 411 941 L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la mag-
giore op. 92. Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy E. M. I. 27
D113 I. P. I. Ciaikovski: Suite dal balletto «Il lago dei cigni»
op. 20. Orch. Philadelfia dir. R. Muli

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. P. Telemann: Ouvertu-
re in sol maggiore per archi e continuo «Des Nations Anciens et
Modernes» «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Mai-
rner G. Sanz: Suite spagnola. Chit. N. Yepes G. Donizetti:
Roberto Devereux «Forse in quel cor sensibile» Bar. R. Bru-
son. Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti S.
Rachmaninov: Momento musicale in si bemolle maggiore op.
16 n. 1 Pl. I. Biret. R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle
maggiore per corno e orchestra. Sol B. Tuckwell. Orch. Lon-
don Symphony di I. Keizeser. R. Schumann: Ouverture, scher-
zo e finale op. 52. Orch. der Berliner Philharmoniker dir. H. von
Karajan

► 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:
Leonora, nuverture in do maggiore n. 3 op. 72. Orch. de la
Suisse Romande dir. E. Ansermet - Sinfonia n. 6 in fa maggio-
re op. 68 «Pastorale» - Orch. Filar. di Vienna dir. P. Monteux

► 20/HEINRICH SCHÜTZ: Historia des Auferstehung Jesu
Christi (La Resurrezione), oratorio P. Pears, ten.; J. Temperley
e G. Jennings, sopr.; P. Stevens, msopr.; P. Langridge J. Par-
tridge e R. Tear len.; J. Shirley Quirk bs: C. Spinks, org. A.
Spearing, vl.; R. Spencer chitarrone «Elisabeth Consort of
viols» «London Cornet and Shabbar Ensemble» e Coro «Hein-
rich Schütz» dir. R. Norrington

► 20,55/SERGEI PROKOFIEV: Dieci Pezzi per pianoforte da
«Rimmo o Giulietta» op. 75. Pl. J. Bulva

► 21,30/ARCHIVIO OEL DISCO: R. Schumann: Concerto
in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra. Pl. D. Lipatti.
Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet (Registrati alla
«Victoria Hall» di Ginevra il 22. 2. 1950)

► 22/L'ART DE TOUCHER LE CLAVICIN: F. Couperin:
Passacaglia in si minore, da «L'art de toucher le clavicin» librn
2. Clav. J. C. Chasson - Otto Preludes a l'Une Allemande da
«L'art de toucher le clavicin» - Clav. K. Gilbert

► 22,30/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt: Die Ideale, poema
sinfonico n. 12. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Aronovich

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Felici: Concerto in la maggio-
re, per cembalo, due violini e violoncello. T. Böhm: Fantasia op.
21, su un tema di Schubert, F. Kreisler: Concerto in do mag-
giore per violino e orchestra «nello stile di Vivaldi» G. Holst:
Due pezzi per pianoforte: Nocturne - Jig. E. Elgar: Sospiri op.
70, per archi, arpa e organo

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Composition in Venice
Schlaks. Ricordare, sognare, cantare ancora Vanoni. Call
it a loen Jackson Browne Tainperix Vince Tempera L'im-
portante è finire Mine Some girls Heart Michael Shine a
little love Electric Light Le tre verità Berté Why Franco
Godi Non si vive così Iglesias Don't cry Asia Nel blu di-
pinto di blu (Volare) Last Club tropicana Fantastico. Si
viaggiare Battisti. Zorba's dance Theodorakis

9/CANTANDO IN ITALIANO: Canta Drupi 195D Minghi
Un'emozione da poco Dsa La pulce d'acqua Branduardi
Liu Alumi del Sme Maledetta primavera Goggi Non sia-
mo soli Bosé Figlia Vecchioni A muso duro Bertoli Se-
pore di sale Paoli Tu ca nun chigne Giardino dei Sempri-
ci Tammurriata nera Di Capri Genio nervosa Lanzetti Io
volevo diventare Giovanna Col pigiamo e le babbucce
Silvia Gudi Mezzanotte Anelli Il ciliegio Branduardi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Exodus, titoli di testa -
Allondate le Bismarck - Heavy metal (takin'a ride) Ilea-
yy metall True companion Heavy metal D du mein holder
ebenstern (Tannhäuser) Il la notte di S. Lorenzo Little girls
(Annel) For you for me forever more (The shocking miss Pil-
grim) Phone call (Lo squartatore di New York) The blue Da-
nube 12001 Discesa nello spazio Prologo - anvil of crom
(Conan il barbaro) I only have eyes for you Tea for two Turn
back the hands of time (Grease n. 2) Tama d'amore
(Un'estate con sentimento) Bedazzled theme - Le stagio-
ni, gli anni (Il deserto dei tartari) Ona more hour Ragtime

11/CANTAUTORI: Stelle Mie Martini Nisida Edoardo
Bennato Bella mbriana Pino Daniele Brother Cliff A te
che dormi Sorrenti Telefonami tra vent'anni Dalla Alon-
zo Jaireau Allegramente Bruni Ballo in re diecis minora
Branduardi Più su Zero Bisanzio Guccini Scusa caro
amico Devlin Ragazze dell'est Baglioni

12/ROCK & POP: Space oditty David Bowie Pocket cal-
culator Kraftwerk Vienna Ultravox Loco mosquito Iggy
Pop Rosanna Toto Cristina In Squillo Only for love L.
mahl. The wait Pretenders Gold Spendau Ballet Le ragaz-
ze di Osaka Finardi Shoe shine Capatti Isn't she lovely
Wonder Tutti frutti Little Richard

13/JAZZ VARIETÀ: I don't stand a ghost of a change
Clifford Brown Jim Ernie Wilkins Capri Jay Jay Johnson.
Choose now Tadd Dameron Daahoud Troy Ray Bryant I
remember Clifford Art Blakey's Jazz Messengers It must
be love Richie Kamuca Ali and Frazier Gillespie Vikikana
anavikika Rosa Toledo F. Rosolino A song for you Her-
man

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia,
«American» Hagen One for my baby, «Sky in the limits»
Astaire. Belle de balbetta, «Accendiamo le lanipoda»
Dorelli-Guide I love Paris, «Can can» Black. Alice e coro
delle dattilografe, «La principessa dei dollari» Pavese. Clit-
ter and be gay, «Candida» Bronnan Ouverture, «Dieci re-
gozze e nessun uomo» Benadict Due cori un batter solo,
«La ballerina Funny Esslari» Ballinari-Caldorini. Silvia,
«Mara e whisky» Sentieri Phantom's theme, «Il fantasma
del polcoscenico» Williams Duetto delle campane, «La
donna perduta» Martelli Zocchillo. Sell sail, «Oh! Lucky
man» Price Lady Laura, «Achille Ciabotto medico con-
dotto» Compil. voc. str. annimo. Blue moon, «New York
New York» De Niro-Mary Kay Place

15/PARATA DI STELLE: Prendimi toccami Vanoni. Fasci-
nation Distel. Teke it easy Ellington. Ciao a te Dalla alla
of my life Diana Ross Un uomo tra la folle Renis. Votre
fille à Roana Reggiani Emozioni Gazzelloni. When I think
about you Franklin. Wish you were here Pink Floyd. Ama-
ra per vivere Paoli. High time Mancini You might need
somebody Crawford Come stai Modugno Tango Men-
tova. My girl - Rod Stewart. Only you Celentano

16/FACILE ASCOLTÒ: Ho chiuso con il rock'n'roll Berté.
Attento disc-jockey Bongusto. Sneaking out the back
door Matt Bianco. Hurt - R. Flex. Please please - Paul J.
Qualley Uomini - Vanoni. Sono bugiardo Cattaneo. Elano-
ra Venditti. Don't drive drunk - Wonder. Steet dance
Break Machine. Freakshow on the dance floor - Bar. Kays.
Nanne T Da Sio. Vento caldo - Fossetti. Gocce di musica
Gualtiero. Heart on the line - Rod Stewart. Dance electric
Pointer Sisters. We are the children of the world - Diana
Ross. Maybe it's over - Donna Summer. C'è un uomo in
mezzo al mare - Pandemonium Give up your love girl The

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30 Riparlamone con loro**
di Sandro Crotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo**
a cura di Massimo De Luca
- 9** **Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarini e
Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Arrigo Petacco
Realizzazione di Giancarlo Terrilli
- 10 GR 1 flash**
- 11** **Il diavolo a Pontelungo** di Riccardo
Bacchelli. 13ª puntata. Adattamento radiofo-
nico e regia di Guglielmo Morandi (Replica)
- 11,30 Trentatré trentine.** Varietà al femminile
di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Da-
niela Padovan a cura di Raffaella Brustia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Con profonda commozione la Rai pre-
senta** Diego Cugia e sua nonna in
Lagrima
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Cata-
lano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano
Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela
Conti e con Nino Frassica nella parte del
l'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** **GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Eli-
sabetta Calmanti
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti estate presenta**
On the road
Sulle strade di navigatori esploratori poeti e
cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da
Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Kafka e Milena (Replica) - Il suono e il se-
gno (Replica) - Tre tre tre, varietà di Silvio
Gigli
- 17,30 Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del
jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Gio-
gio Balducci. 8ª puntata
- 18,05 DSE I veri americani**
Storia dei primi abitanti del nuovo mondo
Testo di Maria Luisa Fagnoli Cipriani
Regia di Mariella Serafini Giannotti
9ª puntata «La California»
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**
Quartetto di Roma (I)
a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Audiobox Labyrinth**
Spazio multimediale di Pinotto Fava «Dietro le
persiane» di C. Monterosso e F. Fabor
(Replica)
- 20** **Il salotto di Gertrude Stein**
Biografia sceneggiata di Francesca e Gre-
gorio Codispoti. Regia di Marco Gagliardo
- 20,30 Inquietudini e premonizioni**
«Michele Scotti: mago e indovino» IIIII
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigrilda
Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,30 Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro
musicale americano di Tito Schipa jr e Pino
Nugnes. 18ª: «Apoteosi di una mezzana»
(Hello Dolly II. Regia di Tito Schipa junior)
- 22** **Acciappafrequenze**
Storie di fatti inventati che non vi potranno
capitare mai nella realtà o no? Testi di Gian-
marco Cazzaniga. Regia di Luigi Meroni
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassa-
rà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. 1061 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti
da Loredana Lipperini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana**
La scalata
Seconda serie. Originale radiotelevisivo di Paolo
Levi. 21ª puntata. Con Carlo Hintermann,
Piero Sammartino, Adriana Vianello, Aurora
Cancian, Dino Desiati, Micaela Esdra
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Tuttitalia... parla**
Curiosità passioni problemi in diretta dalla
Penisola. Un programma realizzato in colla-
borazione con tutte le Sedi regionali della
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce
Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Motonave Selenia.** Michele Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e ri-
sappunti di viaggio, con Jusi Orzi e cantato
radio. Regia di Maurizio Venturghia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolare tenzone con
folla pittoresca e pingue guerriero. Condu-
ce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Ma-
retti. Regia di Tiziano Vulliamoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi con la collaborazione delle
altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15** **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pen-
sieri e melodie ancora dolci nella memoria. Pro-
gramma di Donatella Botta presentato da Pa-
trizia Giangrandi. Realizzazione di Giuseppe
Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 La controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presenta-
ta da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brustia
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 La strana casa della formica morta**
Leo Antinuzzi, Mauro de Cillis, Flaminia Satta
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cui
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32** circa «Addio alle armi»
di H. Hemingway. 12ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32** circa «Saltimbanchi dell'anima»
con Alessandro Quasimodo
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Radiodue sera jazz**
«Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Camilli
- 21** **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarvi a una
«serata a sorpresa». Saranno presentati i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet set internazionale. Massa in scena di
Maurizio Giannotti. R.S.V.P.
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50 Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Antonio Vivaldi: Sonata in re minore op. 2
n. 3 (Salvatore Accardo, vl. Bruno Canino
cont.). Rohan de Sarani, vl. ♦ Domenico
Diagnetti. Concerto in la maggiore (Enzo
Ferraris cb. Enrico Lini pf)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (III parte)
Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonata in la
maggiore op. 65 n. 3 per organo (Sol. Peter
Iturford) ♦ Charles Adolphe Adam: Giselle
balletto pantomima (Orchestra Filarmonica di
Vienna dir. Herbert von Karajan)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempi e strade (ACI)
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e
Silvia Zamboni. Telef. al n. 1061 361 22 41
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi be-
molle maggiore op. 74 per archi «Delle arpe»
(Quartetto Juilliard) ♦ Robert Schumann: Stu-
dio in forma di variazioni sul tema dell'Alle-
gretto della 7ª Sinfonia di Beethoven (Pf. Cy-
rien Katsaris) ♦ Zoltan Kodaly: Danze di Ga-
lanta (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugene Or-
mandy)
- 11,45 Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera: concerti notizie e incontri a cura di
Piero Donati. Al microfono Carlo D'Amico e
Anna Dalponte. Le rubriche oggi: Musiche di
scena con Michele Suzzo. Letta di
Pinusti con Paolo Crisato. Antologia ope-
ristica: Lo stile gotico, con Franco Piva
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Galinucci. «John Cheever: i
sabbioni dell'Erebo» di Baldo Ma-
- 15,30 Un corto discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
- 17** **DSE Incontri musicali. Hector**
**Berlioz.

Un programma curato e realizzato
da Franca Lippmann e Annamaria Proietti
Consulenza di Olga Visentini

17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali
presentate da Sergio Vacchi. A cura di Bi-
nerdotta Craveri, Daniela Reine, Rossella Pa-
naresu. Nel corso del programma:
Ludwig August Lehman: Concerto n. 4 in si
bemolle maggiore per violino e orchestra (Sol.
Heinz Holliger. Concertato di Brna da Tho-
mas Furt) ♦ Ludwig van Beethoven: Duei Va-
riazioni in sol maggiore op. 121, a per piano,
forte, violino e violoncello sulla canzonetta
«Io sono il sarto Kakadu» dalla opusetta «Le
sorelle di Praga» di W. Muller (Hr. Haydn di
Vienna) ♦ Gaetano Donizetti: Don Sebastian
di Portugal: musiche per il balletto (Orche-
stra Filarmonica di Antonio de Almeida)

18,45 Giornale Radio Tre

19 **Spazio Tre** (III parte)
Piotr Iljic Ciakowski: Sogno di una notte di
sussulto in re minore op. 70 (Academy of St.
Martin in the Fields dir. Neville Martin) ♦
Johann Sebastian Bach: Sei Preludi e Fughe
da «Il Clavicembalo ben temperato» (Sol.
Kenneth Gilbert)

20,15 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

20,30 **Dalla Filarmonica di Berlino**
In collegamento diretto internazionale con gli
Organismi Radiotelevisivi aderenti all'U.E.R.
Stagione dei Concerti 1985-86
**dell'Unione Europea di Radiodiffu-
sione.** Direttore Maurizio Kagel
Maurizio Kagel: Sanki Bach: Passion per re-
citante, soli, coro e orchestra (1981-1985) (I)
«rescrizione assidua: opera commissionata
dalle «Berliner Festwochen» (Friedr. Rog-
gisch recit. Anne Solle von Otter, insosp.
Haas Peter Blochwitz ten. Roland Hermann-
bar. Gerd Zacher, org. Junge Deutsche
Philharmonie. Coro del Sudlink di Steccar-
da. Coro da camera del RIAS. Coro di voci
bianche della Cattedrale di Lintburg. Maestri
del Con. Helmut Franz e Uwe Gumbsteyl)

22,30 Rassegna delle riviste a cura di Flavia
Pesenti Roberto Esposito. Scenari politici

22,40 Karl Friedrich Abel: Concerto in si be-
molle maggiore (Jaap Schridder, vl. Pierre
Fut, ob.; Dieter Klocker, clar. Orchestra
Concerto Amsterdam)

23 **da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raistersonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Marie Cristina Crisci, Carlo Mancini e Merco Morelino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Merzia, U. Mostocotto e S. Pistoia
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Flores e W. Martusciello
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alte qualità. In studio Cecilia Bendandi e Carlo Da Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerdardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade 2 I ovvero Dischi caldi
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristina Niro e Silvio Piccinno
- 20,30 Stereodueclassico Classica, Hi-Fi, Compact Presenta Giuseppe Manfridi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,30 Disconovità Il O.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Marie Laura Giulietti, Lucio Seneca, Paolo De Bernardin
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Confronti: La commedia dall'arte ieri e oggi. Programmi di C. Siro e cura di G. Tosti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: D.2D Intorno al gireldischi. 1.D8 Un tulfo nel paese to. 1.36 Il melodioso '800. 2.06 Applausi a... 2.36 Parole e musica. 3.08 Divertimento per orchestra. 3.36 Solisti celebri 4.06 Le vite in eleggia. 4.36 Complessi di musica leggera 5.08 Juke box. 5.36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari In italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Valzer, dell'op. «Faust» Kostanez Evergreen. Calvi I'm in the mood for love. Los Mayas All alone am I. Timi Yuro Sweet Georgia Brown. Goodman, Coward of the county. K. Rogers, Red river valley. Brady Greensleeves. Beaufort String Dch. When there's no you. Les Reed Sambe pa ti. Ventura. Escravo da elagria. Toquinho & Vinicius De Moraes Betucade. Mendes & Brasil '66. Dumperera Mauriat La Picasa suite. Le grand Danza spagnola. Last Hay Jude. Ted Heart. Angie Pournal. Viano. Leeli

9/CANTANDO IN ITALIANO: Addio... addio. Modugno Save the last dance for me (lascie l'ultimo ballo per me). Rokes. Malamore. Carella Parigi (o cara). Vecchioni L'ora del rock. Calentano Potrebbe essere Dio. Zaro Avrei. Baglioni Carazze. Alunni del Sola. Adriana. Ferradini. Anne da dimenticarsi. Nuovi Angeli. Come un garcon (come un ragazzo). Vartan. Sono così. I Giganti. La follia corsa. For mula 3. Al cantro delle musiche. Ron Solo tu. Matie Bazar

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Never ending story (la storia infinita). Cocco encounters of third kind (Incontri ravvicinati del terzo tipo). At the oressroad (il favoloso dottor Do little). Bella notte (Lilly e il vagabondo). Whistle while you work (Biancaneve e i sette nani). Bare necessities (il libro della giungla). Main title (Star Trek III). Got to get you into my life (Sgt. Papper lonely hearts club band). A dream is a with your heart makes (Cenerentola). The shady dame from Savilla (Victor Victoria). Alfie - Love is a many splendored thing (l'amore è una cosa meravigliosa). I wanna be a dancing man (The belle of New York). Song from «The Oscars» (il tramonto di un idolo). Don't ask to say until tomorrow (in cerca di Mr. Goodber). Somebody's crying (la strana voglia di Jeani). Can't help falling in love (Blue Hawaii). Sophistication (Can't stop the music)

11/CANTAUTORI: La mia donna. I Poni. Ci stiamo sbagliando. L. Carboni. Lacerò. Drupi. Nothing rhymed. G. O'Sullivan. Il giardino proibito. Giacobbe. Il viaggio. T. De Sio. Oceania. M. Castelnuovo. Rockhouse. Ray Charles. Il chitarrista. I. Graziani. Cantilene delle vite che pesse. P. Cipriani. Coati fai. Vasco Rossi. Scarborough fair. Simon & Garfunkel. Bene insomma. Fortis. Arpeggiato. Beldan Bembo. Berta filava. R. Gaetano

12/ROCK & POP: It's only music. Slick. Wooden ships. Airplane. Jessica. Allman Brothers Band. Do you remember rock'n'roll radio? Ramones. Frederick. Patti Smith. Coney island baby. Reed. Stay. Jackson Brown. Woodstock. Mit cheil. Una storia sbagliata. F. De André. Lover, lover, lover. Cohen. Hot California. Eagles. Hot jelly roll blues. Tuns. Gold watch and chain. Heris

13/JAZZ VARIETÀ: Just one of those things. Billie Holiday. Apple jam. Getz. Apple honey wild apple honey. Her man. I've got a feeling I'm falling. Tatum. Doctor jazz. Oliver. Drums light. Hampton. Ella. Fitzgerald Jordan. Mood indigo. Lunceford. B. ya. ya. Monk. Back o' town blues. Armstrong. Lost baby blues. Original Lambro Jazz Band. Blues in my flat. Nance. Basin street blues. Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «Candide». Mehta. I wanna be a dancin' man. «The belle of New York». Astaire. Gante matta. «Cleo Rudy». Mastroloni. Think. «The blues brothers». Franklin. Sal tu felicità. «Il conte di Lussemburgo». Righetti. Benelli. No other love. «Me and Juliet». Checkfield. What about us. «Dear anyone». De Vinci. Glutter and be gay. «Candide». Brennen. Overture. «Benditen etrelcha (Scherzi da banditi)». von Kerjan. My golden baby. «Flor d' Hawaii (duetto)». Sedlak. Calderoni. Follow me. «Camelet». Faith. Figlie di nessuno. «Diavoli rose». Cleio. Spesso e cuori e picche. «Madama di Tebe». Casule. Neapolitana. «Soungrizza». G. B. Martelli. Someone to watch over me. «Oh Kayi». Streisand

15/PARATA DI STELLE: Dopo l'amore. Aznavour. L'amaricano. Los Calchakis. Arlecchino. De Gregori. Il fiume e la città. Della. Buenos Aires. De Gregori. Piccola storia ignobile. Guccini. La bohème. Aznavour. Cantico dei cantici. G. Celvi. Abbiatemo le berriere. V. Jere. A song I'd like to sing. Kristofferson. Fantasia di motivi. Emerson Lake and Palmer

16/FACILE ASCOLTO: Terumbò. Denise. Full sail. Beach Boys. Got you on my mind. Le Lewis. Figlio unico. Del Turco. Moving moments. Phoebe Cates. Put a little love in your lovin'. Page. Dreams. Allman Brothers. Signor tenente

Cohen Strada dell'est. Battisto Sere. Alice L'amore è una scossa meravigliosa. Cattaneo. Le canzoni di Marianne. Morandi. Dindi. Sinistra The shadow of your smile. Cerni Dormono sulla collina. De André. Non si può ammettere di fumare. Giano Reyny day man. Belalonte Are you satisfied. Blood Sweat & Tears And I lover. Pravo Baile Linda. Morandi. Brother to brother. Vannelli Anything et all. Crosby Stills & Nash. Feelin' higher. McGuinn Clerk & Hillman. Blueberry hill. J. L. Lewis il giardino proibito. Giacobbe. Centarò per te. Pooh Theme from paradise. Phoebe Cates Just an illusion. Imagination Let me go. Parker Jr. Hi heat aneakers. Cross Section I'm alive. E. L. O. Smoke gets in your eyes. Grayson

18/DISCDTECA: Synchronicity II. The Police. Shokin' the jinx. Quarterflash Love on your side. Thompson Twins. Mo by Dick. Banco. Night in white satin. Moroder. Herd to say I'm sorry. Chicago. Gente che conosco. F. Simone. Abracadabra. Steve Miller Band. Let's go dancin'. Kool & The Gang. Aria di casa. Barbot. I look the sun. Morris Albert. The warm up stretch. Jackie Genova. Open your heart. The Human League. You can do magic. America. Pieno d'amore. L. Goggi. Suono. Spryo Gya. The girl is mine. M. Jackson & McCertnev. Solemente noi. Lanzetti. Deja vu. Warwick. Celeste nostalgia. Cocciant. Hit me with your rhythm etick. Jan Dury. Dimenticarsi. Soffici. Gante narvo sa. Lanzetti. Buone notizie. Benco. Cervo e primavera. Cocciant. Tanto donna. Soffici

20/CONCERTO: Fascinating rhythm. Barnes. The man I love. Hawkins. My funny Valentine. Bev Kelly. In a mellotone. Peterson. Samba de Orfeu. Pass. Seravà saravà bahie. Aparecida. Upa nequino. Orchi. Mertelli. Bim bom. Gilberto. Recital. New Trolls. Strivoli. Barbara. Ne mi quita pas. Brei. Fantasia di motivi. King Curtis. Cleo. Almeida

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Harlem nocturne. Checkfield. Smile. Garland. La chanson du feubourg. Aznavour. La esquille. Battisto. Let your love flow. Beez. Jalousie. Dizzie Gillespie. The winner takes it all. Abbs. Mia cara Brooklyn. Anselmo Genovese. Tango italiano. Elis Regina. All you need is love. Beatles. Se perdo ta. Pravo. Ballerina. Nelson Riddle. In una simile circostanza. Togni. Guess who. Larry Graham. Provincia. Crupi. Metti, una sera e cene. Milva. Strangers in the night. Sinatra. Una stella bionda. Ghezzi. Nell'aria c'è. Tozzi. Carvo a primavera. Cocciant. I can't give you anything but love. E. Fitzgerald & C. Terry. Le ragazze e la miniera. De Gregori. Il condor pasa. Meunat. Moliendo café. Champs

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: N. Paganini. Capriccio per chitarra (trascritto dal violino) in la minore n. 24 op. 1. J. S. Bach: Cinque Canoni diversi da «Mueikalische Oplera» per trio d'archi. E. Chebrier: Tre valzer romantici per pianoforte a 4 mani. J. Sibelius: Dalla Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 5 op. 82: 1. movimento. Molto moderato. Allegro moderato. pre sto. H. Purcell: Suite per ottom. A. Honegger: Pastorale d'esté

► 7/INTERLUDIO: G. Gebielli: «Sonata pisa forte a B» dalle Sacre Symphonie, VI canzone (revisione di Giorgio Federico Ghedini). A. Stradella: «Serenata» per soli, orchestra d'archi e cembalo (realizzazione e revisione di Guido Turchi). G. F. Mellipiero: «Serenissime», setta canzonette veneziane per orchestra e sassofono concertante

► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Grande lentes in re minore in la maggiore op. 13, per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in re minore op. 36

► 9/DALLE METAMORFOSI DI OVIDIO: B. Britten: Sei Metamorfosi op. 49 di Ovidio, per oboe, C. Nielsen: «Pan of Syring» op. 49, aceno delle natura ispirata alle Metamorfosi di Ovidio

► 9,30/FILDMUSICA: G. Fauré: «Papillon» op. 77, per violoncello e pianoforte. R. Schumann: «Märchenbilder» quattro pezzi op. 132, per lortapiano, viola e clarinetto. J. Measenet: «Marche des princesses» da «Cendrillon». J. Strauss jr.: «Sul bal Danubio blu», valzer op. 314. J. Hoffenbach: «Bar carole, belle nuit o nuit d'amour» da «Les Contes d'Hoffmann». R. Strauss: «Er ist der Richtige Nichts da «Arabella» op. 79. Anonimi del XIII e XIV sec.: Musiche medievali dei giullari e menestrelli. B. Bartók: Divertimento per archi

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE THOMAS SCHIPPERS - CLARINETTISTA GIUSEPPE GARBARINO:

C. Debussy. Rapsodia per clarinetto e orchestra. Sol G. Garbano - Notturmo per orchestra

11,35/CORALITÀ IN JANACEK: L. Janacek: Il vagabondo (follie teiste di Tagore) - Il Maestro Hallar - Marycka Magdo nova - I Settanta (testo di Bezruc Petri)

► 12/PER STRUMENTI A FIATO: W. A. Mozart. Serenata n. 11 in mi bemolle maggiore K. 375 per otto strumenti a fiato. Compl. e fiati Ungheresi dir. V. Tatrai

12,30/DUE FOSCARI. Tragedia lirica in tre atti di Francesco Maria Piave (da Byron). Musica di Giuseppe Verdi. Francescotti Foscari: P. Cappuccilli. Jacopo Foscari. J. Carreras. Lucrezia Contarini: K. Ricciardi. Jacopo Loredano: S. Ramey. Barbarigo: V. Bello. Pisana: E. Conelli. Fante del Consiglio: M. Antonio. Servitore: F. Hendlos. Orchi. Sinf. dell'Orf. «O. R. F. Cho rusa» dir. L. Gardelli. M° del Coro G. Prentleik

14,20/MUSICISTI ITALIANI CONTEMPORANEI: LIND LI VIABELLA: Divertimento per pianoforte, flauto e violoncello. E. Lini, pl., R. Romani. fl.: U. Ugaldi, vc. - Monte Mario. pome sinfonico. Orchi. Sinf. Siciliana dir. R. Caggiano

14,50/IL LISZT DI CIZIFRA: F. Liszt. Preludio e fuga sul nome B. A. C. H. - Grande Studio da Concerto n. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» - Polacca n. 2 in mi maggiore - Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra. Pf. G. Cizifra. Orchi. de Paris dir. G. Cizifra jr.

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/1 concerti in replica. Della Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica. Pubblica 1983/1984. Direttore Otmar Muga. D. Sciostakovich. Suite delle musiche per il film «Amleto». N. J. Miakosvskij: Sinfonia in do minore n. 27 op. 85. Orchi. Sinf. di Milano della RaiRegi strazione effettuata il 23 marzo 1984

► UNA SERENATA: W. A. Mozart. Serenata n. 9 in re maggiore K. 320. «Corno del Postiglione». Cr. da caccia A. Holler. Vienne Mozart Ensemble dir. W. Boskowsky

► 17,30/STEREODIFFUSIONE: A. Marcello. Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi. Sol. L. Debray. Orchi. da Camera Les Musiciens de Paris. J. S. Bach. Sonata n. 2 in la maggiore BWV 1015, per violino a pianoforte. A. Kocsis. pl. C. Szabo. pl. F. Liszt. Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra. Sol. M. Campanella. Orchi. London Philharmonic dir. H. Soudant. V. Novak: Trio, quasi ballata op. 27, per violino violoncello e pianoforte. Trio Ceko B. Smetane. Le sposa venduta. polka (dall'atto II) - Furant (dall'atto II) - Denza dei commedianti (dall'atto III). London Philharmonic Orchestra dir. A. Boulé. F. Busoni. Romanza e scherzo op. 54, per pianoforte e orchestra. Pl. P. Scarpini. Orchi. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Abbado

► 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Concerto n. 5 in mi bemolle, per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore». Pl. A. Rubinstein. London Philharmonic Orchestra dir. D. Barenboim - Sonata in do dies minore n. 14, per pianoforte op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna». Pl. W. Kempff

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ALFRED CORTOT E SVIATOSLAV RICHTER: F. Chopin. Fantasia in la minore op. 49. Pl. A. Cortot - Scherzo in mi maggiore op. 54. Pl. S. Richter. C. Franck: Preludio, corale e fuga. Pl. A. Cortot. R. Schumann: Papillons op. 2. Pl. S. Richter

► 21/CANTO GREGORIANO: Anonimo: Stipio Jesse, re sponsorio. Coro dei Monaci dell'Abbazia di S. Anna Kergonan dir. Don L. Le Feuvre - Tenebrae factae sunt, responsorio. Compl. Voc. «Deller Consort» dir. A. Deller - Post Dies, Alleluja. Coro delle Scuole dei Padri del Santo Spirito dir. L. Deiss

► 21,45/RICHARD WAGNER: Idillio di Sigfrido. Orchi. Sinf. della Columbia dir. B. Walter

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin: Apot heosa de Lully (Concert e instrumental sous le titre d'apotheo sal - Compl. Strum. «Kuijken». G. P. Telamanni: Don Quichotte suite per archi a continuo - Orchi. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

► 22,30/BARTÓK: I QUARTETTI: B. Bartók: Quartetto n. 5, per archi (1934). Quartetto «Novak»

► 23-24/A NOTTE ALTA: C. Litolff: Scherzo concerto sinfonico n. 4. G. A. Tezzy: Tre composizioni per due liuti. G. Tartini: Sonata in la maggiore op. 1 n. 1, per violino e basso continuo. F. Schubert: Liebestraum op. 144, per pianoforte e quattro mani. J. Brahms: Sehnsucht op. 112 n. 1. A. Dvořak Notturmo in si maggiore op. 4D, per orchestra d'archi

RADIOUNO

- 6** **Onda varda.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda varda. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dall'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrìci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Radio anch'io '85 presenta**
La canzoni dalla nostra vita
condotto da Anna Banassi, Giorgio Guarino e
Giuseppa Neva
Ospite d'onore: Ruggaro Orlando
Realizzazione di Giancarlo Tarrabili
- 10 GR 1 flash**
- 11** **Il diavolo a Pontalungo** di Riccardo
Bacchelli. 14ª puntata. Adattamento radiofo-
nico a regia di Guglielmo Morandi (Replica)
- 11,30** **Trantatré trantine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-
faella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Con profonda commozione la Rai pre-**
senta Diago Cugia a sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Cata-
lano, Rina Franchetti, Dalia D'Albati, Stefano
Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela
Conti a con Nino Frassica nella parte del-
l'immigrata. Regia di Lino Beretta
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Eli-
sabetta Calmanti
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dall'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: estate presenta**
On the road
Sulla strada di navigatori, esploratori, poeti e
cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da
Mario Carnavale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone astata**
a cura di Giuseppa Neri. Dimensione raccon-
to (Replica) — Vi piace il balletto? (Replica)
— I sette vizi capitali (Replica)
- 17,30** **Rediouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia dal
jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Gio-
gio Balducci. 9ª puntata
- 18** **...Anta ma non li dimostra**
Programma di Gina Basso. 3ª puntata
- 18,22** **Musica sara.** Ilana Ghiona e Ivo Gar-
rani presentano: **Ipotasi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sara**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **La Sede Rai dall'Abruzzo presenta**
Audiobox Spacus
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«La via dell'ascolto» di Maurizio Piccinino
- 20** **Ore venti, su il sipario**
Il teatro dall'Est europao tre i dua
secoli: 1850-1915
Scritto da Carlo Di Stefano. 8ª serata
Regia di Enzo Conzatti (Replica)
- 21** **Sapora d'astata**
«Bugia d'agosto». Scena da una vacanza di
Stefano Maggolini
- 21,30** **Cristiano Censi na: Il fantasma dal**
loggione. Con Piero Baldini e Mariella
Montemurri. Originale radiofonico a regia di
Lucio Lironi. 10ª puntata (Replica)
- 22** **Acchiappafranza**
Storie di fatti inventati che non vi potranno
capitare mai nella realtà... o no? Teati di
Gianmario Cazzaniga. Regia di Luigi Meroni
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassa-
rà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parola di vita.** Riflessioni quotidiane
di Padra Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, coma, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori
bambini»
- 8,05** **Radiodua presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti
da Loradene Lipperini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana**
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Lavi. 22ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Mi-
chela Esdra, Toni Bartorelli, Enrico Baroni,
Alessandro Esposito, Franco Vaccaro, Ilana
Ghione
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Tonno della Rai
- 9,10** **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla
Paisiolo. Un programma realizzato in colla-
borazione con tutte le Sedi regionali della
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce
Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 Speciale GR 2 Estata**
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Motonava Salenia.** Michela Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e
sappunti di viaggio, con fusi orari e contatto
radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tuttitalia... gioca**
Stida cavallaresca in singolar tenzone con
folla pittoresca e pingue guidardone. Condu-
ca Vittorio Bastoso. Testi di Corbetta e Mo-
ratti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Antossi con la collaborazione delle
altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda varda Regione
- 15** **Accordo perfetto.** Canzoni, rima, pene-
ia e melodia ancora dolci nella memoria. Pro-
gramma di Donatella Botta presentato da Pa-
trizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppa
Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Antossi
- 15,30** **GR 2 Economia**
Mafia della valuta. Bollettino del mare
- 15,42** **La controra.** Musica per un pomeriggio
d'astata presentata da Michela Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** **La strana casa dalle formiche morta**
Leo Antinazzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alla armi**
di H. Hemingway. 13ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Sinfonia d'astata**
Un programma di musica a sulla musica a cu-
ra di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamoni
- 21** **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,30** **GR 2 Radionotta**
Bollettino del mare
- 22,50** **Piano, pianoforte**
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippaschi
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto dal mattino** (II parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Marin Marais: La sonneria da Sainte Ganeviè
ve du mont de Paris (Monica Huggat, vl.;
Christophe Coin, vla da gamba; Christophar
Hogwood, camb.) ♦ Henry Purcell: Cinque
fantasia a quattro per archi (Complesso da
Camera «London Baroque»)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto dal mattino** (II parte)
Alexander Scriabin: Sonata-Fantasia n. 2 in
sol diassi minore op. 19 per pianoforte (Sol
Vladimir Sofronitski) ♦ Henri Duparc: Au pays
où se fait la guerre (Jacqueline Sternotte,
sopr.); Chantal Dabuchy, pf.) ♦ Maurice Ravel:
Concerto in sol maggiore per pianoforte e or-
chestra (Sol. Pascal Rogier - Orchestra Sinfoni-
ca di Montréal dir. Charles Dutoit) ♦ Piotr
Iljich Ciaikovski: Il lago dei cigni, suite dal
balletto, op. 20 (Orchestra Sinfonica di Fila-
delfia dir. Riccardo Muti)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Sa na parla oggi - Tempo a strada (ACI)
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alla don-
na a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e
Silvia Zamboni. Telef. al n. (06) 3612241
- 10,30** **Concerto dal mattino** (III parte)
Isaac Albeniz: Triana-Aragona, per 3 chitarra
(Trio Chitarristico Italiano) ♦ Jean Sibelius:
Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 (Orchestra
Sinfonica di Toronto dir. Andrew Davis) ♦ Da-
rius Milhaud: La chaminade du Roi René, suite
per quintetto di fiati (Quintetto Romano) ♦
Gregor Giner: Hora staccato (Salvatore Ac-
cardo, vl.; Antonio Baltrami, pf.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomariggio musicale.** Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amici a Anna Dalponta.
La rubrica oggi: La forma concertante, con
Paolo Terzi - La Sonata di Franz Joseph
Haydn, con Emi Pantini - Antologia operisti-
ca: Opere gamella, con Gian Piero Francia
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura: temi a problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Il fato degli stoici», di Emanuele Andreoni
- 15,30** **Un cartto discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
- 17** **DSE Vita pubblica a privata dai**
mercanti nella Toscana del Rinasci-
mento. Un programma di Angela Bianchini
Realizzazione di Luigi Fantoni. 1ª puntata
- 17,30** **Spazio Tre.** Musica a attualità culturali
presentate da Sergio Vacchio. A cura di Be-
nedetta Cravari, Daniela Racina, Rossella Pa-
narae. Nel corso del programma:
Henry Purcell: Suite in re minore dalle musi-
che di scena per la tragedia «Abdazari» (Or-
chestra da Camera di Sofia dir. Vassil Ka-
sandjiev) ♦ Robert Schumann: Quartetto in la
maggiore op. 41 n. 3 per archi (Quartetto Ita-
liano) ♦ Alexander Scriabin: Sinfonia n. 2 in
do minore (Orchestra della Radio di Franco-
forte dir. Eliahu Inbal)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tra** (II parte)
Giacchino Rossini: Sonata a quattro n. 6 in
re maggiore (Orchestra da Camera Franz
Liszt di Budapest dir. Janos Rolla) ♦ Felix
Mendelssohn-Bartholdy: Tre Romanze senza
parole op. 30 per pianoforte (Sol. John
O'Connor) ♦ Juan Cristostomo da Arriaga:
Sinfonia in re maggiore (Orchestra Rias Sin-
foniata dir. Jorge Valasco)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Nota e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassagna dalle riviste**
a cura di Flavia Paesati
Fabrizio Desideri: Filosofia
- 21,10** **da Firenze - Appuntamento con la**
scienza di Paolo Roasi a cura di Luisa Ma-
atrin. Caos a ordine in fisica. Partecipa Tito
Aracchi (Replica)
- 21,40** **Ludwig van Beethoven:** Sonata n. 9 in
la maggiore op. 46, per violino a pianoforte
«Krautzer» (Karl Suske, vl.; Walter Olbert, pf.)
- 22,15** **Fatti, documenti, persone: Vite imma-**
ginaria di Rolend Barthes di Marco Pa-
pa. Con: Sera Di Napi, Elena Magoja, Lorenzo
Piani, Giampaolo Saccarola, Sibilla Sedat,
Gianfranco Varato. Regia di Giuseppe Rocca
- 23** **da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori
- 23,40** **Il racconto di mazzanotta**
a cura di Paola Angiolatti
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano a Raistaraonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Cri-
sci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda
verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Raistereouno e Raitre presentano
in diretta da Milano
Coppa del Jazz '85
Al microfono Ottavia Fusco, Franco Cerri
ed Enrico Intra. Regia di Orietta Gargano
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini
con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie,
personaggi e musica ad alta qualità
in studio Clelia Bendinelli e Carlo Do
Blasio. Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Cristina Niro e Silvio Piccinno
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
21 Il D. J. ha scelto per voi
21,30 GR 2 Radionotte
22,30 Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maria Laura Giulietti, Lucio Seneca, Ernesto De Pascale,
Roberto Sasao
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Le nuove frontiere: Un pezzo d'Italia in Giappone. Pro-
gramma di L. Innocenti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici.
1,36 Italiani graffiati. 2,08 Sotto il cielo di Napoli. 2,38 Super-
successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,38 Nel mondo dell'opera.
4,08 Musica in celluloide. 4,38 L'artista del giorno. 5,06 Com-
plessi alla ribalta. 5,38 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore
1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30,
1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33,
1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Il vento il grido. Moriconi
The sound of silence. Winterhalter Stormy weather. An-
selmo Testarda io. La mia solitudine. Zanicchi. Chatte-
nooga choo choo. Conniff. Pop jazz. Intra. An der Schonen
Blauen Donau. Malechro. Che fai tu luna in ciel. Sciasco
Cosa sarà. Dalte & De Gregori. C'est si bon. Armstrong.
Easy dreaer. Piccioni. Pescatore. Mannoia. Emmanuelle
2. Lai. Anema e cora. N. Rosso. Hawaiian moon. Sam Ma-
kia & His Islanders. In a little spanish town. P. Prado. Chiove
Reverber

9/CANTANDO IN ITALIANO: Un'aquila nel cuore. Mina
Fotoromana. Nannini. La coppia più bella del mondo. Ce-
lentano. Mi sono innamorato di te. Dorelli. Che cosa c'è.
Vanoni. Indisfina. Bu Bu Sex. Carlolina. Toquinho. Ho un
aessolino nella scarpa. Mina. Vita spericolata. Vasco Ros-
si. Il mare d'inverno. E. Ruggeri. Pensiero stupendo. P. Pra-
vo. Ay ay cheluna. Betty Curtis. Non scendo. Oxa. Quando
mi dici così. Bongusto. Chiudi gli occhi a sogna. Milva. Vo-
glia vederti danzare. Battisto
10/MUSICA DALLO SCHERMO: Ultimo tango a Parigi —
A. Jane. IApocalypse domani. The end. IApocalypse now. Chi
siamo noi. I Grog. March from a clockwork orange. IArencia
meccanica. How about you? IBabes in arms. Prelude (War
and peace). Workin' man. IRemember my name. April love —
Back to school again (Grease n. 2). The gift of fury (Consi il
barbaro). La rase (La rase dai conti). Vataran of the psychic
(Heavy metal). Se è vero amore (Signore e signori). Algeri: 10
novembre 1954 (La battaglia di Algeri)

11/CANTAUTORI: Il tavolino. Cecovini. Due ragazzi. Ron.
All tomorrow's parties. Reed. Angela. Feliciano. Sette fili
di canapa. Castelnovo Sambe peti. Santana. L'hai voluto
soltanto tu. P. Pntus. Bandiera bianca. Battisto. Padra no-
stro. Zero Latin lover. Nannini. Albatros. Bindi. Amora a
primavera. Fantana. Al gran ballo delle idee. Paoli

12/ROCK & POP: Overpowered by funk. Clash. Crossseyed
and painless. Talking Heads. More than this. Roxy Music.
Over you. Ferry. Help me somebody. Eno. A Byrne. Race of
doom. Devo. The rhythm of the heat. P. Gabriel. Abacab.
Genesis. Thru these walls. Collins. Acting very strange.
Rutherford. While you see a change. Winwood. Something
new. Traffic. Copolinas. Banco. White rabbit. Jefferson
Airplane. Bohemian rhapsody. Queen. Child in the storm.
Capaldi

13/JAZZ VARIETÀ: Big lat hem. Roll Morton. Bubbling
over. Hines. All the wrongs you've done to me. Armstrong.
A day in Vienna. Dexia. Gordon. Groovin high. Hoyle. At
long last love. Trio O. Peterson. On green dophy street.
Adderley. At the moment. Winding. Anthropology. Deme-
ron. Band. Burt's ped. Pattilord. Autumn blues boogie woo-
gie. Dan

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Veltzer. «La
principessa delle Czerde». Mantovini. Get happy. «Nine
fifteen revue». Sinatra. A boy like me, a girl like you.
«Gialli Girl's Girl». Presley. Bell'Italia. «Paganini». Arto-
li. Blues senza parole. «La sveglia al collo». Emanuele Lusi-
ter. Fantasia. «Annie get your guns». Joanne Brown. Put
your head on my shoulder. «Pop lemon». P. Anka. Afli e co-
da. «Fora sarà la musica dal mare». Buzzanca. Minoprio.
Ouverture. «La grandchessse di Gerolstein». Fremaux.
Duo du duc et de la duchesse. «Le petit duc». Thibault-Jo-
bin. Andie. Whatever Lola wants. «Damn yenkeas». Mel
Tormé. Who can I turn to. «The roar of greasement». Bas-
sey. Look the rainbow. «Finian's rainbows». 101 Strings.
Centente negra. «Fulgur y muerte da Joaquin Muriete». J.
Mary Ali. Fantasia di motivi. «Rascel Fila». Rascel. Perché
non so se tu mi guardi. «Addio giovinezza». Righetti. Arto-
li

15/PARATA DI STELLE: Love's been good to me. Sinatra
In my heart. Denver. I've got a beer. Jones. Comme un
garçon. Vartan. Au paradis. Chevelar. Mon petit bohème.
J. Bsker. Dreams. Barry White. Preghiera. Pravo. At-
lantia. Donovan. Fantasia di motivi. Jorgo Ben. Canto de
Xango. De Moraes. Non voglio più. Vanoni. Oh very young
Cat Stevens. Cry baby. Joplin. Ancora tu. Battisti. Amore no.
Celentano. Brown sugar. Rolling Stones

16/FACILE ASCOLTO: Pensami. Iglesias. I'll never fall in
love again. Bercherech. Aatre. Matie Bazer. Just dropped in.
Rogers. Pensiero stupendo. Pravo. Harbor lights. Platters.
Fantasia di motivi. Kramer. I am me. Diane Ross. 4 marzo
1943. Oslis. Free as the morning sun. Santana. Io ti voglio

FILODIFFUSIONE

tanto bene. Solisti: Little wing. Clapton. Alle porte dal sole.
Cinquetti. Glad. Traffic. Lotta love. Larson. Hurricane.
America. Sette a quaranta. Battisti. Know there's someth-
ing going on. Fnda. More than this. Roxy Music. Oggi è
nero. Mina. Moving moments. Cetas. Golaia. Bobby Solo.
A summer place. Faith. Noi non ci saremo. Nomadi.
Against the wind. Segar. Giù la testa. Moriconi. In the
summertime. Jerry. Triatezza par favore vai via. Vanoni.
Till the morning comes. N. Young. Isn't she lovely. Wonder
18/DISCOTECA: The way you do. Fnda. Valentine's day.
ABC. Just a feeling. Wilde. Latin lover. Nannini. Heart-
breaker. Warwick. Raindrops. Adam. Feels good (Instru-
mental). Butler. Einzelhaft. Falco. Misa crolla. Fuego. Go
back. Goldie. Peak a boo. Guthrie. She can't love you (Par-
te II). Chemise. The apple stretching. G. Jones. Dove en-
diamo. Hooker. Preseura. B. Joel. The fun cry. Kongas.
Hot lips. Duffo. It takes a muscle to fall in love. Spectral
Display. Incredibilmente donna. Lear. L'amore viene a va-
Milk and Coffee. Cold life. Ministry. Eye of the tiger (Par-
te II). Nighthawk. It's all music. Pam N'pat. I won't let you
down. Ph. D. Long train runnin. Machine. Apache. Sugar
hill Gang. The lion sleeps tonight. Tight Fit. Suspicion.
Weapon of Peace. Valerie. Windwood. Goodtime baby. Si-
lenca. Saddle up. Christie
20/CONCERTO: It makes no difference. Oanko. Dazed
and confused. Zeppelin. Recital. Zappa. Who. Fantasia di
motivi. Temptations. Recital. Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA: A summer place (The-
me). The Love Unlimited. Tonight. Gloria Gaynor. Airport lo-
ve theme. Stanley Turrentine and Orch. Make it easy on your-
self. Bacharach. Que bueno baile usted. Tito Puente. Viva
pour vivre (Live for life). Gleason. Mon manège à moi.
Montand. Il cielo in una stanza. Mina. Linea for Lyons. Mulli-
gan. Summertime. Oscar Peterson e Comp. Four brothers.
The Manhattan Transfer. Stranger in paradise. Denver. Tut-
ta. «nata storia». Daniele. Na beixa do sapateiro. Portinho.
Uri. (The wind). Airo e Flora Purim. Io che non vivo senza te.
Pourel. Hay Jude. The Beatles

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► B/MATTUTINO MUSICALE: G. F. Heandel. Serso.
ouverture. L. van Beethoven. Minuetto dal settimo in be-
molle maggiore. G. Rossini. Tancredi. sinfonia. P. I. Cia-
kowski. Andante cantabile. Z. Kodaly. Due canti popolari un-
gheresi per coro. P. de Sarasate. Romanza Andalus, per violi-
no e pianoforte. R. Strauss. Dall'opera «Intermezzo»: Febbra
di viaggio e scena di valzer. E. Elgar. Chanson du matin. J.
Massenet. La Navarraise, intermezzo. A. Kociaturian. Del
balletto Gayaneh, introduzione a danza russa
► 7/INTERLUDIO OPERISTICO: D. Cimarosa: Il matrimo-
nio segreto, sinfonia. W. A. Mozart: Don Giovanni. «Madama
na. il catalogo è questo». G. Rossini. Il barbiere di Siviglia:
«Dunque io sono». J. Offenbach. Les comtes d'Hollmann: «Elle
e lui la tourterelle». G. Donizetti. L'Elisir d'amore: «Una parola,
o Adina». G. Rossini. L'italiana in Algeri: «Pensa alla patria». V.
Bellini. Sonnambula: «Son geloso del zefiro errante». G. Doni-
zetti. Don Pasquale: «Un fuoco insorto». G. Verdi. Falstaff:
«Sul fil d'un soffio etesio». E. Wolf-Ferrari: I Quattro Rusteghi,
intermezzo
► B/CONCERTO DI APERTURA: L. Cherubini: Sonata per
organo a cilindro del barone Braun (Revisione di Pietro Spedal).
A. Vivaldi: Concerto in do maggiore, per flauto, oboe, 2 violini,
basso continuo. R. Schumann: Quartetto n. 3 in la maggiore
op. 41, per archi
► 8,45/ARNOLD SCHOENBERG: «Pelléas et Mélisande»,
poems sinfonici n. 5
► 9,30/FILOMUSICA: f. Albeniz: Almeria n. 5 da «Iberia».
P. de Sarasate: «Navarra» op. 33. P. Locatelli: «Sonata in ca-
none» in sol maggiore n. 12 op. 2, per 2 flauti e continuo. F.
Garcia-Lorca: Tre composizioni vocali. E. Chabrier: «Espana»,
rapsodia. G. Bizet: «Carmen», suite n. 2 dell'opera. J. Rodrigo:
«Concierto de Aranjuez»
11/CONCERTISTI ITALIANI: DUO GULLI-CAVALLO
(FRANCO GULLI, VIOLINO; ENRICA CAVALLO, PIANO-
FORTE). C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e piano-
forte (1917). B. Bartók: Sonata n. 2, per violino e pianoforte
(1922). K. Szymanowski: Sonata in re minore op. 9, per violino
e pianoforte (1904)

- 11,55/DIRIGE L'AUTORE: D. Milhaud: «La création du
monde» balletto (1923)
12,15/LES SUITES FRANCESI DI BACH: J. S. Bach: Suite
francese n. 2 in do minore (BWV 813)
12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD
BERNSTEIN: H. Villa-Lobos: «Bachiana Brasileira» n. 5, per
soprano e otto violoncelli. Sol. N. Davrath. Strumentisti del-
l'Orchestra Filarmonica di New York. W. A. Mozart: Concerto
in la maggiore K. 242 per tre pianoforti e orchestra. P. Hindemith:
«Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber
(1943) f. Stravinsky: «Le sacre du printemps» scene coreo-
grafiche delle Russis pagana (1913) Soli L. Bernstein. A. Gold
e R. Fritzdale. Orch. Filarmonica di New York
14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO
ANTONELLINI: G. Gabrieli: «Dalle Sacrae Symphonae»
(1597). n. 17 «Exaudi Domine» a sei voci — n. 3 «Beata es Vir-
go Maria» a sei voci — n. 25 «Jubileus singulus» a otto voci. G.
P. da Palestrina. Ditto Madrigali dal Libro II dei «Madrigali»
quattro voci la cura di Lino Bianchi
14,30/A CONFRONTO: PIERRE FOURNIER e PAUL TOR-
TELIER: L. van Beethoven. Sonati in do maggiore op. 102 n.
1, per violoncello e pianoforte. P. Fournier, vc. F. Guld, pf. —
Sonata in do maggiore op. 102 n. 1 per violoncello e pianoforte
P. Tortelier, vc. E. Hedsieck pf
15/PER LA SCENA: G. Meyerbeer: «Struensee» musiche
di scena per il dramma di Michael Beer (1846): n. 1 ouverture
— n. 8 intermezzo atto II — n. 9 intermezzo atto III
► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTI-
STA SEVERINO GAZZELLONI: A. Vivaldi: Concerto in fa mag-
giore op. 10 n. 1, per flauto e orchestra d'archi «la tempesta di
mare». I Musici. TENORE MARTYN HILL. C. M. von Weber:
Sei lieder op. 15. F. P. C. Hogwood. QUARTETTO DROLIC: P. I.
Ciaikowski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi.
DUO PIANISTICO NOEL LEE BERNARD RINGEISEN: C. Oe-
bussy. Prelude à l'après-midi d'un laune, per due pianoforti. DI-
RETTOR CARLO MARIA GIULINI: F. Schubert: Sinfonia n. 4
in do minore «Tragica». Orch. «Chicago Symphony»
► 17,30/STEREOFILOMUSICA: M. Haydn: Sinfonia in re
minore. Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J. F.
Paillard. R. Strauss. Sonata n. 1, per chitarra e continuo. J.
Williams, chit.; R. Puyane, cemb.; J. Savell, vla da gamba. L.
van Beethoven: Serenata in re maggiore op. 25, per flauto,
violino e viola. K. Zoller, fl.; T. Brandis, vl.; S. Uebarschaer, vla.
G. Bizet: I pescatori di perle: «Je croix entendre encore». Ten.
P. Domingo. Orch. New Philharmonia dir. N. Santi. I. Albeniz:
Granada n. 1 da «Suite española». P. A. De Larrocha. G. Fau-
ré: Pelléas et Mélisande, suite op. 80 dalle musiche di scena
per il dramma di Maeterlinck. Orch. New Philharmonia dir. A.
Davis
► 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:
Quartetto in fa maggiore n. 7, per archi op. 59 n. 1. Quartetto
d'archi di Vienna — Concerto in do maggiore per violino e or-
chestra «Konzertsatz». VI. G. Kramer. London Symphony Or-
chestra dir. E. Tschakrov
► 20/PER CLAVICEMBALO: G. P. Telemann: Partita in sol
maggiore da «Der getreue Music Meister» Amburgo (1728).
Sol. E. van der Ven. B. Galuppi: Sonati n. 14 in re maggiore per
clavicembalo (Sonati 4 da «Passatempo al cembalo»). Sol. J.
E. Dähler. G. F. Haendel: Suite n. 7 in sol minore, per clavicem-
balo. Sol. G. Radhuber
► 20,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANTON
DORATI: I. Stravinsky: «Le Chant du rossignol». London
Symphony Orchestra R. Gerhard: «Don Quixote» suite di dan-
ze del balletto (1957). Orch. Sinf. NBC. Z. Kodaly: Concerto
per orchestra (1939-1940). Orch. Philharmonia Hungarica
► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: PAUL HINDEMITH
(1895-1963): Sonata n. 2 op. 25, per viola d'amore e piano-
forte. K. Stumpf, vla d'amore. E. Miracek, pf. — «Nobilissima
visione», balletto-suite per orchestra (dal balletto per Mssina
1937). Orch. Philharmonia di Londra dir. l'Autore — Sonata n.
3, per organo (1940), su antichi canti popolari. Sol. L. Rogg
► 22,20/LITURGIA DI S. GIOVANNI CRISOSTOMO: P. I.
Ciaikowski: «Liturgia» di S. Giovanni Crisostomo, per basso
solista e coro a cappella op. 41. Sol. A. Mskhalov. Coro Ciai-
kowski dir. G. Grigoneva
► 23-24/A NOTTE ALTA: L. Caix d'Harvelois: Suite in sol
maggiore per violoncello e cembalo. F. Sor: Les deux amis, per
due chitarras. A. Ponchielli: Elegie funebre, per pianoforte. F.
Debienne: Quartetto in sol maggiore op. 16 n. 5, per flauto, vio-
lino, viola e violoncello. F. Delius: Capriccio ed elegia per vio-
loncello e orchestra

Handwritten note: 15/9/73 stereo

RADIOUNO

- 6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobaric
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Radio anch'io** 85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Silvio Gigli
Realizzazione di Giancarlo Terrilli
10 **GR 1 flash**
- 11 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 15ª puntata. Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi (Replica)
- 11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementini e Daniela Padean, a cura di Raffaella Brüstia
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in Lagrime**
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alharti, Stefani Antoucci, Francesco Pannolino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'immigrante. Regia di Lino Beratta
- 13 **GR 1**
- 13,15 **Mester.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Eli sabatta Calmanti
13,56 **Onde verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulla strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Oggi spesi (Replica) — Apocalissa: ideologia della catastrofe (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeletti. «I personaggi dell'Ba Bop». Programma di Roberto Capasso
- 18 **Obiettivo Europa**
a cura di Dino De Palma
Conduca Giuseppe Liuccio
- 18,30 **Musica sera: Il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurni
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Audio box Urbs.** Spazio multicode di P. notte Fava. «Thrilling» di Alessandro Teyini (Replica)
- 20 **Old blue eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriela Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 10ª puntata: «E, finalmente, arriva il sospirato divorzio, ma...» (Replica)
- 20,45 **Intervallo musicale**
- 21 **Elio Pandolfi ne Il cavaliere**
Varietà radiofonico di Luisca
Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 21,30 **Musica notte**
Antonio Varatti: Concerto per pianoforte e orchestra
- 22 **Acchiappefrequenze**
Storia di fatti inventati che non vi potranno capitare mai nella realtà... o no? Testi di Gianmario Cazzaniga. Regia di Luigi Meroni
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Rema con Emanuela Cassana. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori-bambini»
- 8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Loredana Lipperini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana La scalata**
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 23ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Micaela Esdra, Piero Sammatari, Adriana Vianello, Angelo Botti, Toni Bertorelli, Anna Bonasso
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione e lettura agli Studi di Torino della Rai
- 9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotto
9,30 **GR 2 Notizie**
10 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatti radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolari tanzoni tra fillo pittoresca e plogue guiderdono. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermenno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,55 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri a melodie ancora dolci nella memoria. Programmazione di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermenno Anfossi
- 15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinuzzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque ella ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 circa: **Addio alle armi** di H. Hemingway. 14ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Radiodue sera jazz**
«Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis
- 21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti R.S.V.P.
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50 **Piano, pianoforte**
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,55 **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Giorgio Cerapi
Francis Poulenc: Concerto per organo ed orchestra (Sol. George Malcolm Academy of St. Martin in the Fields di Iona Brown) ♦ Jacques Ibert: Tre Pezzi brevi per quintetto di fiati (Willy Frevogel ff.; Sigurd Michael eb.; Karl Singer clar. Friedhelm Putz cr. Hermann Herdar, fg.)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prime pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russi
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Heitor Villa Lobos: Concerto per chitarra e orchestra (Sol. Narciso Yepes London Symphony Orchestra dir. Garcia Navarro) ♦ Charles Gounod: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore (Orchestra Filarmonica Rumena di Jean Louis Petit) ♦ Sergei Prokofiev: Le pas d'acier, suite dal balletto op. 41 (Orchestra Sinfonica della Radio di Mosca dir. Genadi Rejdestvensky)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Sane parla oggi. Tempo e strada (ACI)
- 10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Gabriel Fauré: Cinque Improvisi per piano forte (Sol. Evalyna Crochet) ♦ Giuseppe Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Quartetto Amadeus) ♦ Goffredo Petrassi: Primo Concerto per orchestra (Orchestra Sinfonica della BBC dir. Zoltan Pasko)
- 11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amico e Anna Dalponte. Le rubriche oggi: Il caso Liszt con Sandro Cappalletto - Antologia operistica: Cantanti wagneriani, con Franco Serpa
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Culture: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«La strana coppia. Tecnologie avanzate a teatro», di Paolo Di Reda
- 15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
- 17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio. A cura di Benadetta Craveri, Daniela Racine, Rossella Panaresa. Nel corso del programma: Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone in do maggiore K. 190 per 2 violini e orchestra (Sol. Henryk Szering a Gerard Poullet Orchestra New Philharmonia dir. Alexander Gibson) ♦ Gabriel Fauré: Sonata n. 2 in mi minore op. 108 per violino a pianoforte (Jean Jacques Kantorow, vl., Alain Planes, pf.) ♦ Richard Strauss: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per 16 strumenti a fiato (Orchestra Münchner Bläserakademie di Wolfgang Sawallisch)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre** (II parte)
Nikolai Rimski Korsakov: La grande Pasqua russa, ouverture op. 36 (Orchestra Sinfonica dell'Accademia Filarmonica di Mosca dir. Dmitri Kitayenko) ♦ Alexander Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore per archi (Quartetto The Fitzwilliam) ♦ Manuel de Falla: El sombrero de tres picos, balletto (Colette Bokv sopr.; Richard Homanich, tag. Orchestra Sinfonica di Montreal dir. Charles Dutoit)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassagna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Giuseppe Starace: Scienze fisiche
- 21,10 **La melinconia nel linguaggio attraverso la storia:** Saturno è il Pathos della distanza, di Paolo Fanoglio. 1ª trasmissione
- 22 **Pagine** a cura di Marina Mariani da **Una manciata di more**
di Ignazio Silone. Lettura di Franco Pugi
- 22,15 **Felix Mendelssohn-Bartholdy:** Meerestille und glückliche Fahrt, ouverture op. 25 (New Philharmonia Dirch. dir. Riccardo Muti)
- 22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23 **da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Anginelli
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Radiateranotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Cristofari, Carlo Mancini e Marco Morosini
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzio, U. Mostocotto e S. Pistina
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar di L. Simoncini con A. Flores e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio. Claudia Bendandi e Carlo De Biasi. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Gianmario Federa e Rita Parnarella
21 GR 2 Appuntamento flash
22.30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Ernesto De Pascale, Roberto Sessa, Maria Laura Guletti
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di P. Scarnecchia e C. Demotoni
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al grandischi, 1.06 E il momento di, 1.36 Rito in sala: sipari, 2.06 Spazio musica, 2.36 Giostra di motivi, 3.06 Pagine pianistiche, 3.36 Due voci due stili, 4.06 Musica senza confini, 4.36 Le mille e una note, 5.06 La nostra discoteca, 5.36 Per un buongiorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Reves de papier. Siani In me mine. Pourcel. I wish you love. Huntley Favola. Vanoni Douce France. Papetti Love letters. Santin & Johnny Wading concerto. Golden Music Sound Orchestra. Annamora. Endri. You shall dance. Maurat. Magnetic fields part 5 (The last rumba). Jauze. Verda luna. Mina El condor pasa. Manuel Vals. Trieste. Calvi Hair. Nero. West side story: Madley. Maria - Tonight - America. De Piscopo. I'll be back. Engussan. Also sprach Zarathustra. Les Reed.

9/CANTANDO IN ITALIANO: Notte blu. Crani. Quante volte. Mia Martini. Chi ha paura della notte. P.F.M. Angiolina. En. Incontro. P. Pravo. Lacicela. Del Turco. Lady Barbara. Renato De Proietti. Davanti agli occhi miei. New Trolls. Strano momento. Sollici. Legata ad un giunco di sabbia. Fidenon. Munasterio. A Santa Chiara. Di Capri. Stand by me. Pia. gherò. Celentano. Com'è bella la città. Gaber. Non si può morire dentro. G. Bella. Tu ca nun chagne. Giardini de. Semple. A Berlino va bene. Galbo. Il hallo del Qua Qua. Po. wer.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: The way we were. All this and world war II - Yankee - The wiz - What I do I do. grande Gatsky. You never told me I'm from London. Charade. Carolina. Caroline. Come Saturday morning. I wonder what she's doing tonight. (Fm de cactus). Crapuscolo ed Atana. Crapuscolo di fuoco. Amanda. (The alpha. but mudders). What to do. (Sette volte donna). Twist of fate. (Two of a kind). Acque a sepona - Bora Bora - Dand and Col. Boler.

11/CANTAUTORI: La storia di Carlo. Benigni. Un piccolo vecchio amore. Concerto Immaginando. Morandi. No more trouble. Bob Marley. Provaci. Sorrento. E pensare che ti amo. I Goggi. Uomo no. R. Zin. Quanto vale una criniera. Tu. quinho e Marlene. Cosa rimarrà. Roby Facchinetti. L'ubirinto. Enrigo. Tiamo però. Fogli. Omegama. Policen Fiore di mazzanotte. Castelnovo. Da stasera. L. Barberossa. Ad un amico. Ramazzotti. Man woman. Eric Burdon and The Animals.

12/ROCK & POP: Far l'omor con te. Nazzari. Strada. Len. Nino. Loser two times. Green. Stai con me. Pareti. Used to be. Gallagher. I was made for dancin'. Lini. Garrett. Love is the drug. Grace Jones. Tintarella di luna. Mina. Tu cosa far. stasera. Balaban. Bembo. Rocchenrol. Arhivo. African reggae. Nina Hagen. Band. I never dreamt. Earl Hines. Le luna nuova. P.F.M. Try to satisfy me. Albert Pince.

13/JAZZ VARIETÀ: Block and blue. Armstrong. Blue Lou. Count Basie. Big bag woman. Dewey. Cooley. Billie's blues. Billie Holiday. The biggest and husiest intersection. Ellington. Bright day. Gillespie. Blues for the king. Rosa. Blue. Benny Goodman. Boogie woogie. Dorsey. A tune for the tutor. Coleman Hawkins. Oodgin the dean. Chick Webb. Anna. Laura. Jimmie Lunceford. Bill's blues. Bill Stapleton. Blues for gates. Hampton. Gona with what wind. Sest. Benny Goodman. Back town blues. Armstrong. Beau koo Jack. L. Armstrong.

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Blonde kuh». Boskowsky. Occhio di ciel. «La madama di Tabac». Righetti. Calderoni. Occhioni blu. «Al Cavallino Bianco». M. Martino. Si tutto questo è ver. «La principessa dei dolcini». Barbero. Pavese. Sorbara. Pierangeli. L'ultimo padron. «Wunderbar». Cialolo. Scusata la domende Santid. «Gaetanaccio». Proietti e Coro. It's the strangest thing. «The act». Minelli. Valzer della felicità. «Gasperona». G. gli. E strano assai. «La contessa Maritza». Righetti. Artori. Ouverture. «Ooh, my feat. «The most happy fall». John. son Sullivan. Weeds. Cass. Long. Gibbon. Lund. Henson. Lazz. rus. Rubin. French. Blues. «Clo clox». Righetti. Get happy. «Nine fifteen avenue». F. Sinatra. A raving beauty. «Best foot forward». Walken. Cole. Duetto dell'A. B. C. «La casa inmemorata». Bellini. Calderoni. Shalea diamond. «Evie». Owens. Suarez. Suarez. Sevilla. Food, glorious food. «Oliver». O. Pippin. Sei tu felicità. «Il conte di Lussemburgo». Righetti. Benelli. Galop. «Geneviève da Brabant». Fiedler.

15/PARATA OISTELLE: Love is a many splendored thing. Nat King Cole. Paola. Strisand. Io ho in mente la. Equipe. B4. All of me. Fitzgerald. Celand. nostalgia. Coccante. Amad. mio. B. Curtis. Forever. Di Capri. Tandari. Vaughan. As. Wonder. Juliet. R. Gibb. Ti è vero. Celentano. Blue moon. Forliti. Laura. B. Martino. Sognando la California. Ok. Dik. Col. pour. La solitudine. - Mi sto innamorando. Pravin. Viva. pour vivre. Lai.

18/FACILE ASCOLTO: Atmefara. G. Russo. Stop look li.

stan. Austin. Calabry. Lana. Field. Vite senza vita. Jairo. Al. tarzo piano. Musiani. Ebb. tida. Tom Jones. Tie a yellow. Doan. Martin. Got to get into my life. Chack. beld. Or. h. The long and winding road. More. Search on. Franklin. Not a day goes by. C. Simon. I love you. Olivia. Gray. Run. to me. A. Matelli. Or. h. Sleepy shoes. Pearson. Return. Jon. Or. h. Ric. cordari. ricordari. Daniani. L'estate vola via. Cutugno. 1890. Kuzman. Tutti vanno via. Vanoni. It's only make be. lieva. Sheila. Mistar. mouse. Passengers. Gon. out of my head. Sinatra. Don't fall in love with me. Manlow. Go away. little boy. Costa. Whisky. club. Buscaglione. Butta la chiave. Van. Wood. Quale appuntamento. E. Giorgi. Notta senza lu. na. C. Russo. I love you like I never loved before. O. banni. All my love's laughter. Ari. Gafunkel. Summer highland falls. B. Joel. A man and a woman. Mathieu. Esperance. en. el. cielo. Maria. Fan. attian. a mon amour. V. Sansin. I can help. Billy. Swan. The one that you love. Air. Supply. Goa. Lotta.

18/OISCOTECA. Back gain. Vogue. We are. To. vah. A dream. away. Cms. Get a little. Cn. wley. Riva. blindness. The. I. Gies. Band. It's a feeling. Into. Just when I need you. Flack. Stranga. one. Faithful. Come upstairs. C. Simon. Let's go. round. again. Average. White. Band. Danc. lady. dance. Crown. Heights. All. I'm coming out. Ross. Fortuna. Maria. Bazar. Sanyona. Rettore. Sulla strada romegnola. Concerto. Fol. low the brightest star. Voyage. Do. or. die. Human. League. Here's to you. Sky. Imegina. Randy. Crawford. Genius of love. Tom. Tom. Club. Turn me out. The Whispers. Fantasia di mo. tivi. (Over. you). Rox. Music. Indian. girl. Rolling. Stones. Fan. tasia di motivi. (Kalimba. tree. you are a winner). Earth. Wind. & Fire.

20/CONCERTO: Patty. Pat. and. midnight. variations. Or. ch. Roach. Big. Band. Fantasia di motivi. Toshiki. 'round. mid. night. Shorter. Hancock. Fantasia di motivi. Banda. Bavares. Flying. home. Gibbs. and. his. Or. ch. Misunderstood. hluns. Or. ch. Hampton. Recital. Moustaki. Berim. ba. canica. Al. mei. da. Shaik. Fantasia di motivi. Bonusto. The. challenges. Gil. lespie. Eldridge. Fantasia di motivi. Allen. Recital. Odetta. Two. o'clock. jump. Or. ch. H. James.

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: It's all in the game. Hayes. It's raining again. Super. tamp. Prima. donna. Nanni. Privata. investigations. Or. ch. Struts. The. minuta. sambe. Faith. Constru. Cao. Bu. arque. de. Hollanda. Ela. è. cario. ca. Gil. berto. Baia. Getz. Moonlight. in. Vermont. Sinatra. Oh. lady. ba. good. Goodman. I didn't know what time it was. Ray. Char. les. Dans. ma. maison. Montand. Fire. on. the. mountains. Hi. neri. and. The. Barnstems. Feel. the. pain. Don. Sugar. cane. Hai. ris. Thru. these. walls. Collins. Heartbreaker. Warwick. Tam. po. mo. (Time. of. the. sea). Oge. man. The. morning. side. of. the. mountain. Mathis. Coward. of. the. country. Rogers.

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: G. Carissimi. Salve. Salve. puellula. mottetto per tenore, archi e continuo. J. Cowland. Pavana in do maggiore. F. Liszt. Phalarise da Concerto sul. Ri. goletto di G. Verdi. F. J. Heydn. Or. ch. Concerto in do maggiore. n. 1 per violoncello e orchestra. Adagio. P. Hindemith. Cinque. Pezzi per orchestra d'archi n. 4 da. Schulwerk. op. 44. C. Franck. Corale in mi maggiore n. 1 dai Tre Corali per organo.

7/INTERLUDDIO: C. Debussy. «Images». Or. ch. Nad. della. ORTF di J. Martinon. I. Strawinsky. «Jeu. de. cartes». ballet. to. Or. ch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado.

8/CONCERTO DI APERTURA: H. Berlioz. «Carnegie. ro. man». ouverture op. 9. Or. ch. di Cleveland dir. L. Maazel. A. Casella. «Italia». rapsodia op. 11. Or. ch. Sinf. della. Radio di. Berlino dir. L. Kleinert. G. Bizet. «Roma». suite. Dich. City. Br. mingham dir. L. Frenaux.

9.05/SOUVENIRS. C. Saint-Saens: «Souvenir di. Isma. lia». op. 100 per pianoforte — «Souvenir di. Mous. op. 80 per piano. forte. H. Wieniawski: «Souvenir de. Moscou. op. 5 per violi. no e pianoforte. L. Moreau-Gottschalk. «Souvenir de. Pisto. ria». co.

9.30/FILOMUSICA: F. Geminiani. Sonata in mi minore. per oboe, lagotto e clavicembalo. M. Pignat. oh. W. Stiltner. lag. M. Gmunder. clav. I. Strawinsky. Elegia. per viola sola. Sol. A. Arad. G. F. Heendel. Atalanta: «Cae. sole. ombie. hea. te». Ten. L. Paviotti. Or. ch. del Teatro Comunale di Bologna. dir. B. Bonynge. A. Scerifatti. Or. oboe. op. 4. R. M. van. Eyndon. G. B. Bononcini. Ooh. piu. a me non vascodnte. (tra. scrizione. Douglas. Gamlov). Sopr. R. Tehaldi. Or. ch. New. Phil. harmonia dir. B. Bonynge. L. van. Beethoven. Quartetto n. 4 in. do. minore. op. 18 per archi. Quartetto Bartók. J. Brahms. Sin.

lonia n. 1 in do minore. op. 68. Or. ch. Berliner. Philharmoniker. dir. K. Böhm.

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA. WALTER. GIE. SEKING. M. Raval. «Le. tombeau. de. Couperin». suite per pia. noforte. SOPRANO. LEONTYNE. PRICE. P. I. Ciarkowski. Euge. nin. Oneghin. Scena della lettera. London. Symphony. Or. ch. stra. di. F. Cleva. VIOLONCELLISTA. PAUL. TORTELIER. CLAVICEM. BALISTA. ROBERT. VEYRON. LACROIX. J. S. Bach. Sonata n. 1. in. sol. maggiore. per violoncello e clavicembalo. BWV. 1027. DI. RETTORE. DIMITRI. MITROPULDS. F. Mendelssohn. Barthol. dy. Sinfonia n. 3. op. 56. «Scot. zese». Philharmonic. Sympho. ny. Or. ch. di New. York.

12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL. RICH. TER. J. S. Bach. Suite in si minore n. 2. BWV. 1067. G. F. Heendel. Concerto grosso in do maggiore. «Alexander. Fest». W. A. Mozart. Sinfonia n. 29 in la maggiore. K. 202. F. A. Ni. chlet. «Munche. ner. Bach. Or. ch. stra».

13.35/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Goraon. (Percival. Septimus). Sextet. Compl. «Dennis. Brans». D. Brain. cl. G. Morris. fl. L. Brain. oboe. S. Waters. cl. C. James. lg. G. Mai. col. pl.

14/IL LIED IN BEETHOVEN. L. van Beethoven. Sei. Geistli. che. Lieder. op. 48. «Festo. di. Christian. Gellert». P. Schrie. ber. ten. W. Olberts. pl.

14.15/ROBERT SCHUMANN: Concerto in re minore. op. 10. stuma. per violino e orchestra. Vi. G. Kulenkamp. Or. ch. «Berli. ner. Philharmoniker» di. J. S. Isserstedt.

14.55/UN DISCO PER VOI: RCA. RL. 12449. ACE. OF. OIA. MONDS. SD. 527. I. Stravinsky. L'histoire. du. soldat. suite. per 3 strumenti. Interpretazione. dell'Autore. per pianoforte. violino. e clavicembalo. P. Seikin. of. I. Havafian. vi. R. Stolz. man. cl. L. Janacek. Quartetto n. 1 per archi. «Kreutzer». Quartetto. Ga. bruchi.

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/DON CARLOS. Opera in cinque atti di François. Jo. seph. Méry. n. Camille. Du. Locie. Ida. Schiller. Versione. ritmica. ita. liana. di. De. Lauze. res. e Zanardini. Edizione. originale. Musica. di. Giuseppe. Verdi. Filippo. II. in. di. Spagna. R. Raimondi. Don. Car. los. Infante. di. Spagna. P. Domingo. Rodri. guez. Marchese. di. Pnsa. S. Mines. Il. Grande. Inquisitor. G. Foa. ni. Un. Irate. S. Estes. Elisabetta. di. Valois. M. Caballé. La. Principessa. d'Eboli. S. Ver. rett. Tehaldi. paggini. di. Elisabetta. D. Wallis. Il. Conte. di. Lerma. R. Davies. Un. or. aldo. J. Noble. Voce. di. soprano. M. R. del. Can. po. Or. ch. Royal. Opera. House. Covent. Garden. e. Ambrosian. Opera. Chorus. it. C. M. Gullini. M. del. Coro. J. McCarthy. (Atto. I. 27.16. Atto. II. 10.05.40. Atto. III. 38.14. Atto. IV. 53.05. At. to. V. 23.00.1).

PER STRUMENTI A FIATO: F. J. Haydn. Divertimento. in. do. maggiore. per. due. oboi. due. lagotti. due. corni. e. contrabbas. so. «Feld. Partita». Consortium. Classicum. (ID. 38). S. Schaidt. Sinfonia. n. 1. in. do. maggiore. Philips. John. Brass. Ensemble. (13.40). L. van. Beethoven. Quintetto. in. mi. bemolle. maggiore. op. 15. per. pianoforte. e. strumenti. a. fiato. «Instrumentisti. della. Philharmoni. ca. di. Vienna. (26.25).

20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL. KU. BELIK. C. M. von. Waber. Preciosa. ouverture. Bayrischen. Rundfunk. Or. ch. stra. A. Borodin. Sinfonia. n. 2. in. si. minore. Or. ch. Filad. di. Vienna. G. Mahler. Sinfonia. n. 1. in. re. maggiore. «Il. Titano». Symphonie. Or. ch. stra. des. Bayrischen. Rundfunk.

21.30/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy. An. dante. e. Scheco. da. «Quattro. Pezzi. per. quartetto. d'archi». op. 81. Quartetto. Bartholdy. L. van. Beethoven. Due. Pazzi. per. piano. forte. Allegretto. in. si. maggiore. — Klavierstück. in. si. bemolle. maggiore. Sol. S. Bishop. G. Rossini. L'italiana. in. Algeri. sin. fonia. dall'opera. Or. ch. «The. Royal. Opera. House. Covent. Garden» dir. G. Solti.

21.55/MUSICA OGGI: CRISTOBAL. HALFFTER. 1930. Lineas. y. puntos. — Sequences. Or. ch. Sinf. del. Sudwestfunk. di. Baden. Baden. dir. E. Bour.

22.25/IL OISC IN VETRINA: DECCA/SXDL. - 7536. B. Bartók. Concerto. per. orchestra. Or. ch. Sinf. di. Chicago. dir. G. Solti.

23.24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn. Quartetto. n. 1. in. re. maggiore. op. 5. per. flauto. e. archi. F. C. Wana. usek. Strumen. ti. del. Quartetto. Europa. J. S. Bach. Sei. Piccoli. preludi. Clav. Z. Ruz. kova. W. A. Mozart. Sinfonia. n. 26. in. re. bemolle. ma. giore. K. 184. «Academy. of. St. Martin. in. the. Fields» dir. N. Mariner. C. Butera. Suite. pastorale. Or. ch. stra. di. R. Cotte. R. Schumann. Romanza. in. la. maggiore. op. 94. per. oboe. e. pia. noforte. R. Zanini. oboe. R. Castagn. pl. J. Suk. Allegro. ma. non. troppo. e. grazioso. dalla. Sere. nali. in. mi. bemolle. maggio. re. op. 6. per. archi. Or. ch. da. Camera. di. Stoccarda. dir. K. Münch. ing. ger.

RADIOUNO

- 6** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-21,05-22,57
Onda verde. Notiziario dal GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30** Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Radio anch'io '85 presenta
La canzoni dalla nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Il Duettetto Cetra
Realizzazione di Giancarlo Tarrabili
10 GR 1 flash
- 11** I baroni
di Gian Paolo Callagari. Adattamento radiotele-
fonico di Marcello Sartarelli. 1° puntata Regia
di Dante Reiteri (Replica)
- 11,30** Trantatré trantina
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-
faella Brüstia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diago Cugie e sue nonna in
Legrime
Varietà triste di Cugie & Catalano
Una dirotta angosciana con Massimo Cata-
lano, Rina Franchetti, Delia D'Albati, Stefano
Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela
Conti e con Nino Frascia nella parte del
l'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13 GR 1**
- 13,15** Master. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michela, Ari Takahashi ed Eli-
sabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario dal GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, aspiratori, poeti e
comosonisti di Carla Ghelli, raccontato da
Mario Carnavale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Pegione estata
a cura di Giuseppe Neri
Mille e una Spagna (Replica) — Musica e
astrologia (Replica) — Tre tre tre: varietà di
Silvio Gigli
- 17,30** Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzeletti. Una storia del
jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Gio-
giò Balducci. 10ª puntata
- 18,05** ... Anta ma non li dinostro
Programma di Gina Basso. 4ª puntata
- 18,30** Musica sera: Le piccola cronaca di
Anna Magdalena Bach
Sceneggiato di Clara Gabanizza
Regia di Dante Reiteri
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15** Ascolta, ai fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiodischi Desertum
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Fonostera: Natural assemblages and the
true crows» di Alison Knowles
- 20** Collezione teatro
Le donna di nessuno
Commedia in tre atti di Cesare Vico Lodovici
Anna: Lia Angeleri; Dino: Nando Gazzolo; Al-
berto Cusano: Luciano Alberici; Giovannino:
Umberto Ceriani; Gian Piero: Ottavio Fanfani;
Una cameriera: Silvana Cesca; Un groom:
Cristiano Minallono (Replica)
- 21,40** Dopoteatro
- 22** Acchiappafrequenze
Storie di fatti inventati che non vi potranno
capitare mai nella realtà... o no? Testi di Gian-
marco Cazzaniga. Regia di Luigi Meroni
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fine alle 7,30 dagli Studi
di Vie Asiago in Roma con Emanuele Cassa-
ra Regia di Anna Vinci. Programma a cura di
Lede Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. 1061 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollattino dal mare
- 7,20** Parola di vita. Riflessioni quotidiane
di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori
bambini»
- 8,05** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: La scalata
Seconda serie. Originale radiotelefonico di Paolo
Lavi. 24ª puntata. Con: Micaela Esdra, Piero
Sammataro, Ilana Ghione, Enrico Longodo-
ni, Franco Vaccaro, Alberto Pozzo, Dino De
Seta. Regia di Massimo Scaglione. Realizza-
zione dell'Atti negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** Tuttitalia... parla
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla
Ponisola. Un programma realizzato in colla-
borazione con tutte le Sedi regionali della
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce
Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** Motonava Salania. Michele Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e di-
sappunti di viaggio, con luci orari a contatto
radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30** GR 2 Notizia
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Tuttitalia... gioca
Slida cavalleresca in singolar tenzone con
folla pittoresca e pingue guiderdono. Condu-
ce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Mo-
retti. Regia di Tiziano Vuillarmoz
- Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermenno Anfosso con la collaborazione delle
altre Sedi regionali della Rai
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14,15** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15** Accordo perfetto. Canzoni, rime, poesie
e melodie ancora dolci nella memoria. Pro-
gramma di Donatella Botte presentato da Pa-
trizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe
Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfosso
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollattino dal mare
- 15,42** La controra. Musica per un pomeriggio
d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** La atrana casa della formica morta
Leo Antinuzzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
- Nel corso del programma:
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** circa: Addio alle armi
di H. Hemingway. 15ª puntata
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** circa: Saltimbanchi dell'anima
con Alessandro Quasimodo
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** DSE Libro a civiltà. Attualità di
una dichiarazione
Un programma di Daniele Domenicucci
Consulenza di Sergio Cesarini e Laura Aida
Potorti
- 20,10** Sinfonie d'estate
Un programma di musica e sulla musica a cu-
ra di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamoni
- 21** Serate a sorpresa
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarla ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 22,50** Piano, pianoforte
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Praludio
- 7** Concerto dal mattino (I parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Tmms Luis da Victoria: O Vus Omnas. mot-
etto ♦ Jean Fay Rebal: Tombau da Mon
sieur de Lully
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti a
commentari da Giovanni Russo
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30** Concerto dal mattino (II parte)
Claude Debussy. La Mer ♦ Franz Liszt: Fanta-
sia sinfonica per pianoforte a orchestra ♦
Henryk Wieniawski: Valse Caprice op. 7 per
violino e pianoforte ♦ Paul Dukas: La Péri
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e
Silvia Zamboni. Telef. al n. 1061 361 22 41
- 10,30** Concerto dal mattino (III parte)
Josef Myslivecek. Otello n. 1 in mi bémolle
maggiore per strumenti a liuto (Cumplessan
da Camera di Praga) ♦ Nicolò Paganini: Sona-
ta per la gran viola (Sol. Salvatore Accardo.
Orchestra da Camera Europea di Franco
Tamponi) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sin-
fonia in do maggiore K. 425 «Linza» (Academy
of Ancient Music dir. Jaap Schröder) ♦ Antu-
nin Dvořák: Danza Slava in fa maggiore op.
72 n. 3 (Orchestra Sinfonica di Vienna dir. Ra-
fael Kubelik)
- 11,45** Giornale Radio Tre (Collegamento ACI)
- 11,55** Pomariggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amici e
Anna Dalponta
Lu rubrica oggi: L'oratorio italiano, con Ma-
ria Delogu — Musica estata, con Anna Dal-
ponte e Vincenzo Grisostomi — Antologia
operistica: Gauthier, le bellezza dall'opera, con
Giorgio Corapi
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Cultura: temi e problemi
a cura di Michele Gulinucci: «Immortali si na-
scono. Eternità e romanzi dell'errore nell'Inghil-
terra vittoriana» di Saverio Cesarini
- 15,30** Un cartello discusso estata
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
- 17** DSE Tuo figlio nel 2000 avrà
vant'anni. Un programma di Mino Moni-
celli e Lilli Stracca. 6ª puntata. In studio An-
manu Forleo, Elisabetta Masini
- 17,30** Spazio Tre. Musica a attualità culturali
presentata da Sergio Vecchio. A cura di Ba-
nedetta Craveri, Daniela Recina, Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma:
Giuseppe Tartini: Concerto in la maggiore
per violoncello, archi a continuo (Sol. Mstislav
Rostropovich. Collegium Musicum di Zurigo
dir. Paul Sacher) ♦ Georg Philipp Telemann:
Trio n. 1 in mi bémolle maggiore per 2 violini
e basso continuo (Jaap Schröder e Jacques
Haltman, vli: Anner Bylsma, vc.: Gustav
Lunhardt, clavi.) ♦ Sergei Prokofiev: Pierino e
il lupo op. 47, liaba musicale per voce reci-
tante e orchestra (Voce recitante Ralph Ri-
chardson - London Symphony Orchestra dir.
Malcolm Sargent)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
Antonin Dvořák: Saranata in re minore op. 44
per strumenti a liuto, violoncello e contrab-
basso (Bläserakademie di Monaco di Baviera
dir. Alexander Brezina) ♦ César Franck: Oun
letto in la minore per pianoforte e archi (Pfi
John Buttrick. Quartetto Academical) ♦ Igor
Stravinsky: Les Noces, balletto per soli co-
ro, 4 pianoforti e orchestra (Aaron Copland,
Lukas Foss, Roger Sesca, Samuel Barber,
pl.: Mildred Allen, sopr.; Regina Sarlaty,
msopr.; Loren Driscoll, ten.; Robert Oliver,
bs. Columbia Percussion Ensemble. Coro
American Concerti Hillis dir. l'Autore - Ma-
estro del Coro Margaret Hillis)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna dalla rivista
a cura di Flavio Pesotti
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica
- 21,10** Pallés et Mélisande
Drame lirico in cinque atti di Maurice Ma-
eterlinck. Musica di Claude Debussy
Pallés: George Shirley; Golaud: Donald Mc
Intyre; Arkel: David Ward; il piccolo Ynold:
Anthony Bitten; Un medico, un pastore:
Dennis Wicks; Mélisande: Elisabeth Soeder-
stroem; Geneviève: Yvonne Minlon
Direttore Pierre Boulez
The Orchestra of the Royal Opera House Cu-
vent Garden - The Royal Opera Chorus
M° del Coro Douglas Robinson
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereo notte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Criaci, Carlo Mancini e Marco Moroano
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani, U. Mostocotto e S. Pistoia
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Mertusciello
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca delle Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20,30 Stereodueclassica Classica, Hi-Fi, Compact Presenta Giuseppe Manfredi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Redionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Roberto Sesso, Paolo De Bernardin, Albarto Castelli
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Chi dice Italia. Strapaese - alla ricerca del paese non perduto. Programmi di L. Innocenti e F. Nataletti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al gireldisco. 1,08 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonomore. 2,08 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danza, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,08 Scelti per voi. 5,36 Per un buon giorno
- Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Franklin. Worse than Detroit - Plant. Abbiamo tutti un blues da piangere - Pengeo. Antille Carnacina. Senza famiglia. Bubbola Anima. Ron. Toro toro - Cattaneo. Wives & lovers. Bacharach. Golden ribbons. Loggins & Messina. Love story - Lal. Born thru indifference - Cocker. Innemorete - Cugini Di Campagna. Amara - Vergnagli

18/DISCOCTE: Stermen - David Bowie. Wrapped around your finger - The Police. After the lovin' - Gaynor. Private eyes - Daryl Hall and John Oates. Night fever - Bee Gees. Svegliati amore con me - Fortis. Shock the monkey - Peter Gabriel. Face to face - heart to heart - The Twins. Una splendida giornata - Vasco Rossi. Reat your love on me - O Newton-John and Andy Gibb. Nightclubbing - Grace Jones. Flesh for fantasy - Billy Idol. Some girls - The Rolling Stones. Buk in ham pecca - Peter Thos. All I want - K. c. and The Sunshine Band. Slow dancer - R. Plant. Don't answer me - The Alena Parsons Project. Let's her it for the boy - Denise Williams. Holding out for a hero - Bonnie Tyler. Corriere in fretta - E. Avanti. Cherley's girl - Lou Reed. Since you been gone - Rainbow. Stella - Venditti. Panama - Fossati. I want to go - The Backstreet. Keepa me wondering why - The Steve Miller Band

20/CONCERTO: Yesterday I heard the rain - The Bill Evans. El gato - Orch. D. Ellington. Recital: Jorge Ben-Jo Garceau and Paolo Ciarchi-Gréco. Come rain or come shine - Montgomery Griffin. Night song - Davis Walter jr. Racial: Endrigo. At the woodchopper's ball - Orch. Woody Herman. Roll'em - Orch. Goodman. Someone to watch over me - Peterson

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Latin rhythm - Schjeks. Magica follie - Mma. Fifth of may - Ph. d. One o' clock aul - mais aul - Portinho. Fel fal (a Vinicius) - Lauzi. Ocego ade - raldo - Baden Powell. Concerto di Varsavia (Warsaw concerto) - Cavallero a Orch. Si tu t'ingegni - Greco. Les gondoles a Venise (The gondolas of Venice) - Manuel. Momenti - Iglesias. The way you look tonight - Art Pepper. Back home blues - Hampton Hawes. Star eyes - Conte Candoli-Frank Rosolino. Supersonic love - Schirmer Compl. Two heads are better than one - Cube. Das rosas - Geraldo Vesper. Felco - Jorge Ben. No tabuleiro da baiana - Bethana. Gilberto Veloso. Magdalena - The Houston Symphony. Gerota de Ipanema - Guaidi

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Borodin: Dal Quartetto in re maggiore n. 2: Allegro moderato - Notturno L. van Beethoven: Dalla Sonata in la maggiore, op. 17, per corno e pianoforte: Allegro moderato. D. Scialatti: Due Sonate per cembalo in do maggiore. A. Caldere: Quattro Canoni per voci. M. Clementi: Sonata in la maggiore n. 4, op. 38, per pianoforte. E. Grieg: Dalla Suite «Holberg» op. 40, per archi: Gavotta - Aria - Rigaudon

7/INTERLUDIO: A. Reicha: Sonata in mi bemolle maggiore per fagotto e pianoforte. C. Adam: Variazioni di bravura sul tema dell'aria «Ah, vous dirai-je maman». A. Dvorak: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 87, per pianoforte, violino, viola e violoncello

8/CONCERTO DI APERTURA: A. de La Halle: Or est bayard in la pasture (Idenza) - Tant que je vivrai (Canzone). A. Vivoldi: Preludio e corrente dalla sonata n. 8 in re maggiore op. B (trascrizione John Williams). F. Schubert: Quartetto in sol maggiore op. 181, per archi

8,50/UN COMPOSITORE SPAGNOLO: R. Gerhard: Concerto per orchestra - «Gemma» per violino e pianoforte «I gemelli»

9,30/FILOMUSICA: A. Dvorak: Romanzi in la minore op. 11, per violino e orchestra. A. Tcherapnin: Quartetto in la maggiore per 4 flauti. Z. Kodaly: Sonata op. 4, per violoncello a pianoforte. S. Rechmaninov: Tra canti popolari russi. A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore (incompiuta). S. Prokofiev: «Il fiore di pietra», balletto op. 118, parte I

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO ALBAN BERG DI VIENNA: F. J. Haydn: Quartetto in sol minore op. 74 n. 3, per archi. DIRETTORE KURT MASUR: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 7 in re minore per orchestra d'archi. Orch. della Gewandhaus di Lipsia. MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE: H. Berlioz: La Damnation de Faust: «D'amour l'ardente flamme» (Ana di Margherita). Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. VIOLONCELLISTA MISTISLAV RO-

STROPOVICH: B. Britten: Sinfonia op. 68, per violoncello e orchestra - Orch. Chamber English dir. l'Autor

12,30/LE SINFONIE DELL'OP. 3 DI JOHANN CHRISTIAN BACH: Sei Sinfonie op. 3

13,25/DUE CONCERTI PER OBOE: A. Pedrollo: Concertino in re minore, per oboe e archi. E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore per oboe e orchestra d'archi «Idillio»

14/DAL «PARIDE E ELENA» DI GLUCK: C. W. Gluck: «Le belle immagini» - «Di te scordermi» - «O del mio dolce ardore» - «Spiagge amate»

14,15/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: H. Villa-Lobos: Urupuru, balletto ispirato alle leggende brasiliane «Urupuru uccello incantato» (1917) - Concerto per chitarra e orchestra (1951)

14,65/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: L. Kozaluch: Sonata in mi bemolle maggiore op. 51 n. 2. L. Boccherini: Sonata in si bemolle maggiore n. 7, per violoncello e basso continuo

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: ACCENT 8120: G. P. Telemann: Cantata «Ergeuss dich zur Selbner der schmechtenden Seele» per voce, violino e continuo - R. Jacobs, contralto; J. van der Meer, vl.; R. van der Meer, vc.; J. Huys, clav. ORFEO S 088 B42 H: L. Spohr: Concerto n. 3 in la minore, per clarinetto e orchestra - Cler. K. Leister - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. R. Frühbeck de Burgos. CYBELLA DS 351: C. Koechlin: Sonata, per pianoforte e violoncello - V. Roux, pf.; P. Bary, vc. SCHWANN VMS 1614: J. J. Raff: Sinfonia n. 5 in mi maggiore op. 177 «Lenore» - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. M. Bamert

17,30/STEREOFILOMUSICA: G. B. Pergolesi: Concerto no n. 1 in sol maggiore «Stuttgarter Kammerorchestra» dir. K. Münchinger. J. L. Bach: Preludio e fuga in re maggiore per organo - Org. W. Krumbach. G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe, fagotto e orchestra - M. Piquet, ob.; W. Stiltner, fag. - Capella Accademica - Wien dir. E. Melkus. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Per pietà, ben mio, perdona» - Msopr. T. Bergenza - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Pritchard. J. Brahms: Tre intermezzi op. 117 - Pf. A. Rabinovitch. I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti

19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Vl. I. Ditrakh - Wiener Symphoniker Orchester dir. D. Oistrakh - Dodici Contraddanze per orchestra - Orch. Mozart di Vienna dir. W. Boskovsky

20/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 495 - Sol. D. Ceccarossi - Orch. da Camera dell'Angelicum di Milano dir. C. Zecchi. C. P. E. Bach: Concerto in re minore per flauto a orchestra - Sol. A. Nicolet - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

20,45/INTERMEZZO: E. Chabrier: España, rapsodia per orchestra - Orch. de Paris dir. D. Berenboim. H. Wieniawski: Fantasia in la maggiore su temi dell'opera «Faust» op. 20, per violino e orchestra - Sol. B. Gimpel - Orch. Filar. Nazionale di Varsavia dir. A. Reizler. S. Rechmaninov: Tre preludi op. 23 n. 3 - Sol. D. Alexeev. B. Smetana: Sárka, da «Mem Vaterland» - Orch. Suddetische Philharmonie dir. H. Swarovsky

21,30/GLI STRUMENTI DELL'ORGANO: G. Freacabaldi: Tre canzoni. M. Reger: Fantasia sul corale «Strel mich nicht in deinem zorn» op. 40 n. 2. C. Franck: Fantasia n. 1 in la maggiore da «Trois pieces pour grand orgue»

22,15/CORI DA OPERE: M. Mussorgsky: «Boris Godunov», prologo a scena dell'incarnazione - «Boris Godunov»: Venite qua - «Salambo»: Coro delle sacerdotesse. B. Smetana: «La sposa venduta»: Let us rejoice, J. Offenbach: «Il racconto di Hoffmann»: Drig drig drig. Maître Luther

22,40/GIOACCHINO ROSSINI: L'Innocente Italiane et la Candeur Française da «Album pour les enfants adoléscentes» - Pf. A. Ciccolini - «La gazza ladra», sinfonia dall'opera - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

23-24/A NOTTE ALTA: A. Marcallo: Concerto in re minore per oboe, archi a basso continuo. C. P. E. Bach: Sonata in sol maggiore. A. Caldere: Crucifixus. L. van Beethoven: Sonata n. 14 in do diesis minore op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna». G. Mahler: «In ruhig fließender Bewegung» dalla Sinfonia n. 2 in do minore

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Speer softly love - Mantovani. Grete - Manano. Fox della gigolates - A. Mertali. Viens ce soir - Mauriat. Too young - Melachloro. You can be happy - Celentano. Somewhere in the hills - Mendes. Charleston Mueller. Natale con Cristina - Ortolani. Rein and taers - Paati. Chanson d'hiar - Posit. Parlez-moi d'amour - Pourcel. Selvammi Rettore. Reaction. Prado. Itia you turn Riddle. La plage - Righetti. La peloma - Stolz. Remember that I love you - Aldrich. Ti dirò parole - Anselmo. Quando m'innemoro - Aldrich. Tom Blake stomp - Anselmo

9/CANTANDO IN ITALIANO: Nella mente casa mia - Miro. Ragazzo di strada - Cubeddu. Cemento armato - Le Orme. Chi t'adorava se ne va - Morandi. Ho fatto l'amore con te - Lear. Mi esaltica l'idea - L. Goggi. Come sei bella - Pupo. Celine ragazzo - Donaggio. Tingimmi di blu - Huff. Altri tempi - Fogli. Non dimenticherò le mie parole - Fidenzo. Tu sei l'unica donna per me - Soranti. Un'ora al giorno - Cannone. Questo fare e meno di te - Colombini. Balliamo - Bongusto. E domenica mattina - Casali. Tu solo tu - Osborne. Zingaro Toti. Santimanto - Dik Dik. Singapore - Nuovi Angeli

10/MUSICA DALLO SCHERMO: My mele curiosity (Due vite in gioco). The Harry lime theme (Il terzo uomo). At where we belong (Ufficiale e gentiluomo). Flat foot cop (Piedone lo sbirro). Dark at the top of the stairs (Il buio in cima alle scale). Il gatto - Mrs. Robinson (Il laureato). Each men kills the things he loves (Querella). Holding out for a hero (Footloose). Un girle (Bet street). I won't dance (Modelle di lusso). She's a latin from Manhattan (Go into your dance). Floyd's theme (Grazia a Dio è venerdì. Let's call the whole thing off (Shall we dance (Voglio danzare con te). Dance with me (Quelle folle estate). Dall'aria a fever (Nervi a pezzi). Disco inferno (La febbre del sabato sera)

11/CANTAUTORI: Archeologie - Vecchioni. Perché non sorridi? - Castelnuovo. Ambarabacciciccio - V. Rossi. Diavoli a diavolella - M. Cavello. When I close my eyes - R. Bais. Almost lucy - Al Stewart. Besta - Nannini. Una ragazza di nome Marierosa - G. Morandi. Amore che felicità - Camerini. Riders in the sky - Tom Jones. Principessa delle rose - I. Calcagno. Camping love - R. Carosone. Il mare di Jen - Venditti. Arpeggiato - Balidan Bembo

12/POP & ROCK: Long train runnin' - Traks. A whiter shade of pale - Procol Harum. Lifeline - Spandau Ballet. Step by step - Jarreau. Copacabana - Menlow. Don't stand so close to me - Police. Love - Traffic. Going back to Miami - Blues Brothers. Dotti medici a sapienti - Edoardo Bennato. Just like starting over - Lannon. Signorina - Toquinho. You're so vain - Jennie Ross. Hold the line - Toto. Disco project - Pink Project. Change - Tears For Fears. A testa in giù - P. Deniele

13/JAZZ VARIETA: Arroz con pollo - Rollins. Goodbye porkie pia hat - Mitchell. Confirmation - Manhattan Transfer. A night in Tunisia - Supersax. Angelica - Coltrane-Ellington. Mema - Booker Little. Bamaha swing - Maritali Solal. Easy - Marah-Bachkin. Along come Betty - Handlicka-Jazz Messengers. Bill bailey won't you please come home - Zoot Sims. Booker's boase - J. Moody. I got the blues - Jefferson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La dame di picche» - von Karajan. Blues del cerillon, «Cincillan» - Bert. Eva's theme: lady woman, «Evitas» - Owens-Suarez-Suarez-Sevilla. Gli zari, «Brava» - D'Angelo. Vole, vole, «Le figlie di madame Angot» - Pavesa. Barbero-Sorbara-Pierangeli. Czardas, «Merisken» - Putz. My funny Valentine, «Babes in arms» - Martin a Coro. Funny fece - Fitzgerald. Quelcoso di mio, «Angeli in bandiera» - Milva. Ungherie patria mia, «Vittoria e il suo ussaro» - Casale. The touch of your hand, «Robertas» - Roberts-Rogier. Quadriglio, «Il pipistrello» - Boskovsky. In Spagna s'è bagnata la campagna, «My fair lady» - Tedeschi-Scale-Battarini

15/PARATA DI STELLE: Le monde à l'envers - Adamo. And the people were with her - Bacharach. La famosa volpe ezzurra - Vannoni. For me and my gal - Garland. Avrai - Baglioni. La prigioniera - Pravo. Born to lose - Bassey. Fantasy girl - Schjeks. I've never been a woman before - Phillips. Because - Rousseas. Ster - Earth, Wind & Fire. Dallah - Tom Jones

16/FACILE ASCOLTO: Eye in the sky - Parsons Project. Siebzehn jahr - Falco. Masterpiece - Gazebo. Feelings - M. Albert. This time - Rettore. Disco project (Medley) - Pink Project. Per i tuoi occhi - Berté. L'amore viene e va - Milk & Coffee. J'alma - Posit. Antia - Cipriani. Words - F. R. David. Big fun - Kool & The Gang. I wanna make it up to you -

RADIOUNO

- 6** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-
11,57-12,57-14,57-16,57-
18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Banassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Gianni Rave-
ra. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flesh**
- 11** **i baroni**
di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiofo-
nico di Marcello Sartaralli. 2ª puntata. Regia
di Dante Raiteri (Replica)
- 11,30** **Trantatré trantine.** Varietà al femminile
di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Da-
niela Padoan, a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flesh**
- 12,03** **Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in**
Lagrima
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Cata-
lano, Rina Franchetti, Dalia D'Alberti, Stefano
Antonucci, Francesco Pennofino, Daniela
Conti e con Nino Frassica nella parte del
femigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Onde verde week-and**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di
Stelio Martini e Domenico Paravati
- 13,25** **Meister.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michelo e Ari Takahashi
13,56 Onda verde Europe
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **DSE Piccolo collezionismo**
con Guglielmo Amariotti. Un programma di
Fortunato Pasqualino 7ª puntata
- 15** **Radiouno per tutti-estate presenta**
On the road
Sulla strada di navigatori, esploratori, poeti e
comosauti di Carla Ghelli, raccontato da
Mario Carnavale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **il Paginone estate**
a cura di Giuseppa Neri
Nel cuore delle città italiane - La cose pic-
coline sono pur belle (Replica) - Scrittori e
capolavori: Federico Tozzi (Replica)
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeletti
Una storia del jazz: «Woody Herman»
Scaneggiato di Paola Zampini. 1ª puntata
- 18** **Obiettivo Europa - spettacolo**
Varietà diretto da Dino De Palma
- 18,25** **Musica sera. Ilesns Ghione e Ivo Gar-
rani presentano: ipotesi**
Programma di Barbara Coata
Musiche originali di Gino Conto (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport presents**
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Varri
- 19,25** **Scolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **Uoi nostri mercati**
- 19,35** **Audiobox Lucus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Phonofaber» di S. Di Natale e P. Scialò
- 20** **il peese di Cuccagne** ovvero: «La pancia
alla sbarra». Originale radiofonico di Laura
Falavotti e Leoncarlo Sattimelli. Musiche e re-
gia di L. Sattimelli. 9ª puntata (Replica)
- 20,30** **Astri e disastri.** Radiorivista di Mario Te-
sta. Regia di Flavio Andraini
- 21** **Dall'Auditorium del Foro Italo in Roma**
**Anno Europeo della Musica «Ba-
rocco 85»**
Direttore Massimo Pradella
Soprano Silvia Greenberg
Tenore Jan Calay
Tromba David Short
Alessandro Scarlatti: «Su fe sponda del Te-
bro». Cantata a voce sole con violini, tromba
e continuo ♦ Georg Friedrich Haendel: L'Ode
per il giorno di Santa Cecilia. Oratorio per so-
li, coro e orchestra su testo di John Dryden
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
- 22,15** **Paolo Renosto**
Morte di Cleopatra-Melologo per voce fem-
minile recitante, mazzosoprano a strumenti,
su testo dell'autore
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonate** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 degli Studi
di Via Aslago in Roma con Emanuela Cassa-
rà. Regie di Anna Vinci. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizia**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Parola di vite.** Riflessioni quotidiane
di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE infenzie, coma, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori
bambini»
- 8,05** **Radiodue presente**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera sil'italians**
La sculeto
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Lavi. 25ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Mi-
caela Esdra, Wilma D'Eusebio, Sandro Serali-
ni, Angelo Botti, Franco Vaccaro, Ilana Ghio-
na, Piero Sammaturo
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Tuttitalia... perla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla
Paniaola. Un programma realizzato in colla-
borazione con tutte le Sedi regionali della
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce
Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizia**
- 10,30** **Motoneva Selenia.** Michele Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e di-
sappunti di viaggio, con fusi orari e contatto
radio. Regia di Maurizio Vantiglia
- 11,30 GR 2 Notizia**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tuttitalia... gioco**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con
folle pittorresca e pingua guiderdone. Condu-
ca Vittorio Bastoso. Testi di Corbetta e Mo-
retti. Regia di Tiziano Vuillemoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi con la collaborazione delle
altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,30** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15** **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensie-
ri e melodie ancora dolci nella memoria. Pro-
gramma di Donatella Botta presentato da Pa-
trizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe
Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi
- 15,30** **GR 2 Economie**
Mare della valute. Bollettino del mare
- 15,42** **La controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presenta-
ta da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaele Brüstia
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** **Le strene cess delle formice morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillia, Fiamma Soffa
Fabio Visca, William Word, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 16ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Radiodue sera jazz**
«Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis
- 21** **Serete e sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serete a sorpresa». Saranno presenti i più
bel nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Mesaa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Pieno, pianoforte**
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Pratudio**
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giorgio Corapi
Hector Berlioz: Il Corsaro, ouverture (Boston
Symphony Orchestra dir. Charles Münch) ♦
Gaetano Donizetti: La favorita, musica per il
balletto dell'atto II (Philharmonia Orchestra
dir. Antonio de Almeida)
- 7,25** **Giornale Radio Tra**
- 7,30** **Prime pagine.** I giornali del mattino letti e
commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
Frédéric Chopin: Sonata n. 2 in si bémolle mi-
nore op. 35 per pianoforte (Sol. Wilhelm
Kemppel) ♦ Igor Stravinsky: Apollon Musagè-
te (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir.
Neville Marriner)
- 9,45** **Giornale Radio Tra**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e
Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06)
361 22 41
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**
Alexander Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore
«Incompiuta» (National Philharmonic Orche-
stra dir. Boris Tjeknavorian) ♦ Hugo Wolf: Se-
renata italiana in sol maggiore per quartetto
d'archi (Quartetto Muakvereni) ♦ Edvard
Grieg: Sei Pazzi lirici op. 68 per pianoforte
(Sol. Liv Glaser) ♦ Johannes Brahms: Sonata
in mi minore op. 38 (Mstislav Rostropovich,
vc.; Rudolf Serkin, pf.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - ICollagamento ACI**
- 11,50** **Pomeriggio musicale.** Opera concerti
notizie e incontri a cura di Paolo Dunati. Al
microfono Carlo D'Amica e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertante, con
Paolo Terni - I quartetti di Beethoven, con
Roberto Jovino e Patrizia Manzini - Antolo-
gia operistica: Balliniana, con Piero Mioli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Culture: temi e problemi**
a cura di Michela Gulinucci
«Ardo d'altra fiamma. I libretti italiani di G. F.
Haendel», di Guido Barbieri
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capus
Nel corso del programma: **Radiosoftware**
(Replica)
- 17** **Spazio Tra.** Musica e attualità culturali
presentate da Sergio Vecchio. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma:
Francesco Saverio Mercadante: Concerto in
re maggiore per flauto e orchestra (Sol. Jean
Pierre Rampal - English Chamber Orchestra
dir. Claudio Simonini) ♦ Franz Joseph Haydn:
Quartetto n. 4 in si bémolle maggiore per ar-
chi «Aurora» (Quartetto Krautzberger) ♦ Jo-
hannes Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore
op. 98 (Orchestra Filarmonica di Vienna dir.
Leonard Bernstein)
- 18,45** **Giornale Radio Tra**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
Camilla Saint-Saëns: Concerto in si minore
op. 61 per violino e orchestra (Sol. Itzhak
Perlman - Orchestre de Paris dir. Daniel Ba-
renboim) ♦ Franz Liszt: Sonata in si minore
per pianoforte (Sol. Alfred Brendel) ♦ Jean
Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite da con-
certo op. 46 (Orchestra Berliner Philharmonie
dir. Herbert von Karajan)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna dalle riviste**
a cura di Flavia Pasatti
Luigi Aversa: Psicologia e psicanalisi
- 21,10** **Ernest Ansermet, direttore eclettico**
di Domenico Morace. 9ª trasmissione
Alexander Borodin: Nella steppa dell'Asia
centrale, schizzo sinfonico - Il Principe Igor
ouverture (Orchestrazione di Alexander Glazunov)
♦ Alexander Glazunov: Sienka Razin
poema sinfonico op. 13 ♦ Mikhail Glinka: Val-
zer-Fantasia ♦ Anton Liadow: Kikimora: poe-
ma sinfonico (Orchestra Suisse Romande)
- 22** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)
- 22,45** **XXI Festival di Nuove Consonanza**
1984
Domenico Guacero: Luz, per percussioni
(da «Descrizione del corpo») ♦ Glauco Prieto:
LIM - 79 (LIM - Laboratorio di Interpretacion
musical di Madrid)
(Registrazione effettuata il 17 dicembre al
l'Auditorium del Foro Italo di Roma)
- 23,10** **de Mileno - il jazz**
Presenta Gaetano Liguori
- 23,40** **Il racconto di mazzanotte**
a cura di Paola Angiolatti
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Radiosera

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini Merco Morosino
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sere
19.15 Mondo - Motori e cura di A. Verrì
19.25 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzelli, U. Mostacotto a S. Pistoia
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleras e W. Martucciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Relistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi a Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Garardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in carica della Hit Parade
18.05 Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosere
19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro a Silvio Piccinno
20.20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità Il O.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Relistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Lucio Senace, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dell'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 L'Italia in trasformazione: La curva del silenzio. Programma di L. Tabarini a cura di C. Novelli
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie, 0.20 Rarità discografica, 0.36 Medievo e Rinascimento, 1.08 Piccole discoteche, 1.36 Gli autori cantano, 2.06 Giro del mondo, 2.36 Confindustria, 3.06 Pagine romantiche, 3.36 Musica ancora musica, 4.06 Discoteca sound, 4.36 Napoli e oggi, 5.06 Canzoni da ricordare, 5.38 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 6.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

windsurf Battisti. When time stood still Electric Light Orchestra. Back home one again Renaissance. Come to me Thelma Houston. Guarda che luna Bonga. Last farewell Prealy La noia Vasco Rossi Appenings - Schlaks Hope I don't wake Hackett. Il cielo in una stanza Pauli Like nobody can - Smokey Robinson. Night on Broadway Bee Gees E ancora le dirai ti voglio bene Zenobi It's you Piccetti. Buona sera (buona sera signorina) Celentano. Without you Billy Paul. Take the long way home Supertramp Strung out Guster Watson My love McCartney
18/DISCOTECA: Do you really want to hurt me Culture Club Washington Dalla Serinasso Lavezz Oh darling The Besties Da uomo e uomo - Zero. Sexy tango Conco Panama - Ven Hallen Love on its self Opaeha Medo Radio go Queen Undercover of the night The Rolling Stones. Street dance - Break Machine. Somebody's watching me Rockwell Heaven - Psychedelic Furs. The closer that you get Rhyna a Reason. Here comes the rein again Eurythmics Little darling Poco Wait Wing Chung. Smalltown boy Bronski Baal. Uptown girl Billy Joel. A little love Juice Newton I just called to say I love you Wonder. Sailing Cross. Words F.R. David Woman in love Streisand Survival America On my own Nikka Costa Hunter and the hunted Simple Minds
20/CONCERTO: Do you feel like we do Frampton. Imagination Crawford Fantasia di motivi Jackson Five Glenn Miller orch - Triangolo - Zero Recital: Warwick Summer Gallagher
22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Back at the children shack Marcus Nieldo Edoardo Bennato. Most of all Gey nni. «e canzonculla Alunni del Sole. Both sides now Man Inveni. Angelo Felicino. Fraquaze Carlos e Jocali. Early autumn Lorenz Avelon Condon. Indian summer Hi-lo S Believe in the words of the Lord Humphreys Singers Le boliviane Delgado. Someday Mina Eve Tozzi Let's groove Earth. Wind & Fire

V CANALE Auditorium

► 15/CONCERTO DEL MATTINO: Denza degli gnomi Cipria ni Una donna per amico - Battisti. My love won't let you down Nathalie Prélude à l'après-midi d'un faune Chiara miello. Grazie Roma Venditti. Don't stop loving J. D. Jaber France's theme Schilini. Stappin' out Joe Jackson. La collina R. Casale e F. Premoli Blue dolphin Schlaks Lunatic Gazebo. Un nuovo amico Coccinella. The change Hagen Fantasia di motivi Celvi
9/CANTANDO IN ITALIANO: Senza cornici Alice. Rocchenrollo Arbora. L'amore vola Santarosa Donne amant mia Tozzi. Salvemi Rettore. E Gino risponde Paolo Vano. Grazie Roma Venditti. Il cielo - Zero. Pregherò Celentano. L'attesa Davoli. L'autopost - I Ribelli. Un giorno cradi Edoardo Bennato. T'ammazzerai Carrà Genova per noi Lauzi Angeli negri Laali Soldato Nancini Milva. Senza discutere Nemesi
10/MUSICA DALLO SCHERMO: Il vizioletto - Vivi o preferibilmente morti - Wives and lovers - Spaghetti insalata e una tazzina di caffè a Detroit (il tigre). Tre colpi di Winchester per Ringo - Thunderbell - Patar Proud (il misterioso caso Patar Proud). After you get what you want (Ithero's no business like show business). Bailade pour ma memoire (Bolero). La castellana (La più bella serata della mia vita). Les coeur tendres (Un idiot a Paris). Daniele (Oe qui tu meles Daniele). Un autre femme un autre chance (Un altro uomo un'altra donna). The sounds of silence (il laureato) Soup for one
11/CANTAUTORI: Vivere ancora Paolo. Vorrei vorrei vorrei Di Capri. Oh mamma mia Graziani. Minha teimosia uma erma pra tu conquistar George Ben. Agosto Don Becky. Ragazzo mio Tenco. Se è scritto nel cielo Dal Turco. Jack and Diane John Cougar Tu domani Tozzi. Le allettanti promesse Battisti The brightest smile in town Ray Charles E invece no E. Bennato. Sanorita E. Ruggeri La campana F. De Gregori. Le realtà e il rasto Fossati How John Lennon
12/ROCK & POP: Forse sto capendo Napoli Centrale. Che giova a donna T De Sio. Come state Grachi Brivido Mersia Non serve e niente Freacura. Detami della musica Mingardi. Save yourself. Self Machine Grey day Mad neas Another day another letter Scaggs Her strut See ger. Wonder woman Billy Joel. Bette Davis eyes Cornes Jealous Rockets Fool in the rain Zappalin. Winning San tana
13/JAZZ VARIETÀ: Bourbon street jingling jollies Ellington. A lull at dawn Bigard Berlin thing. Hodges. Breakfast food Sestetto Goodman. Base. Bugle call reg Stewart All the things you are Webster-Hinton Paradise Willie Smith Fantasia di motivi Fitzgerald Cartier. I like the sunrises Si natre Ellington. The jeep is jumpin Anderson. A woman's got a right to change L. Brown J. Jones Blues for chris the fox C. Terry. Blues in b flat Ballaon
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tangolite. «Ballo al Savoy» G. B. Martelli. Ti parlerò d'amore, «Che succede a Capocabena» Cialioi l'll follow me secret heart, «Conversation piece» Sutherland. Due cuori un bettor solo, «La ballerina Funny Esler» Ballinari-Calderoni Chitty chitty bang bang (tema) Katal. Cinderella Firefall Yesterday, «Roberte» Sinatra. Vozel. «Sogno di un valzer» G. M. Guarino. Coccia. «La contessa Moritz» Ballinari-Calderoni. Song of love, «Blossom time» Hunt. Wright aon. The carousel waltz, «Carousell» Stanley Black. Emmetti. Paolo. Se le donne vo' beciar, «Paganini» Artoli. Komm ziganey, «Gratin Moritz» Chackafeld. Promises promises Warwick. Applause Winterhaller. Love is here to stay. «Un americano e Perigie» Sinatra. Praludio. «Mezurke blun Gallino
15/PARATA OI STELLE: Due ragazzi Dele. La campana Oe Gragori. My back pages The Nice. Batter off dead Eiton John. Ciao uomo Venditti. America Insurrecte Los Celchaks. Beyond tomorrow Conniff. Amor mio Spaghetti Music. Bite the bullet N. Young. Amore bello - Canzone di S. Damiano Baglioni Sotto le ploggie Venditti. Break it up Auger. Celora P. Daniele
16/FACILE ASCOLTO: I'm gonna try to be the way Cash. Ce n'è pas mol Autray. If you really love me Mandas. Os into you Reydio. Hasbrook heights Bob Jenans. Simple twist of fate Baaz. Maybe I'm amazed Tom Scott Yesterday Beatles. Settembre Fortis Here comes the sun Benao. Moonlight serenada Deodato. I just wanna stop Vannelli. Mexico James Taylor. Windsurf

la Battaglia» — «Dodici partite sopra l'aria di Ruggero» Clav E Giordani Sartori

12.30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI OI LUIGI NONO: CESARE PAVESE, ANTONIO MACHADO, GIUSEPPE UNGARETTI. L. Nono: «Sera dolce tacere» per otto voci soliste su testo di Cesare Pavese (1960). Ensemble Kontraste Wien dir. G. Theuring — «Canzones a Guomara» per soprano a strumenti su testo di Antonio Machado (1962). Sopr. M. Lyndsa Orch. Sinf. a Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola — «Con di Didona» per coro e percussioni da «La terra promessa» di Giuseppe Ungaretti (1958). Coro e percussioni della Bayerische Rundfunk di Monaco di Baviera dir. K. Prestal
13.05/«LES GOÛTS RÉUNIS OU NOUVEAUX CONCERTS» DI FRANÇOIS COUPERIN: Concerto n. 5 in la maggiore — Concerto n. 10 in la minore «La tromba» — Concerto n. 8 in sol maggiore («dans le goût théâtral») Compl. strumentale «Kujken»

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO SCHÖNBERG: A Schönberg (1874-1951): Quartetto in re maggiore per archi (1897) — «Verklärte Nacht» per sestetto d'archi op. 4 (Isopra un poema di Richard Dehmel)

14.55/SU UN TEMA OI QUATTRO NOTE: R. Schumann «Carnaval» op. 9 (Scenes mugnonnes sur quatre notes) Pl. A Weissanberg

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES SZEEL CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVIO OISTRACH: R. Wagner: Eine Faust, ouverture J. Brahms Concerto in re maggiore op. 77 per violino a orchestra C. Debussy La Mer tre schizzi sinfonici L. Janacek Sinfonietta per orchestra op. 60 Orch. di Cleveland

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: W. Herta: Concerto a cinque in re maggiore, per tromba, due oboi e due fagotti Tr. J. Wilbrahm - «Strumentisti dell'Accademia di St. Martin» in the Fields dir. N. Mermer. C. Monteverdi: Il Ballo delle Ninfe d'Isiro, madrigale a ballo per l'imperatore Ferdinando, coro a cinque voci, solo, archi e basso continuo L. Alva ten: H. Ward, clavi. R. Spencer, It. - Archi della «English Orchestra» e Coro «Glyndebourne» dir. R. Leppard. W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore K. 589, per archi «Pusaiano» Quartetto Italiano G. Verdi: La Forza del destino «Non imprecare, umilia ti a fine dell'opera» R. Tebaldi, sopr., M. del Monaco, ten. C. Siepi bas. Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. F. Molinari. Predelli G. F. Ghedini: Concerto dell'Albatro per pianoforte, violino violoncello voce recitante e orchestra (testo tratto da «Moby Dick» di Herman Melville - traduzione di Cesare Pavese) - O. Pultis Santoliquado, pf.; A. Pelliccia, vl.; M. Amfiteatroff, vc. R. Grassilli, voce recitante Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gracia

► 19/LA SETTIMANA DI LUOWIG VAN BEETHOVEN: Trio in re maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1 «Geister» Trio Beaux Arts — Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 «Symphonie Orchestra Bayerischen Rundfunk» dir. L. Bernstein

► 20/CONCERTO DA CAMERA: E. Yeaya: Sonata in mi maggiore op. 27 n. 5, per violino solo Sol R. Ricci (B34). M. Glinka: Trio patetico A. Hacker, clar.; J. H. Lange, fag.; R. Burnett, pf. (17/02). R. Schumann: Quartetto n. 2 in la maggiore per archi - Quartetto Italiano (20/50). P. I. Ciaikovski: Dumka, scene russe - Pl. J.-B. Pommier (9/12)

► 21/ELLY AMELING INTERPRETA: G. F. Haendel: Silete venti, cantata per soprano, oboe, archi e basso continuo - H. Lukomska, sopr.; H. Huckle, ob. - Collegium Aureum dir. R. Reinhardt

► 21.30/RITRATTO D'AUTORE: SERGEJ RACHMANINOV (1873-1943): Scherzo, per orchestra - Orch. dell'Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov — To the children (op. 26 n. 7) R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. — Canzone Georgiana: Sopr. N. Davist - Orchestra dir. M. Abravanel — Rapsodia su un tema russo per due pianoforti - Soli M. Ponti e R. Leonardy — Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte a orchestra - Soli V. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previni

► 22.30/INTERMEZZO: F. Grofa: On the trail da «Grand Canyon Suites» - Orchestra dir. M. Gould. F. Carulli: Serenata op. 96, per due chitarre - Duo chit. J. Bream a J. Williams. G. Gerahwin: Cuban Overture - Pl. L. Pennano - Hollywood Bowl Symphonic Orchestra dir. A. Newman

► 23-24/A NOTTE ALTA: G. Puccini: Intermezzo dell'opera «Manon Lescaut» C. Schumann: «Ich hab' in deinem Auge» H. V. Ernest: Air de Ballet J. Sibelius: Kyllikki op. 41. D. Dragonetti: Concerto in la maggiore per contrabbasso a pianoforte. P. Gautier: Suite in mi minore

RADIOUNO

- 6** Onda varda. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21-22,57
Onda varda. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dall'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mabruci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Onda verde. Radiouno/automobilisti
Waak-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Susanna Mancinotti
10 GR 1 flash
- 10,15** La grande mala
Voci e suoni di New York. Programma di Dino De Palma e Federica Starace. 6ª puntata
- 11** Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali dal mio tipo
- 11,44** Lantane magica
di Gigliola Fantoni e Franco Cauti
12 GR 1 flash
- 12,26** I personaggi della storia
Anna Miserocchi in: Coco Chanel
Sceneggiato di Brunello Maffai. 11ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano
- 13** GR 1
- Estrazioni del Lotto
- 13,20** Master
Gli speciali del sabato di Marco Basso
- 13,56** Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,18** L'usignolo di Lacca: Tito Schipa
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritte e dirette da Tito Schipa jr.
4ª puntata: «Una dama misteriosa, una principessa bambina» (Replica)
- 15** Sotto il sole sopra la luna (Replica)
- 16,30** Doppio gioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini
- 17,30** Dall'alto in basso, dal basso in alto
- 18** Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
- Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30** Vivi Barbot presenta
Musicalmanta
Dischi e curiosità in diretta
- 19** GR 1 Sara
- 19,15** Ascolta, si fa sara
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** Fraazar
ovvero la cucina imbecille accorcia la vita con Mariangela Castrovilli ed Ennio Librasso. Regia di Susanna Mancinotti (Replica)
- 20,05** I cantautori
Programma di Pino Morabito
- 20,22** Il Pastora. Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo
- 21,03** «S» come saluta
di Luciana Sterpellone (Replica)
- 21,30** Giallo sara. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** Stesera a Torre del Lago Puccini
di Riccardo Caggiano
- 22,27** Tastrino: L'amico Galletti
di Aldo Piazzesi. Adattamento radiofonico e regia di Enrico Colosimo
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** Le telefonate di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** Laggara ma balia
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizia
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Giocata con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il ruolo del pediatra nel rapporto genitori bambini»
- 8,10** Radiodue prasanta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipparini
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Mille a una canzone
- 9,30** GR 2 Notizia
- 9,32** Par noi adulti, dua
Un programma di Carlo Loffredo con la partecipazione di Gisella Sofio
Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** Spaciale GR 2 - Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 11** Long Playing Hit
Presenta Marco Tra
- 11,30** GR 2 Notizia
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda varda Ragione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parada. Presenta Cinzia Danti
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda varda Ragione
- 15** Spazio racconto
Scrittori della Mitteleuropa. «Il pensionato» di Bruno Schulz. Sceneggiatura di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** GR 2 Parlamento Europeo
Bollettino del mare
- 15,50** Hit Parada
Presenta Cinzia Danti (Replica)
- 16,30** GR 2 Notizia
- 16,32** Estrazioni dal Lotto
- 16,37** Spaciale GR 2 Agricoltura
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** Con Mattao Ricci oltre la Grande Mureglia Cinasa
11ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia (Replica)
- 17,30** GR 2 Notizia
- 17,32** In diretta dalla Laguna
Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate
Conducono Lella Carcereri e Mimmo Vita
Programma Sede Rai del Veneto a cura di Antonio Bruni
Nell'intervallo loro 18,30 circa:
GR 2 Notizia
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Buoni motivi per un piacevole ascolto. Proposti da Olga Zonca (il parte)
- 21** Concerto Sinfonico diretto da Kerel Ancerl
Antonin Dvorak: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53: Allegro ma non troppo - Adagio ma non troppo - Allegro giocoso ma non troppo (Soliata Josef Suk) ♦ Bohuslav Martinu: Les fresques de Piero della Francesca (1955): Andante poco moderato - Adagio - Poco allegro - Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra: Allegro - Andante poco moderato - Moderato allegro
Orchestra Filarmonica Ceca
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 22,40** Buoni motivi per un piacevole ascolto (il parte)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6** Praludio
- 6,55** Concerto del mattino (il parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Franz Josef Haydn: Quartetto in re maggiore op. 64 per archi «L'ellodola» ♦ Franz Schubert: Sei Valzer op. 77 per pianoforte
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (il parte)
Henri Vieuxtemps: Concerto in la minore op. 37 per violino a orchestra ♦ George Enescu: Sonata in la minore op. 25 per violino e pianoforte ♦ Salvador Bacarisse: Concerto in la minore op. 72 per chitarra e orchestra
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi - Tempo e strade IACI
- 10** Il mondo dall'aconomia
a cura di Carlo Toti. Da Milano: La bomba alimentare. 13ª trasmissione: La cooperazione internazionale. Interviene Gildo Baraldi
Un programma di Peppe Croca e Piero Carpi de' Reamini (Replica)
- 10,30** Anno europeo della musica
Il Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
La Cantata secca. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede Rai del Piemonte
47ª trasmissione
- 11,45** Giornale Radio Tre - (Collagamento ACI)
- 11,50** La battaglia di Legnano
Tragedia in quattro atti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi
Lida: Katia Ricciarelli; Arrigo: José Carreras; Rolando: Matteo Manuguerra; Federico: Nicola Ghiuselev; 1ª Console: Hannes Lichtenberger; 2ª Console: Dimitri Kavakos; Marcovaldo: Jonathan Summer; Podestà: Franz Handlos; Imelda: Ann Murray; Araldo: Mięczyław Antoniuk. Direttore Lamberto Gardelli
Orchestra Sinfonica a Coro della Radio Austriaca. M° del Coro Gottfried Prainfalk
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Musiche di Béla Bartók, Robert Schumann, Alexander Borodin, Edgar Varèse
- 15,15** Cultura: temi a problemi
a cura di Michele Gullucci: «Eccentrico, erante, eretico. Ernesto Ragazzoni, un poeta marginale», di Marcallo Teodono
- 15,30** Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni
- 16,30** Spazio Tre - Musica a attualità culturali
presentata da Sergio Vecchio. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panerese. Nel corso del programma:
Ralph Vaughan Williams: Concerto grosso per orchestra d'archi ♦ Georg Philipp Telemann: Quartetto in re minore per 2 flauti, flauto dritto, fagotto e clavicembalo ♦ Giacomo Carissimi: Suonerà l'ultima tromba, cantata spirituale per voce e continuo ♦ Frédéric Chopin: Quattro Valzer per pianoforte ♦ Karl Goldmark: Concerto in la minore op. 28 per violino e orchestra
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tra (il parte)
Max Bruck: Sei Pezzi op. 38 per pianoforte, clarinetto a viola (Trio Novalis) ♦ Giuseppe Antonio Bresciani: Partita in do maggiore per chitarra (Sol. Francesco Gori) ♦ Anton Bruckner: Sinfonia in re minore «Nullte» (Chicago Symphony Orchestra dir. Daniel Barenboim)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna dalla rivista
a cura di Flavia Pasati
Roberto Tedeschi: Economia
- 21,10** La malinconia nel linguaggio attraverso la storia: La musica come farmaco della malinconia, di Paolo Fenoglio
2ª trasmissione
- 22** Libri novità
- 22,10** Dalla Chiassa dalla Cartosa di S. Martino
Musica strumentale dal '600 a Napoli: Direttore Carlo Prato. Flautista Vasco Degli Innocenti. Violinista Antonio Colica
Gregorio Strozzi: Capriccio per archi e basso continuo (Revis. di P. Andrisani) ♦ Domenico Sarro: Sonata in la minore, per flauto, archi e basso continuo (Revis. di P. Andrisani) ♦ Franco Barbella: Concertino per violino, archi e basso continuo (Revis. di P. Andrisani) ♦ Francesco Durante: Concerto n. 8 in re maggiore, per archi e basso continuo (Revis. di P. Andrisani). Strumentisti dell'Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 23** Da Milano - il jazz
Presenta Gaetano Liguri
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano a Reisteronotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Cri-
aci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda
verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Superstereouno
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.32 Raistereouno e Raître presentano
in diretta da Milano
Coppa del Jazz '85
Al microfono Ottavio Fusco, Franco Cerni
ed Enrico Intra. Regia di Oriante Gargano
22.57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05-23.59 in diretta dalla discoteca
«Rituali» di Beis Sardinia
Giostereouno
Presenta Ronnie Jones con Danniell De
bnini e Riccardo Donna
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie,
personaggi e musica ad alta qualità
In studio Clalia Bendandi e Carlo De
Blasio. Speciali e servizi esterni e
cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade «Compilation»
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Christiana Niro e Silvio Piccinno
20.30 Long Playing Hit
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sasso, Alberto Castelli, Maria Laura Giulietti, Paolo
De Bernardin
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 Costellazioni: Profili letterari. Programma di C. Dell'orno
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie. D.20 Novità discografiche. D.36 Musica sotto le
stolle. 1.06 Orchestra a confronto. 1.36 Facciamo le ore picco-
le. 2.06 Fuori all'occhiello. 2.36 Canzoni di successo. 3.06 Solt
music. 3.36 Invito al jazz. 4.06 Viaggio sentimentale. 4.36 Mu-
sicalmente vostri. 5.06 Musica in. 5.36 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore
D.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore
D.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Alice Caravelli. L'era del
cinghiale bianco. Battuto Melody of love. Cavallaro l' te
vuria vasa. Chiaromello Desidero amore. Chacksfield
Luana Cipriani. Mi piace. M. Martini Try a little tenderness
Connell Zorba all'graco. Cugat. El torero. Delgado.
Tahiti hut. Deodato. Emozioni. Donadio L'arlecchino di
Toledo. Dorsey Velzer della serenata in do. Diagni Indian
summer. Ellington. Everyone's gona to the moon. Faith.
Moulinrouge. Fiedler Yesterday. Gatti

9/CANTANDO IN ITALIANO: Buonassere dottore. Mon.
Adesso che c'è lei. Di Capri. Roma non fa' la stupida ste-
sera. Manfredi. Vanoni Fiorini. Valori. Fabrizio. Come stasera
mai. Endrigo. L'aria del sabato sera. Goggi. Alzo la vela.
Jenny. Lina. Arrandermi mai. Zero. Alle porte del sole. Con-
quetti. Il cantico delle creature. A. Martelli e Coro dell'Anto-
niano. Aspetto te. Bécud. Ditemi voi. Little Tony. Aver
paura d'innamorarsi troppo. Battisti. Notte rosea. Totzi. E
fer l'amore. Osvaldi. Pazzia. Fratello. Tuperme. F. Simone

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Two for the road (Due per
la strada). Young and healthy (Forty second street). Bond
street (Casino Royale). Lonsome polecat (Sette aspose per
sette fratelli). Back street - La strada dal bosco (Fuga a due
voci). Hit the road to dreamland (That certain feeling). The
long and winding road (Sgt. Pepper's lonely hearts club
band). Le strade dove vive un angelo (My lady). Beale
street blues (St. Louis blues). You take my heart away (Roc-
kyl). Ring of fire (Roadside). Theme from taxi driver (Taxi di
ver). Down in the park (Times square). Main title II. Interno di
crystal. Rock'n'roll high school - Beryl's tune (Il dio ser-
pent). Street games (Child under a leaf)

11/CANTAUTORI: Who gives a fuck. Burdon. Sinan capu-
dan. Pancia. De André. Pennylover. Richie. Lionel. E arrivato
un bastimento. E Bennati. Grazie. Roma. Venditti. 1983.
Della. La canzone più bella. Alicia. Acquanello. Toquinho.
Bite your lip. Elton John. Il teolino. Cecconi. Beyond a joke.
Graham Parker. Cielo nero. Rini

12/ROCK & POP: Indingo. P. Gabriel. Daniel. Elton John.
Flashing. Hendrix. Bastard. Ian. Like a hurricane. Neil
Young. Hard time. Kiss. De dododo. de dadede. The Police.
Sorrisi. Avallone. Meny too many. Genesis. Bazar. Alice
Walk on the wild side. Reed. La paura del domani. Finar
di Vola. Fossati. All my life. Gaynor. Bacalmad. Brian

13/JAZZ VARIETÀ: Bobbin. C. Amy. Blues in. Pepper. I
get along without you very well. Kenton. Blue room. Am-
mons. Weas. But not for me. M. Davis. Imagination. T. Ed
wards. Jhm. Vaughan. The bridge. Rollins. All of me. Barry
Hamilton. I want a little girl. Eckstine. Basie. Slowly but su-
rely. Blakey

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Accotto. Gavotto.
«My fair lady». Allers. Danza. «La bajadera». Barbero.
Pavese. Tarzetto delle ragazze. «La casa delle tre ragazze»
Pavese. Barbero. Marchina. Lonely house. «Street scenes»
Betti. Arthur in the afternoon. «The acts». Minnelli. Stran-
ded again. On the 20th century. Rule. Norman. Singers. Bat-
tan. Simmonds. Passengers. Finella. «Bravo Giovanni». Siepi.
Lee. Opato. Verrone. Kamelova. Irving. Soboloff. Lenti. Arie
di Fedrica. «Federica». Casals. Chiammi. Pucci. «Le rose
di Istanbul». Ballinari. Calderoni. My name. «Oliver»
Swell. I don't need anything but you. «Annie». Gwatin. Paris
e Coro. Questa voce che ci chiama è l'amor. «Eva». Artoli.
Cento d'amore indiano. «Rosemarie». Righetti. Artoli.
L'amore è un uccellino. «Geetenaccio». Proietti. e Coro.
Pandemonium. When did I fall in love. «Fiorello». Hanley.
L'amore secondo me. «Aggiungi un posto a tavola». Do-
relli. Due cuori un better sol. «La ballerina. Funny. Easters»
Ballinari. Calderoni. Luna scortese. «La casa innamorata»
Righetti. Czaras. «Meniska». Putz

15/PARATA DI STELLE: Feelings - my eyes adored you
Hayes & Warwick. Have nagile. Hempton. Io si. Vanoni. In-
vece no. Parlo. Autumn leaves. Grace Jones. The hungry
years. Feliciano. We all rise together. Valente. No voce na
chittera... - Murolo. In the name of love. Carol King. Don't
stand so close to me. Police. Simplemente una mujer -
Flack. Il nostro concerto. Bindi

18/FACILE ASCOLTO: Bartali. Conte. Two for the road.
Mancini. Sarà perché ti amo. Ricchi e Poveri. Sir Ouke. S.
Wonder. Non gioco più. Mina. Angelina. Allman Brothers
Band. This is my song. Poursel. A star is born. Streisand.
Daniele. Chstien. Stranger in paradise. Conniff. «A cen-

FILODIFFUSIONE

zuncelle. Alunni del Sole. My love. Wings. Le musica è fine-
te. Vanoni. Tornerò. Santo. California. Another star. Won-
der. Autostop. Pravo. Tre settimane da raccontare. Bon-
gusto. Buongiorno anche a te. Berté. Love me do. Beatles.
Una lacrima sul viso. Bobby Solo. Rocking with my radio.
Lesley Jayne. Waterloo. Abba. Your eyes. N. Cole. Acapul-
co. Diamond. E penso a te. Dorelli. Maledette primavere.
Goggi. Night and day. Sinatra. Samplage. G. Togni. Pegaia.
Esposito. A. Paris. Montand. Around the world. S. Black. Mi
vendo. Zero

18/DISCOOTECA: Samba pati. Carlos Santane. In the pool.
Maggie Reilly. Friends. Ami Stewart. How deep is your love.
Bae. Gees. Barry's love (Parte II). Love Unlimited. Fame.
Irene. Cara. I can't go for that (no can do). Daryl Hall and
John Oates. Dancin in the dark. Bruce Springsteen. Weka
me up before you go go. Wham. Girls just want to have
fun. Cyndi Lauper. Don't you want me. The Human League.
Torne a sorridere. Fogli. Giulie. G. Togni. Hold me now.
Thompson. Twins. State of the nation. Industry. Italiani.
mambo. S. Caputo. Boys do fall in love. Robin Gibb. Aristoc-
retica. Maria Bazar. Sad songs (Say so much). Elton John.
Cigarettes and coffee. Scialpi. Eyes without a face. Billy
Idol. Movin' on. Novecento. Against all odds. Phil Collins.
Maybe one day. The Creatures. Exodus. Bob Marley. Gloria.
U2. Big in Japan. Alphaville. Love is alright. UB40. Le mia
banda suona il rock. Fnsatt. Quando l'estate verrà. Min-
ghi. Against the wind. The Silver Bullet Band

20/CONCERTO: Blues in the night. Larkins. They can't take
that away from me. Garner. All the way. Cedar Walton.
Trio. Body and soul. Shelly Manne Quartetto. Recital. Gilber
to Cinquetti. Canti folklorici del Nord America. Seegar.
Mon. angie garden. Salvador. Recital. Red. Ted Heat. Band
in concert - Prelude opus 28 - how inessential. Almeida

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Think on me. Herman.
Before you go. Benson. Where did our love go. Amy Ste-
wart. Brasília carnival. Maunet. Enceunter. (Encanto no-
ber). A. Moreira. Andalucia. (The breeze and I). L. Almeida.
Orch. San Antonio rose. Fiedler. Una bella history. Fugain.
Ritmos paraguayos. Sabicas. Turn! Turn! Turn! Nina Si-
mone. Our delight. Sonny Stitt. Fantasia di motivi: 1) Deep
in a dream. 2) Like someone in love. Brückel. Fillings.
Zoot Sims. Pavane. Aldrich. El cumbanchero (Bump me,
baby). Bill Russell. Menine. flor. Maria Toledo. Aguas de ma-
rco. A. C. Jobim. Storm king. Bob James. Per i tuoi occhi.
Borté. More than this. Rnxy Music. Avant de mourir (My
prayer). P. Farina

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: B. Britten. «A Ceremony of
Carols». op. 28. G. Rosalini. Tema con variazioni per liuto cla-
vnetto, liagotto e corno. R. Schumann. Dalla Sinfonia in do mi-
nore n. 2. op. 61. Adagio espressivo. A. Banchieri. Da «L'orga-
no suonarono. Dialogo acuto ed grave». La battaglia. L. van
Beethoven. Da «Dieci Tomi variati». op. 107, per liuto e piano
forte. I. Strawinsky. Da «L'histoire du soldat». suite per setta
strumenti: Marcia reale - Piccolo concerto - ... Tre Danze

► 7/INTERLUDIO: J. N. Hummel. Concerto in mi bemolle
maggiore per tromba e orchestra. L. van Beethoven. Concerto
n. 1 in do maggiore. op. 15 per pianoforte e orchestra

► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven. Sette
Variazioni su «Bei Männern» de «Il liuto magico» di Mozart per
violoncello e pianoforte. P. Locatelli. Trin-Sonata n. 3 op. 5 in
mi maggiore, per 2 liuti e clavicembalo. J. Brahms. «Klavier
stücke» op. 76. Capricci e Intermezzi

► 8.55/BALLETTI DI DONIZETTI: G. Donizetti. «Les Mar-
tyrs», musiche per il balletto dall'opera «Polinto» - «La Favori-
ta», musiche per il balletto dall'opera «La Favorita». Orch. Phil-
harmonia di A. De Almeida

► 9.30/FILOMUSICA: H. Berlioz. «Chant sacrée» da «Hélè-
ne» op. 2. I Testi Th. Gounet da Thomas Moorel. R. Davies, ton.
P. Smith, op. 1. Orch. e Coro Heinrich Schutz dir. R. Norrington.
G. Fauré. Berceuse. op. 16, per liuto e arpa (Trascr. dall'origi-
nale per violino e pianoforte). M. Larruio, fl. S. M. Midon, arpa.
L. Vienne. «Cathedrales», per organo della «Sulten». 4. Sol. J.
Costa. W. A. Mozart. Quartetto in do maggiore K. 171, per
liuto e archi. Ensemble «Stuttgarter Kammermusik». A. Co-
relli. Concerto grosso in do minore op. 6 n. 3. Orch. «A. Scer-
latti» di Napoli della Rai dir. E. Gracis. R. Vaughan-Williams.
Sinfonia n. 6 in mi minore. Orch. Filarm. di Londra di A. Boul-

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA
SINFONICA E CORD DI MILANO: J. S. Bach. Magnificat in
re maggiore per solo coro e orchestra BWV 243. S. Armstrong
e N. Panni sopra. L. Siamos. contr. H. Hopler. ten. R. Amis. El
Hage. bs. Dr. P. Maag. M° del Coro M. Bordignon. P. I. Cia-
kowski. Sinfonia in si minore n. 6 op. 74 «Patetica». Dir. D.
Oren

12.30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: DTTORINO RE-
SPIGHI (1879-1936): Da le «Vetrine di chiesa». Il trittuto di
Santa Chiara. Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy - Pre-
ludio in la minore per organo. Org. B. Schwartz - «Bellagor»
Preludio. Orch. Sinf. di Tonno della Rai dir. F. Previtali - Not-
turno. Pl. A. d'Amato - «Della silvana» per soprano e piccola
orchestra. Sopr. M. Pobbé. Dirch. «A. Scarlati» di Napoli della
Rai di D. Belardinelli

13.20/IL SDLISTA: GERVASE OE PEYER. L. Spohr. Con-
certo in do minore n. 1 per clarinetto e orchestra op. 26. Orch.
London Symphony dir. C. Davis. J. Brahms. Sonata in la mi-
nore n. 1 per clarinetto e pianoforte, op. 120 n. 1. Pl. D. Baren-
boim

14/FORME MUSICALI DEL QUATTROCENTO: M. de
Bourgoigne. Due Danze. Danza bassa «Bautille» - Danza
bassa «La Française nouvelle». Contraten. G. Buregess.
Compl. Sturm. «Musica Raaervate» dir. J. Beckett. G. Dufey.
«Franc coeur gentile», rondau - «Adieu m'amour», rondau -
«Se la face ay pale». Compl. di strumenti antichi «Riccarcar» di
Zungo. A. Agricola. «Come femme descolortée», canzone.
Orch. «Early Music Consort of London» dir. O. Munrow. Mer-
gherite d'Austria. Quattro danze: «Dances du moyen-ages»
Orch. «Clemencis Consort» dir. R. Clemencis

14.30/INTERMEZZO: M. Ravel. «Rapsodia spagnola». Bo-
ston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa. P. de Sarsate. «Zin-
garesca» op. 20 n. 1. VI. E. Toshiro. London Symphony Orche-
stra dir. P. Gamba. L. van Beethoven. Arie de la petite Russie
op. 107 n. 3. S. Gazzelloni, fl. B. Canino, pl. H. Berlitz. «Car-
nevale romeno», ouverture op. 9. New York Philharmonia Or-
chestra dir. L. Bernstein. N. Paganini. Due capricci: op. 1 n. 9 e
14 in mi maggiore n. 9 «La caccia» in mi bemolle maggiore -
n. 14 «Militare». VI. S. Accardo. F. Chopin. Polacca in la mag-
giore op. 40 n. 1 «Militare». Pl. M. Pollini. M. Glinka. «Valzer
fantasia». Dirch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/LE SINFONIE DI BORODIN: A. Borodin. Sinfonia
n. 1 in mi bemolle maggiore. Orch. Sinf. della Rai di Mosca
dir. G. Rodzdestvensky - Sinfonia n. 2 in si minore. Orch. Sinf.
di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov - Sinfonia in la minore
n. 3. Incompiute. Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis
J. N. Hummel. Sonata in la diesis minore op. B1. Fp. M.
Binns

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: K. Stenitz. Sinfonia con
cantante in re maggiore, per violino, viola e orchestra. I. Stern.
vl. P. Zukerman. vl. Orch. English Chamber dir. D. Baren-
boim. J. S. Bach. Toccate e Fughe in re minore BWV 565, per
organo. Org. E. Power Biggs. R. Schumann. Konzertstück in
la maggiore op. 86, per quattro corni e orchestra. Sol. G. Bar-
boteu, M. Berger, D. Dubar e G. Courser. Orch. da Camera del
la Sarre dir. K. Ristenpart. G. Meyerbeer. Les Huguenots
«Une dame noble et sage» (Cavatine del paggio). Msop. F.
von Stade. Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. M. Ba-
lakirev. Islamey fantasia orientale. Pl. S. Cherkasky. L. Ja-
nacek. Danze di Lachi, sei danze per orchestra «Lasske Tances»
Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrek

► 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: So-
nata in do maggiore n. 21 per pianoforte op. 53 «Waldstein»
Pl. W. Kempff - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Philhar-
monia Orchestra dir. H. von Karajan

► 20/ORLANDO PALAIOINO. Drama eroicomico in tre atti.
Libretto di Nunzio Porta. Musica di Franz Joseph Haydn.
Angelica: A. Auger. Eunice: E. Ameling. Alcina: G. Kellebrew;
Orlando: G. Shirley; Madoc: C. Ahnsjo; Rodomonte: B. Luxon;
Paquale: D. Timarchi; Caronte: M. Mezzini; Licone: G. Carelli
Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati (2h47'28")

► 23.24/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bertholdy.
Sinfonia in do minore per orchestra d'archi (frammento). Orch.
da Camera di Amsterdam dir. M. Voorberg. A. Vivaldi. Sonata
in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo. D. Kovacs. vl.: J.
Sebastyan. clav.: M. Frank. vc. F. Chopin. Larghetto, dal con-
certo n. 2 in fa minore op. 21, per pianoforte e orchestra - Pl. I.
Pogorelich. Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. G. Fauré.
Improviso per arpa op. 86. Arpa D. Ellis. A. Casella. Diver-
timento per Folia, per piccola orchestra op. 64. Orch. Sinf. di
Milano della Rai dir. F. Caracciolo

DOMENICA 8

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Inter mezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre confine. Almanacco Notizie Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Oplomitos. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre confine. Almanacco Notizie Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten
8.01 Bach Kantate. «Wer Dank pflegt, dem preiset mich» BWV 17. 8.30 Musik zum Sonntag. 8.45 Das Wort der evangelischen lutherischen Kirche. 9.00 Poesia! Ein Sammler lyrisch musikalischer Kleinreden. 9.50 Musik für Tasteninstrumente. 10.00 Heilige Messe. 10.45 Platzkonzert. 11.10 Bei schäner Sonnenszeit. 12.10 Werbefunk und Musik. 12.20 Die Kirche in der Welt. 13.10 Werbung. 13.15 Landwirtschaft aktuell. 13.45-14 Volkstümliche Klänge. 14.30 Immer noch beliebt. 15.30 Speziell für Sie! 16.30 Immerwährender Tiroler Kalender. 17.00 Musik für Völker Jürgen von Esenwein: «Ödemark. Nurwegen» 17.30 Märchen aus aller Welt. K. Ströbe/R. Th. Christiansen: Märchen aus Norwegen. 18-19,15 Spinnstunde. 19.30 Abend aktuell. 20 Sonntagskonzert. Matthias Genry Minn: Konzert für Violine und Orchester in B dur. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia Nr. 3 a-moll op. 56 «Schnittsche». 21 Themen der Zeit «Ökologie. Unsere Grenzen werden enger». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik
14 Kratka poročila
8,30 Glasbene pudube. 9.55 Naša iz župne cerkve v Rojani. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA (10) Poslušalnice (10,30) Mladinski oder «Vetrin in pastirica» Napisal Miroslava Leban iz vedba: Radijski oder (11,45) Vera in naš čas (12) Kmetijski tednik Vmes Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEOELJSKI POPOLANSKI ZBORNIK Glasbeni magazin Vmes: (15) Na počitnice (ponovitev) (18) V svetu valčka (17) Beležke (17,30) Probleme je treba reševati za konito in po predpisih. Radijska igra ki jo je po noveli Milana Puglja napisal Boris Grabnar. Produkcija: Radijski oder Režija: Stana Kopitar. Prenosi z naših kulturnih prirediteljev. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 9

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
5,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.) 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Immerwährender Tiroler Kalender (Whg.) 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Konterbunt am Montag. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Musikparade. 17,05 Fünf Uhr Pop. 18 Musikalischer Stadtbummel. Zu Besuch in Madrid. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper. Wolfgang Amadeus Mozart: «Die Entführung aus dem Serail». 21 «Paul Temple und der Fall Margo». Kriminalhörspiel in 8 Teilen von Francis Ourbriat. 5 Teil. Regie: Eduard Hermann. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik
8-10-14-17 Kratka poročila
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE. Kola darček. Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK. Fabjanjevi iz Kobidja: (11) «Se o Renziju» (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Robotti so med nami». Napisal Vid Pečjak. Dramatizirala Marijana Prepeluh. Prvi del Vmes. Lahka glasba. 10,10 Koncert Rai iz Rim. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK. Beležke (ponovitev) (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva Vmes. Glasbeni potpuri. 13,20 Zbiravska glasba. Nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM. Celotkovna srečanja (ponovitev) (14,40) Včeraj, danes, jutri (18) Nacionalno vprašanje v zadnjih desetletjih cesarsko kraljevega Trsta (18,30) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kmetijski tednik (ponovitev) 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 10

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 9,30 Saludos Amigos! 10,05 Am runden Tisch. 11 Tirolisch laiens (Whg.) 11,45 Blasmsik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So kling's in den Bergen. 16,30 Kinderfunk. Josef Linder: «Ein Traum und seine Folgen». «Ein Ziegenbock macht das Kleeblatt voll». «Die Geschichte vom unzufriedenen Schweinchen». 17,05 Der Rai Radio Revue. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Kammermusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Operette. 21 Das verrückteste Auhrennen der Welt. Eine Hörfolge in 13 Teilen von Herbert Ruland nach dem Roman von Allan Andrews. 11 Teil. 21,20 Freude am Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik
8-10-14-17 Kratka poročila
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE. Kola darček. Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK. «Sivala je deklica zvezda, o zvezdo rdečo ko kri» (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Robotti so med nami». Drugi del Vmes. Lahka glasba. 10,10 Koncert v Galluso v dvorani v Trstu: Flavista Roberto Fabbricani in Erika Slama. 11 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva Vmes. Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM. Ribe našega morja (14,30) Mladi mladim (18) Mit in slovenska ljudska pesem (15,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični albumi. 18 Bono Zupanič: «Pugrab». Radijska dramatizacija Marijana Prepeluh. Produkcija Radijski oder Režija Janaz Povše. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
5,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war. Die Wiltener Sängerknaben. 9,30 Spass mit Oixie von Ade Schiur. 10,05 Matinée. 10,30 Das Schachspiel. 10,55 Matinée. «Der Schwachsinnige» von Rainer Puchert. 10,50 Auf leichter Welle. Dazwischen. 11,30 Mit Heinrich Noe durch unser Land. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 18,30 Musikparade. 17,05 Reiselieber. 18 Die Geschichte des Rock'n'Roll (11). 18,45 Demokratische Ideale und ihre Gefährdung in der Französischen Revolution (11). 19,30 Abend aktuell. 20 Konzerte. Ausf.: Haydn Orchester von Bozen und Trient. Lit.: Muhai Tang. Auh: am 8. Mai 1985 im Waltherhaus in Bozen. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik
8-10-14-17 Kratka poročila
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE. Kola darček. Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Izbor iz Povejmo v živo. (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Robotti so med nami». Napisal Vid Pečjak. Dramatizirala Marijana Prepeluh. Tretji in zadnji del Vmes. Lahka glasba. 10,10 Koncert v občinski gledališču v Trzinu: Pianist François Juël Thiolier. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva Vmes. Glasbeni potpuri. 13,20 Zboravska glasba s koncertnega odra: Zbor «Consortium musicum» iz Ljubljane vodi Mirko Cuderman. Nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Fabjanjevi iz Kobidja: (11) «Se o Renziju» (ponovitev) (14,30) Včeraj, danes, jutri (18) Beležke za zgodovino otroštva (18,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18,45 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 12

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
5,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Traumland Film. 9,30 Tour du France. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volk amukaientreffen des Senders Bozen. Aus dem Kulturhaus in Longmoos am Ritten aufgezeichnet am 25. August 1973. 18,30 Musikparade. 17,05 Stars live! Mitschnitte grosser Unterhaltungskünstler vorgestellt von Joachim Hendel. 18 Surlamerikanische Reisbilder von Othmar Seelhauser. 19,30 Abend aktuell. 20 «Alles für Monika». Bauernknechte in 3 Akten von Hans Lollis. Mit: Hans Flöss, Edda Maffei, Gunther Bauer, Linde Gögele, Karl Friesenlöh, Gustl Untersulzner. Regie: Erich Innernebner. Anschliessend um 21,30. Eine kleine Nachtmusik. Luigi Boccherini: Quintett Nr. 3 in B dur für Gitarre und Streicher. Ausf.: Pepe Romero. Gitarre, Academy of St. Martin in the Fields. Dr.: Neville Martin. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik
8-10-14-17 Kratka poročila
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE. Kola darček. Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Potovanje po Veliki Britaniji (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Modra puščica». Napisal Gianni Rodari. Dramatizirala Zora Tavčar. Prvi del Vmes. Lahka glasba. 10,10 Koncert Rai iz Turina. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva Vmes. Glasbeni potpuri. 13,20 Slovensko pjevke. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Naša vina (14,30) Diskorama (18) Beležke za zgodovino otroštva (18,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album: Gioacchino Rossini: Sevilski brivec (drugo dejanje). 18 Celotkovna srečanja. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 13

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
5,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Puppentheater. 9,30 Schellacksschatz. 10,05 Die Welt der Frau. 10,45 Aufgespielt und gesungen. 11,10 Musik Report. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 18,30 Für unsere Kleinen. Eveline Hasler: «Die Katze Lakritze und Rino Rhinorosso». 17,05 Hitzewelle '85. 18 Religionen der Welt. Des Judentum. 18,30 Lass's es sauba klingen. Es herbstet. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 25 Jahre Haydn Orchester. 21 Der Kulturpiegel von Heinz Dugle. 21,30 Die Serenade. Zoltan Kodaly: Sommerabend. Frédéric Chopin: Walzer in a-moll op. 34 Nr. 2. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik
8-10-14-17 Kratka poročila
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE. Kola darček. Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Za la letni čas (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Modra puščica». Napisal Gianni Rodari. Dramatizirala Zora Tavčar. Drugi del Vmes. Lahka glasba. 10,10 Koncert v atolnici av. Justa v Trstu: Orglar Hubert Bergant in Slovenski trobilni kvartet. 11,10 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva Vmes. Glasbeni potpuri. 13,20 Letnšnja revija «Primorska poje»: Osklški zbor italijanske skupnosti iz Izle (Ivori) Amma Dudine in Komorni mešani zbor iz Pustojne Ivodi Jo Jelerčič. Nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji (ponovitev) (14,35) Glasbeni listi (15) V svetu filma (18) Podoba matere v sodobni slovenski pripovedni prozi (18,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 14

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lass's es sauba klingen (Whg.). Es herbstet. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Schmunzeln. Lächeln. Lachen. 11 Porträt in Musik. Zum 60. Todestag des Operettenkomponisten Luio Fall. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen. 18,30 Musikparade. 18,57 Letzt. 17,05 Meilensteine der Rockmusik. LPs die Geschichte machten. 18 Was ich sah, wann und erlebte. «Neuseeland das letzte Eck der Welt». 18,20 Das Deutsche Lied von Mozart bis Stranass. 19,30 Abend aktuell. 20 Sland der Leut und a Musik dazu. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Olin Rudl: «Der Hasi in der Menascherie». 21 Musikboutique mit Ado Schlinz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik
8-10-14-17 Kratka poročila
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE. Kola darček. Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Modra puščica». Napisal Gianni Rodari. Dramatizirala Zora Tavčar. Tretji in zadnji del Vmes. Lahka glasba. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,45-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke (12) Na počitnice Vmes. Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Za la letni čas (ponovitev) (14,40) Včeraj, danes, jutri (18) Ene bolha me grize (18,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Dramska vetronica: Janaz Povše: «Za plačilo ti prinašam slovo». Ljubljenska kriminalka v 8. epizodi. Produkcija: Radio Trst A. Režija Janaz Povše. Drugi del. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messe con omelia di P. Igino Da Torrice (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantina Sleva. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «1985: Anno europeo della musica». Un programma di G. Angeloni. 20,20 Johannes Paul II in Liechtenstein. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape au Liechtenstein. 21,50 The Pope in Liechtenstein. 22,10 Juan Pablo II en Liechtenstein. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «1985: Anno europeo delle musiche». Un programma di G. Angeloni. 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Il Quartetto», a cura di Anna Colombo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Papi e Regioni». 20,20 Weltkirchen-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Simon et Jésus. 21,50 A Meny Splendoured Thing. 22,10 Las culturas prehistoricas de America. Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Papi e Regioni» - «Il Punto» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografie, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». 20,20 Kreuz und Halbmond passen nicht zusammen (1). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'apostolat d'une mystique. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. Jovenes. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messe letine. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Bellini nel 150° delle morte, a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «Le Chiesa dell'Asia Minore» (3). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Catechèse pontificale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. Así fue Jesús. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20

Orizzonti Cristiani: «Le Chiese dell'Asia Minore» - «Editoriale» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Basso Ettore Geri: al pianoforte Anserigi Terentino. Musiche di F. Provenza, A. Caldare, L. van Beethoven, F. Schubert, G. Verdi, M. Mussorgsky, R. Zandonai, J. Ibert, A. T. Gretchaninow. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco» (2). 20,20 Blick nach Osten. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Former la conscience des jeunes. 21,50 Letter-Box. 22,10 La Iglesia al Dia: reportajes y entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Controluce», di F. Bea - «Le Chiese romaniche in Roma» (5). 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Prêtre éducateur de la loi. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Biblices. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Le Chiese romaniche in Roma» - «Controluce» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

SABATO 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXIV Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Obiettivo sulla musica, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domenica» - «Il messaggio cristiano come proposta per una cultura alternativa» (6). 20,20 Die Frohbotschaft von einem Redemptoristen. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 A quel bon? 21,50 With Heart and Mind. 22,10 El Concilio Vaticano II, 20 años después. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il messaggio cristiano come proposta per una cultura alternativa» - «Editoriale» - «La Liturgia di domenica». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Concerto. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

Oggi, per
dimagrire
senza
soffrire,
basta la
gomma di
Xantano.
(100% vegetale)

**DOPO QUATTRO MESI DI ELIMINATORIE 8 COMPLESSI
SONO ANCORA IN GARA PER DISPUTARSI**

UNA COPPA A RITMO DI

di SALVATORE G. BIAMONTE

La Coppa del Jazz '85 organizzata da Adriano Mazzolotti affronta i quarti di finale dopo la pausa di agosto. Al primo e al secondo posto della graduatoria stabilita dalle giurie, al termine degli ottavi di finale, figurano gli stessi due gruppi che avevano riportato i punteggi più alti alle qualificazioni, che ridussero i concorrenti da 32 a 16: il quintetto del pianista Mario Rusca e il quartetto di Rita Marcotulli (pianista) e Pietro Tonolo (sassofonista). Le giurie (lo ricordiamo) sono due: una di esperti sopra i quarant'anni, l'altra di critici più giovani.

Finora non ci sono state grosse sorprese. È piaciuto molto (come del resto anche al Festival di Pompei) l'Italian Vocal Ensemble guidato da Fabio Jegher, batterista triestino che ha studiato negli U.S.A. e che ha giocato la carta relativamente nuova d'un quintetto formato da chitarra, contrabbasso, batteria e due voci femminili. Jegher aveva già all'attivo un LP ed era conosciuto nell'area milanese.

Quasi inedito, invece (almeno per quattro quinti), era il New Old Way Quintet, formazione di musicisti per la maggior parte emiliani riunita intorno a Daniele Di Gregorio, vibrafonista di Urbino già adocchiato da Giorgio Gaslini che l'aveva voluto in alcune sue recenti incisioni per orchestra a grande e medio organico.

La «provincia» non ha offerto rivelazioni. I musicisti che non sono nati nelle grandi città vi si sono stabiliti da tempo o vi capitano spesso: è l'unica maniera di farsi strada quando si sceglie di suonare jazz. Sotto quest'aspetto, il gruppo geograficamente più complicato della Coppa è il quintetto di Paolo Fresu, trombettista sardo che suona generalmente a Roma o a Milano. Il sassofonista, Tino Tracanna, viene da Bergamo, il pianista Roberto Cipelli da



*A Louis Armstrong è dedicato
il concerto finale della Coppa del Jazz '85*

I CONCERTI-INCONTRI DELLA «COPPA DEL JAZZ» SULLA TERZA RETE TV E A RAI-STEREOUNO

Quarti di finale

*Sabato 7 settembre, martedì 10 e
sabato 14 a MILANO; martedì 17
a BOLOGNA*

Semifinali

*Sabato 21 settembre e martedì 24
a TORINO*

Finalissima

*2 ottobre a VENEZIA (Teatro
Goldoni)*

*Presentatori: Ottavia Fusco,
Franco Cerri ed Enrico Intra*

*La finalissima della Coppa si
svolgerà in un periodo molto fit-
to di appuntamenti per tutti gli*

*amici del jazz tra Venezia e Me-
stre. Il 29 settembre, infatti, è in
programma un concerto del
gruppo guidato dal batterista
Elvin Jones. Il 30, Carl Fontana
(trombone) sarà ospite della
Big Band della Rai. Il 1° ottobre,
concerto di musiche di Gershwin.
Il 3 ottobre, all'indomani
della finalissima di Coppa,
concertone in memoria di
Louis Armstrong. Il 4, Quiz in-
ternazionale del jazz. Il 5, asse-
gnazione dei Premi Radiouno
per il jazz.*

JAZZ

Cremona. Al basso c'è il milanese Attilio Zanchi, alla batteria il romano Ettore Fioravanti. Ragionevolmente misto anche il quartetto secondo classificato, con tre romani (la Marcotulli, Pietropaoli e Gatto) e un veneziano, Pietro Tonolo. Tutti romani i musicisti del gruppo di Eddy Palermo, genovesi quelli del trio di Andrea Pozza, milanesi i sette della Milano Jazz Gang.

C'è almeno un veterano fra loro: il trombonista (genovese di nascita) Lucio Capobianco, classe 1931, fondatore della Riverside Syncopators Jazz Band, unico reduce dalle Coppe del Jazz degli anni Sessanta e partner in diversi concerti e dischi di illustri musicisti della vecchia guardia come Albert Nicholas, Bud Freeman, Bobby Hackett, Bill Coleman, Wild Bill Davison, Yank Lawson.

Fu un altro campione del jazz d'una volta, lo scomparso violinista italo-americano Joe Venuti, a adocchiare per primo — è una curiosità — il pianista Mario Rusca che attualmente guida la classifica provvisoria col suo quintetto. Rusca, nato a Torino nel 1937, vive a Milano da una quindicina d'anni ed è tra i musicisti che suonano più spesso al «Capolinea». Nel '71 Joe Venuti, che era di passaggio in Italia ed era rimasto senza pianista, scelse proprio Rusca per l'incisione d'un disco. Da allora Mario ha suonato con personaggi come Chet Baker, Lee Konitz, Don Byas, Thad Jones, Art Farmer.

GLI OTTO GRUPPI RIMASTI IN GARA

- Quintetto Mario Rusca, p. 16.87
- Quartetto Marcotulli-Tonolo, p. 15.42
- Italian Vocal Ensemble di Fabio Jegher, p. 14.38
- Eddy Palermo Group, p. 14.17
- Quintetto Paolo Fresu, p. 14.15
- Andrea Pozza Trio, p. 13.94
- New Old Way Quintet, p. 13.88
- Milano Jazz Gang, p. 13.57 ●

TRIM LINE®



l'unico* con gomma di Xantano

La gomma di Xantano, una sostanza naturale ricchissima di fibre vegetali, agisce con doppia azione:

- 1) nello stomaco sostituendosi al volume del cibo e attenuando sensibilmente lo stimolo della fame senza perdere il gusto e il piacere di mangiare.
- 2) nell'intestino, regolando efficacemente l'assorbimento degli zuccheri e dei grassi.

Oggi dimagrire senza soffrire è finalmente possibile. Grazie alla straordinaria doppia azione della gomma di Xantano contenuta in Trim Line.

Bastano due capsule con un bicchiere d'acqua prima dei pasti principali.

TRIM LINE®

*l'unico dietetico autorizzato dal Ministero della Sanità contenente gomma di Xantano

Aut. Min. San. n° 706/5067 del 20.12.84



OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Come menna cadute dal cielo arriverà la persona adatta per trarvi fuori da pesanti difficoltà. Curate il lavoro dato che il periodo segna momenti di fermate. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Raccogliete i frutti dell'attesa ma saranno meno interessanti del previsto. Possibilità di tentare al gioco ma con cautela. Preparatevi a ricevere chi può farvi dei favori. Giorni ottimi: 11, 12, 13.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Date più energie alle vostre iniziative se volete un maggiore rendimento. Moderate le vostre espressioni: la troppa franchezza può ritardare le conclusioni. Giorni favorevoli: 9, 11, 13.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Difficoltà da aggirare con la saggezza. Evitate ogni discussione specialmente con i superiori. Moderatevi facendo tesoro di antiche esperienze. Giorni buoni: 9, 11, 12.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Mettetevi in evidenza, questo è il periodo favorevole per chiedere e ottenere quanto vi preme. Dovrete stare in guardia contro gli sfruttamenti. Giorni buoni: 9, 10, 11.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Parteciperete alle attività di un gruppo fortunato e affarista. Ispirazione benefica per cui sarete al riparo dal doppio gioco. Fate attenzione a tutto. Giorni favorevoli: 12, 13, 14.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Non date soddisfazioni a chi vuol sapere i segreti del vostro cuore. Irruenza e tenacia vi aiuteranno a realizzare molto. Incasso finanziario superiore al previsto. Giorni ottimi: 10, 12, 14.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Tenete nel segreto del cuore le intime intenzioni. Per il momento la sincerità è dannosa. Abbiate fede nel futuro. Il realismo è indispensabile per evitare errori. Giorni fausti: 10, 13, 14.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

La settimana richiede prudenza nelle decisioni ma allo stesso tempo necessita di dinamismo spoglio dal pessimismo. Per migliorare la situazione scrivete. Giorni fausti: 10, 12.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Le buone condizioni di spirito vi permetteranno di realizzare più del previsto. Occupate un posto di stima nel cuore della persona che amate. Ascoltate i consigli. Giorni buoni: 8, 10, 12.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Per ogni cosa sappiate tenervi nel giusto equilibrio. Le forze intellettive verranno in aiuto per risolvere una fastidiosa questione familiare. Giorni favorevoli: 8, 13, 14.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

La fiducia in voi stessi e in chi vi vuol bene illuminerà il futuro affettivo. Due amici verranno in aiuto per il superamento di una crisi. Giorni favorevoli: 8, 11, 14.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono una ragazza di soli 17 anni e se possibile vorrei avere un quadro generale della mia vita, cosa dicono le stelle del carattere e sull'avvenire. Sono nata il 18-9-1967 alle 23,30. (Claudia di Napoli).

Sei una ragazza molto dominata dal pianeta Mercurio, poiché hai il Sole in Vergine e l'ascendente nel segno del Gemelli, che ti rendono capace di dedicarti ai più svariati compiti, mostrandoti da un lato abile esecutrice dei tuoi progetti, dall'altro sempre attenta a non trascurare la coscienziosa e sistematica realizzazione e ad esaminarne con cura i problemi inerenti e le circostanze connesse ai piani stessi. Sei per lo più affabile e loquace, anche se soggetta a cembalamenti d'umore, a scontrosità improvvise, imprevedute. La buona intelligenza può portarti ad un'occupazione nel campo dell'insegnamento, del giornalismo, delle lettere. Sentimentalmente appari piuttosto fortunata, per una bella congiunzione tra Venere e Giove, e non ti mancheranno, nel corso della vita, amore e simpatie. Avrei possibilità di relazioni sen-

timentali con partner nativi del segno del Leone, Sagittario e Pesci.

★ Sono nato il 29-4-1929, a Tunisi, con ascendente nel segno dell'Acquario. Ho trascorso la vita sino ad oggi tra alti e bassi, può dirmi il mio prossimo futuro? E per mio figlio, che ha l'ascendente Cancro, alla ricerca di un'occupazione? (Toro - Pomezia).

A partire dall'autunno, le cose per lei saranno in fase di miglioramento, non le mancherà anche l'opportunità di risolvere, in maniera impreveduta, il problema relativo all'abitazione. Per suo figlio qualcosa dovrebbe essersi già mosso nelle trascorse primavere, avrà però un'altra opportunità nei primi mesi del 1986. Non scoraggiatevi, vedrete che le cose andranno e posto, anche presto.

★ Ho dato un concorso e spero tanto di riuscire a vincerlo. Sono nato il 4-6-1962. (Mario C - Como).

Ai momento del concorso gli aspetti astrologici per lei erano buoni e può sperare, molto fran-

camente, in un ottimo risultato. L'anno prossimo inizia per lei un periodo piuttosto favorevole, lascerà del tutto alle spalle i cattivi aspetti di Urano e sarà ancora esente dai capricci di Saturno, e tanti affanni morali e materiali del passato tenderanno a scomparire. Per chi sa lottare ed aspettare c'è sempre la porticina della fortuna che si apre.

★ Sono nata sotto il segno del Sagittario ma ho l'Ascendente in Cancro. Forse per questo da anni sono afflitta da disturbi di colecistite e da tutto un processo patologico delle vie digerenti. Possibile che non vi sia un rimedio efficace? (Beatrice - Napoli).

I segni del Cancro e del Sagittario, specie quando ospitano pianeti «les», possono predisporre ad affezioni gastroenteriche e lei, con il Sole nella 6ª casa zodiacale, che fa riferimento alla salute, ne è una prova. Mi chiedo dei rimedi. Possiamo provare con una terapia erboristica: gr 2 di pianta di timo, gr 1 semi di anice, gr 1 semi di prezzemolo, gr 1 semi di sedano, gr 120 di acqua bollente. Lasci il tutto in

riposo per mezz'ora e ne beva, poi, 3 tazzine al giorno dopo i pasti, per circa un mese. Sottoponga però questa cura al giudizio del suo medico curante.

★ Mi sento disorientata. Tutto va a rotoli. Cosa può dirmi per il futuro? Sono nata il 18-7-1961. (In cerca di me stessa - Milano).

Non disperdi, il 1986 sarà più favorevole del 1985. Soprattutto le sue preoccupazioni finanziarie saranno attenuate da avvenimenti positivi. Le consiglio, però, di modificare o di cambiare l'attività che svolge. Sinora è stata male organizzata e questo ha notevolmente inciso sulle finanze. Le ripeto, però, che migliorerà. Per la vita sentimentale, invece, ancora dolenti note. Mi spiace, ma non risolverà la sua situazione con quella persona se non con un atto di coraggio. Penso che al punto in cui siete, stare insieme sia un non senso. Ne prende atto ed agisca di conseguenza. Qualche chiarita verso il 1988.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv** - via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

UN REGALO PERSONALIZZATO UN INVESTIMENTO SICURO

EMILIA
Bologna: F. DERICI, via Dante 14 - Gallarate: FARIOLI, via Ma-
tara 14 - Busto Arsizio: LA BOMBO-
NIERA D'ORO, via Quintino Sella 56 -
Castellanza: VENERUZ, via Marconi 23

VENETO
Vicenza-Rossano V.to: ROMAN, piazza
S. Giovanni B. 1

TOSCANA
Pisa-Ponte a Egola: FILIDEI, via A. Diaz
151 - Siena: CIGNA, via Montanini 107

MARCHE-ABRUZZI
Ancona-Senigallia: PAOLINI, piazza Li-
bertà 10 - Teramo-Giulianova Paese:
SCHIAVI, corso Garibaldi 27

LAZIO
Roma: MINIATI, viale Vicopisano 21;
MONACHESI, via L. Altieri 19 - Pome-
zia: SIMEONI, via Roma 66/A - Fiumici-
no: ROSSI, via del Serbatoio 22 - Castel-
nuovo di Porto: GLORIA ALBINA, via
Roma 26 - Viterbo-Bolsena: GIOIELLI
S.A.S., via Roma 23 - Tarquinia: CARRA
GIOIELLI, corso V. Emanuele 38

CAMPANIA
Avellino: CORRADO G. & D., piazza Li-
bertà 15/16 - Napoli: MARSEGLIA, cor-
so Secondigliano 394 - Somma Vesuvia-
na: OTTAIANO, via Roma 50 - S. M. Ca-
stellabate: COPPOLA T., via S. Mataraz-
zo - Torre Annunziata: BABUSCIO, cor-
so Vittorio Emanuele III 218

PUGLIA
Taranto-Martinafranca: IL FIOCCO, via
A. Fighera 73

CALABRIA
Cosenza-Crotone: GALLO, v. Roma 191;
SILIPO, piazza Pitagora 12/13 - Soverato:
SICA, corso Umberto 202 - Ciro-Marina:
TORCHIA, corso Vitt. Emanuele 13

SICILIA
Catania: DI STEFANO, via Etnea 53;
MUSUMARRA, via Etnea 227; PANE
BALSAMO, via Umberto 194/A - Messi-
na: ALIOTTA, corso Garibaldi 19 - Patti:
MARTINES, piazza Marconi 20/21 - Ra-
gusa-Modica: APRILE, corso Umberto
58 - Trapani-Strasatti di Marsala: FLO-
RENZ, via Nazionale 269

SARDEGNA
Cagliari: IERI E OGGI, via Napoli 30; IL
MONILE, via Abba 41; LA LICATA, cor-
so Vittorio Emanuele 82 - Carbonia:
GHELFI, piazza Matteotti 7 - Selargius:
AL PORTICO, via D. Manin 139



**Firma su oro la tua immagine. Il fu-
di chi ti è caro vale tanto oro quanto p**

La Due Torri s.r.l. ha creato una linea esclusiva
consiste nella produzione di una serie di lingot-
oro e argento puri. La garanzia della qualità del m-
lo e della sua purezza viene fornita dall'ampia
rienza che i tecnici della Due Torri hanno matur-
anni e anni di lavoro nel campo dei metalli prezio-
qualità e la perfezione delle coniazioni deriva dall-
fetta elaborazione delle attrezzature e degli stru-
realizzati e utilizzati da sapienti artigiani orafi. La
tà consiste nella possibilità da parte dell'acquire-
potere effettuare, a sua richiesta e ad un costo
mamente interessante ed in poco tempo, la per-
lizzazione, anche di un solo lingotto con una im-
in bianco e nero con dedica. Sono disponibili im-
ni a colori che raffigurano segni zodiacali, me-
l'anno e belle riproduzioni di fiori realizzati su l-
da grammi 20 o 50 in argento 999,9‰ e ar-
999,9‰ placcato oro. È ovvio che la particolar-
dono consiste nella personalizzazione del li-
che può costituire anche un elegante e origina-
getto d'arredamento montato su base di cristallo
Murano.

L'occasione per regalarlo? Un compleanno, un
mastico, un matrimonio, una comunione, un a-
mento felice, una promozione aziendale.

UNA PRODUZIONE BREVETTATA - EDIZIONI DUE TORRI BOLOGNA

Se la stitichezza è il tuo problema non perderti per strada.



Dulcolax® è un lassativo che agisce solo nell'intestino crasso senza disturbare stomaco, fegato, reni.

Dulcolax è un lassativo in confetti, che agisce per contatto solo nell'intestino crasso, senza interessare stomaco, fegato e reni.

Ogni confetto di Dulcolax è ricoperto da uno speciale strato gastroresistente che impedisce alla sostanza attiva di essere assorbita da stomaco, fegato e reni. Soltanto quando raggiunge l'intestino crasso si

scioglie e il principio attivo genera i suoi effetti.

Così, se la stitichezza è il tuo problema, Dulcolax lo può risolvere.



Leggere attentamente le avvertenze



FHER Divisione della
Boehringer Ingelheim s.p.a. Firenze

Reg. Min. San. n. 8997 - Aut. Min. San. n. 5972